

[illegible]

UVOD

MODUL A

PARCIJALNA HTO, MODERNO ŠIŠANJE I KOVRČAVA FRIZURA (MUŠKI MODEL LUTKE)

U današnje vrijeme, frizerska struka posvećuje mnogo pažnje oblikovanju, uređivanju i njegovanju muških frizura.

Muškarci su sve zahtjevniji i informiraniji, prateći najnovije trendove i tehnologije kako bi pronašli stil koji najbolje odgovara njihovim osobnim potrebama. U tom kontekstu, vještina i umijeće frizera imaju ključnu ulogu u stvaranju noviteta i usavršavanju tehnika oblikovanja. Moda diktira različite dužine, oblike i stilove frizura. Jedan od popularnijih trendova je izrada hladne trajne ondulacije koja pruža više mogućnosti za oblikovanje kose. Ovaj kemijski proces u Modulu A omogućuje frizerima da postignu različite tehnike i stilove, pri čemu je ključno pravilno oblikovanje kose šišanjem prije samog postupka trajne ondulacije. Kvaliteta izrade, preciznost, pravilan odabir preparata i pribora za šišanje te izradu hladne trajne ondulacije, kao i vještine rukovanja alatom, ključni su elementi uspješnosti u izradi moderne muške frizure.

U sklopu natjecanja, natjecatelji će demonstrirati u modulu A svoje znanje i kreativne sposobnosti kreirajući inspirativnu frizuru koja će pokazati načine stiliziranja kovrčave kose.

UVOD

MODUL B

„VATRA U KOSI“ KREATIVNO BOJENJE, ŠIŠANJE I FRIZURA SLOBODNI STIL (ŽENSKI MODEL LUTKE)

„Vatra u kosi“ je naziv teme prema kojoj će natjecatelj osmisliti kreativno bojenje i šišanje na ženskom modelu lutke zadane prirodne dubine N9 i minimalne duljine 60 cm. Potrebno je izraditi prezentaciju (prije dolaska na natjecanje) koju će prezentirati pred prosudbenim povjerenstvom, uz pomoć prezentacije nakon završenog rada na lutki. U današnjem frizerskom svijetu kreativno bojenje i šišanje, te frizure postali su umjetnost – platno na kojem se ispisuju emocije i ideje koje frizer treba znati iznijeti ne samo kroz rad nego i komunikaciju. Natjecatelj treba dobro poznavati paletu boja, zatim tehnike rada sjenčanjima i raznim tehnikama oslikavanja boja koja se nalaze u vatri i osmisliti kreativno šišanje u skladu s temom te izradi frizure koja naglašava boje i šišanje osmišljene slike „vatre u kosi“. Bojenje kose intenzivnim bojama danas je zahtjevan proces koji iziskuje istraživački pristup u radu. Natjecatelj treba samostalno osmisliti tijekom radnji gdje je također važna preciznost i urednost, te točnost u izradi zadatka. Kreativnim izražavanjem kroz proces koloristike i dekoloracije omogućuje stvaranje neobičnih slika koji privlače poglede prolaznika.

UVOD

MODUL C

VJENČANA FRIZURA NA DUGOJ OBOJENOJ KOSI PREMA ZADANOJ FOTOGRAFIJI (ŽENSKI MODEL LUTKE)

Vjenčane frizure predstavljaju spoj suvremenih modnih smjernica, estetske usklađenosti i visoke razine stručnosti. Od sudionika se očekuje profesionalan i moderan pristup oblikovanju kose, uz izražen osjećaj za proporciju, preciznost i eleganciju. Natjecateljska vjenčana frizura zahtjevnija je od salonske izvedbe. Izrada frizure MODULA C mora se temeljiti na zadanoj fotografiji, pri čemu natjecatelj istodobno pokazuje svoje znanje i vještine u bojanju, nijansiranju, tehnikama češljanja i završnom oblikovanju kose. Poseban naglasak stavlja se na čistoću rada, tehničku točnost i profinjenost izvedbe. Frizura treba djelovati skladno, uravnoteženo i estetski dojmljivo a svaki dio treba biti precizno izveden. Ukrasni elementi za kosu koriste se u svrhu naglašavanja svečanosti i elegancije.

Kroz kreativnost i vještinu natjecatelji demonstriraju visoku razinu znanja i spremnosti za rad.

Ovaj testni projekt uključuje 3 različita modula:

Moduli	Opis	Vrijeme	Bodovanje
Modul A	Parcijalna HTO, moderno šišanje i kovrčava frizura (muški model lutke)	4 h	-10 minuta pranja kose cijelog područja, -modni trendovi određuju tehniku šišanja kose -izrada HTO -završna frizura- slobodni stil 30
Modul B	„Vatra u kosi“ kreativno bojenje, šišanje i frizura slobodni stil (ženski model lutke)	6-7h	-10 minuta pranja kose cijelog područja parcijalno vrednovanje faza rada: -kreativno šišanje (predviđeno vrijeme 2 sata) -kreativno bojenje i izbjeljivanje - vrednovanje bojenja i izbjeljivanja - izrada završne frizure - završna frizura prema zadanoj temi 40

Moduli	Opis	Vrijeme	Bodovanje
			- Završno vrednovanje nakon izrade i prezentacije rada (predviđeno vrijeme 4 sata)
Modul C	Vjenčana frizura na dugoj obojenoj kosi prema zadanoj fotografiji (ženski model lutke)	3h	-10 minuta pranja kose -bojenje, izbjeljivanje ili nijansiranje -završna frizura - prema zadanoj fotografiji
Ukupno		16	30 minuta (dodatnih)
			30
			100

UPUTE NATJECATELJIMA

MODUL A

Parcijalna HTO, moderno šišanje i kovrčava frizura (muški model lutke)

Moderna HTO, šišanje i frizura izrađuju se na muškom modelu lutke. Organizator će osigurati isti model lutke za svakog natjecatelja. Lutke su jednake po duljini, boji i strukturi kose jednake za sve natjecatelje. Zadatak natjecatelja uključuje šišanje, izradu moderne HTO te sušenje i izradu kovrčave frizure.

Vrijeme izrade zadatka je 4 sata.

Šišanje i tehnika izrade HTO trebaju biti u skladu s aktualnim modnim trendovima. Pojedine faze izrade zadatka natjecatelji samostalno planiraju neposredno prije početka natjecanja, vodeći računa o tehnici šišanja, modernoj tehnici HTO te završnom oblikovanju frizure.

Naglasak je na promjeni duljine kose šišanjem. Cilj rada je izvesti moderno muško šišanje s jasno definiranim, čistim i skladnim prijelazima između različitih duljina kose. Donje zone i bočni dijelovi obrađuju se primjerice, Fade tehnikom s postupnim prijelazom od kraće prema dužoj kosi, bez vidljivih linija ili oštih prijelaza. Prijelazi trebaju biti ujednačeni, mekani i tehnički čisti, što pokazuje visoku razinu kontrole alata i znanja o tehnikama šišanja. Gornji dio kose ostavlja se duž, uz jasno vidljivu razliku u duljini u odnosu na bočne strane, ali povezan prirodnim i skladnim prijelazom, kao i prilagođen trajnim kovrčama izrađenima tehnikom uvijanja te oblikovana na način da se postigne lakoća, pokretljivost i moderan izgled, bez gubitka urednosti, uz stiliziranje odgovarajućim proizvodima.

Prosudbeno povjerenstvo ocjenjivat će svaki element izrade Modula A pojedinačno. Modul A obuhvaća tretman pranja i njege kose, šišanje, odabir preparata i pribora za izradu HTO, pravilnu procjenu vremena djelovanja preparata te završno oblikovanje muške moderne frizure.

Natjecatelj zadatku pristupa prema smjernicama sa zadane fotografije te konačnu ideju predstavlja kroz vlastiti stil i kreativnost s ciljem postizanja što boljeg rezultata.

Po završetku rada natjecatelji imaju dodatnih 5 minuta za spremanje radnog mjesta. U modelu zadatka A navedeni su samo primjeri (smjernice) mogućih izvedbi.



Redni broj	Elementi	Opis
1.	Boja kose	Nije dozvoljeno bojanje kose i izbjeljivanje.
2.	Pranje kose	Odabrati primjereni proizvod prema kvaliteti i stanju kose te oprati kosu.
3.	HTO	Odabrati primjereni preparat prema kvaliteti i strukturi kose i pribor za izradu HTO
4.	Sušenje kose	Osušiti kosu do konačnog izgleda kovrča
5.	Proizvodi za završno oblikovanje kose	Dozvoljena je upotreba svih vrsta proizvoda za završno oblikovanje kose.
6.	Šišanje kose	Kosa se mora ošišati prema smjernicama s vidljivom promjenom.
7.	Pribor	Dozvoljena je upotreba svih vrsta pribora.
8.	Alat	Dozvoljena je upotreba svih vrsta alata.
9.	Aparati	Dozvoljena je upotreba sušila (fen aparata, difuzor). Nije dozvoljena uporaba aparata za ravnanje i kovrčanje kose.
10.	Odjeća/ šminka	Nije dozvoljeno šminkati i odijevati model lutke.

OPREMA, INSTALACIJE I POTREBNI MATERIJALI

Prilog: Popis infrastrukture.

Organizator mora za svakog natjecatelja osigurati.

- glavoper
- frizersko radno mjesto
- frizerska kolica
- ručnik
- ogrtač za zaštitu modela lutke
- zaštitnu pregaču ili kutu za natjecatelja
- zaštitne rukavice
- model muške lutke
- samostojeći stalak za model lutke
- papirnate ubruse
- vatu
- bocu štrcaljku

- proizvode za oblikovanje kose (gel za kosu, sjajilo za kosu, lak za kosu, vosak za kosu, krema za kovrčavu kosu...)
- proizvode za pranje i njegu kose (šamponi za razne tipove kose, maske za razne tipove kose, regeneratori za razne tipove kose)
- metlu
- kantu za smeće
- menzuru
- strukturant
- preparate razvijaače
- preparate fiksire i neutralizatore
- aplikator za nanošenje kemikalije
- posudicu, spužvicu za nanošenje neutralizatora i fiksira
- zaštitna anatomska posuda(HTO)
- zaštitne papiriće za kosu
- zaštitne plastične trake za uvijenu kosu
- uvijače za izradu HTO (različitih izvedbi i materijala)
- zaštitna traka za kožu vrata (higijenska)
- kapa za HTO

MATERIJALI, OPREMA, ALATI, APARATI KOJI DONOSE NATJECATELJI

- češljevi
- četke i polučetke
- škare (obične i efilir škare)
- aparat za šišanje kose (klasičan i trimmer)
- sušilo za kosu (fen aparat)
- nastavak za sušilo (difuzor)
- britva i šišači
- štipaljke za odjeljivanje kose

Rezervnu opremu i aparate treba osigurati škola domaćin ili organizator za 50 % od ukupnog broja natjecatelja.

MATERIJALI, OPREMA, ALATI KOJI SU ZABRANJENI NA RADNOM MJESTU

Smiju se upotrebljavati samo materijali koje je pribavio organizator i/ili koje je donio natjecatelj/mentor prema gore navedenom popisu materijala, opreme i alata koji se koriste za izvođenje modula natjecateljske discipline.

Zabranjeni su:

- korištenje boja u raspršivaču
- gelovi u boji, pjene u boji, puderi u boji i regeneratori u boji
- neonski preparati
- šminkanje lutke
- odijevanje lutke
- mobiteli ili bilo koja druga sredstva komunikacije (pametni sat)

MODUL B

„Vatra u kosi“ kreativno bojenje, šišanje i frizura slobodni stil (ženski model lutke)

Kreativno bojenje i šišanje kose u skladu s frizurom-slobodan stil izrađuje se na modelu ženske lutke minimalne duljine kose 60 cm, prirodne dubine N9. Organizator će osigurati isti model lutke za svakog natjecatelja.

Vrijeme izrade rada je 6-7 sati (u to je uračunato parcijalno vrednovanje faza rada).

Zadatak natjecatelja uključuje kreativno bojenje i šišanje kose u skladu s frizurom. Zadatak uključuje različite suvremene tehnike rada uz primjenu različitih pomagala. Različitost u radu daje raznovrsne učinke. Modul B obuhvaća tretman bojenja kose, izbjeljivanja i/ili nijansiranja kose bojama različitog učinka (prema procjeni), pranja i njege kose, šišanja prema zamišljenom modelu, te završnog oblikovanja frizure prema temi. Frizura je posve drugačija od onih svakodnevnih „nosivih“ frizura. Elementi unutar zadanog modula B moraju se uklopiti u slobodan stil koji natjecatelj želi prezentirati. Natjecatelj nema definiran zadatak po uzoru na fotografiju, skicu ili shemu već koristi kosu kao platno za crtanje. Zadatku kroz pripreme pristupa istraživački te konačnu ideju predstavlja kroz vlastiti slobodan stil. Od natjecatelja se očekuje hrabrost i odvažnost u izvedbi zadatka, te komunikacijske vještine pri prezentiranju svog uratka. Tijekom prezentiranja rada „Vatra u kosi“ natjecatelj će uz pomoć prezentacije i svog gotovog rada prezentirati:

- Pozdraviti PP i predstaviti se (ne smije se reći iz koje škole dolazi natjecatelj)
- Interpretirati zadanu temu i rezultate vlastitog istraživanja
- Opisati dijelove rada na zadanu temu s tehničkog i umjetničkog aspekta pružajući savjete o održavanju boja na kosi
- Prezentirati svoj gotovi rad na modelu lutke demonstrirajući ideje za dizajn i viziju na temu
- Predviđeno vrijeme prezentiranja je oko 10 min
- Prosudbeno povjerenstvo može postavljati pitanja natjecatelju na kraju, ali ne i za vrijeme prezentacije

Prezentacija se ne boduje nego služi natjecatelju kao pomoć pri izlaganju

Po završetku rada natjecatelji imaju dodatnih 5 minuta za spremanje radnog mjesta.



Fotografije nisu zadane jer predstavljaju **slobodan stil** svakog natjecatelja. U modelu zadatka B su samo primjeri (smjernice) mogućih izvedbi.

Redni broj	Elementi	Opis
1.	Boja kose	Za bojenje kose smiju se upotrebljavati boje različitog učinka te dekolorant za dekoloraciju kose. Boja kose mora biti u skladu s frizurom. Upotreba boja u spreju je zabranjena.
2.	Pranje kose	Odabrati primjereni proizvod prema kvaliteti i stanju kose te oprati kosu.
3.	Sušenje kose	Osušiti kosu kao dio procesa i pripreme za izradu frizure.
4.	Proizvodi za završno oblikovanje kose	Dozvoljena je upotreba svih vrsta proizvoda za završno oblikovanje kose.
5.	Pribor i pomagala za bojenje kose	Dozvoljena je upotreba svih vrsta pribora. Dozvoljena je upotreba različitih pomagala za bojenje kose (matrice, vezice, šablone, podlošci, kistovi, spužvice, aplikatori...)
6.	Alat	Dozvoljena je upotreba svih vrsta alata
7.	Aparati	Dozvoljena je upotreba svih vrsta aparata
8.	Ekstenzije	Nije dozvoljena upotreba ekstenzija
9.	Umetci od kose	Nije dozvoljena upotreba umetaka od kose
10.	Ukrasi	Nije dozvoljena upotreba ukrasa za kosu
11.	Podupirači, mrežice, spužvice	Nije dozvoljena upotreba bilo koje vrste podupirača
12.	Odjeća/šminka	Nije dozvoljeno šminkati i odijevati model lutke.

OPREMA, INSTALACIJE I POTREBNI MATERIJALI

Prilog: Popis infrastrukture.

Škola domaćin treba za svakog natjecatelja osigurati:

- glavoper
- električnu struju
- odgovarajuću rasvjetu
- frizersko radno mjesto
- frizerska kolica
- model ženske lutke minimalne dužine kose 60 cm i N9 dubine
- samostojeći stalak za model lutke
- metlu, lopaticu
- kantu za otpad
- bocu štrcaljku
- papirnate ubruse
- vatu
- specijalne maramice za odstranjivanje boje
- proizvode za završno oblikovanje kose (gel za kosu, sjajilo za kosu, lak za kosu, vosak za kosu, krema za kosu)
- proizvode za pranje i njegu kose (šamponi za razne tipove kose, maske za razne tipove kose, regeneratori za razne tipove kose)
- ručnike
- ogrtače za zaštitu modela lutke
- zaštitnu pregaču ili kutu za natjecatelja
- kremu za zaštitu kože od boje
- baze boja za kosu
- katalog boja (nijanser)

- folije za pramenove (alumijske, PVC i spužvaste)
- razvijaae boja različitih koncentracija
- dekolorante
- digitalnu vagu
- menzure
- posudice za miješanje boje
- kistove za bojenje

MATERIJALI, OPREMA, ALATI, APARATI KOJI DONOSE NATJECATELJI

- češljevi
- etke
- alat za šišanje
- *ukosnice, klipse, špange, gumice, drveni štapići, metalni štapići*
- aparati za uvijanje kose (figaro, miracurl...)
- sušilo za kosu
- štipaljke za odjeljivanje kose
- aparati za ravnanje kose (pegla, cik cak pegla)
- pomagala za bojenje kose (matrice, vezice, šablone, podlošci, kistovi, spužvice, aplikatori...)

MATERIJALI, OPREMA, ALATI KOJI SU ZABRANJENI NA RADNOM MJESTU

Smiju se upotrebljavati samo materijali koje je pribavio organizator i/ili koje je donio natjecatelj/mentor prema gore navedenom popisu materijala, opreme i alata koji se koriste za izvođenje modula natjecateljske discipline.

Zabranjeni su:

- korištenje boja u raspršivaču
- ekstenzije
- podupirači
- umetci od kose
- gelovi u boji, pjene u boji, puderi u boji i regeneratori u boji
- neonski preparati
- šminkanje modela lutke
- odijevanje modela lutke
- mobiteli ili bilo koja druga sredstva komunikacije (pametni sat)

MODUL C

Vjenčana frizura na dugoj obojenoj kosi prema zadanoj fotografiji (ženski model lutke)

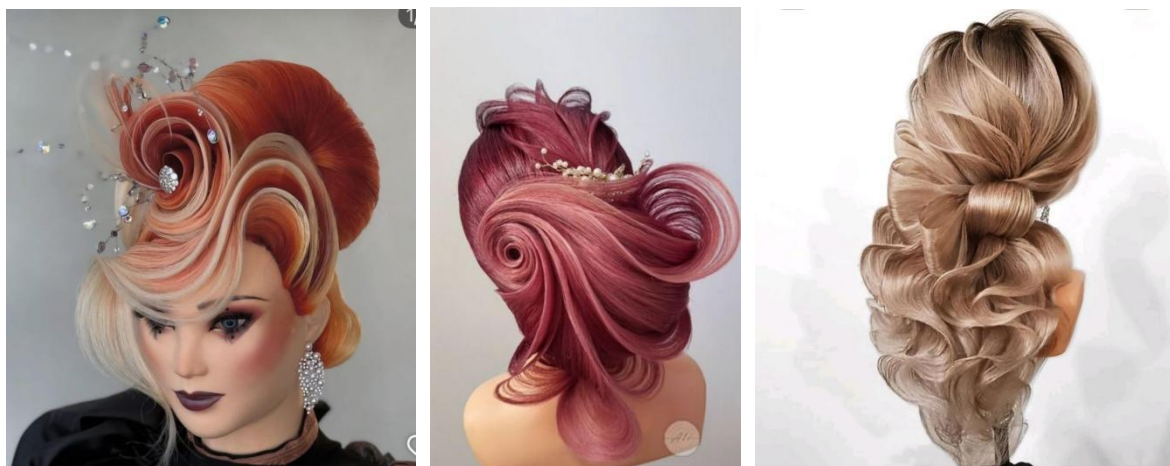
Vjenčana frizura na dugoj obojenoj kosi prema zadanoj fotografiji izrađuje se na modelu lutke N9, duljine kose 50 cm, uz obveznu uporabu ukrasa za kosu. Organizator osigurava jednake modele lutaka i ukrase za sve natjecatelje, pri čemu su duljina kose, boja kose i vrsta ukrasa jednaki za sve sudionike.

Vrijeme predviđeno za izradu MODULA C iznosi 3 sata.

Natjecatelji izrađuju vjenčanu frizuru prema unaprijed zadanoj fotografiji koja će biti dostupna na njihovim radnim mjestima. MODEL C zadatka izvlači se neposredno prije početka natjecanja. Zadatak je izraditi frizuru što vjerniju zadanom prikazu, uz poštivanje pravila natjecateljske kategorije. Prije početka rada natjecatelji samostalno planiraju tijek izrade MODULA C. Proces izrade obuhvaća bojenje, izbjeljivanje, nijansiranje i negu kose te završno oblikovanje frizure. Naglasak je na urednosti rada, preciznosti izvedbe, postojanosti frizure, skladnom postavljanju ukrasa i cjelokupnom završnom izgledu.

Prosudbeno povjerenstvo vrednovat će sve elemente izrade MODULA C, uključujući tehniku bojenja, nijansiranja i oblikovanje kose te ukupan estetski dojam frizure. Osim tehničke točnosti, ocjenjivat će se i usklađenost frizure sa zadanom fotografijom i natjecateljskim standardima. Uspjeh zahtjeva kombinaciju stručnog znanja, vještine i pažnje prema detaljima, kroz koje natjecatelji imaju priliku pokazati svoju profesionalnost.

Ponuđene vjenčane frizure predstavljaju spoj precizne forme i promišljene koloristike, pri čemu se kroz postupke izbjeljivanja, bojenja i nijansiranja mora vjerno reproducirati odnos boja, intenzitet tonova i mekoća prijelaza. Poseban naglasak stavlja se na poznavanje boja, kontrolu posvjetljivanja te pravilno odabrane nijanse koje naglašavaju strukturu i dinamiku frizure, uz očuvanje kvalitete kose.



Redni broj	Elementi MODULA C	Opis
------------	-------------------	------

1.	Boja kose	Za bojenje kose smiju se upotrebljavati boje različitog učinka, dekoloranti. Boja kose mora biti u skladu s frizurom. Upotreba boja u spreju je zabranjena.
2.	Pranje kose	Odabrati primjeren proizvod prema kvaliteti i stanju kose te oprati kosu.
3.	Sušenje kose	Osušiti kosu kao dio procesa i pripreme za izradu frizure.
4.	Proizvodi za završno oblikovanje kose	Dozvoljena je uporaba svih vrsta proizvoda za završno oblikovanje kose.
5.	Pribor i pomagala za bojenje kose	Dozvoljena je uporaba svih vrsta pribora. Dozvoljena je uporaba različitih pomagala za bojenje kose.
6.	Alat	Dozvoljena je uporaba samo običnih škara za završno oblikovanje.
7.	Aparati	Dozvoljena je upotreba svih vrsta aparata.
8.	Ekstenzije	Nije dozvoljena upotreba ekstenzija
9.	Ukrasi	Obavezna upotreba ukrasa za kosu.
10.	Podupirači, mrežice, spužvice	Nije dozvoljena upotreba bilo koje vrste podupirača
11.	Odjeća/šminka	Nije dozvoljeno šminkati i odijevati model lutke.

OPREMA, INSTALACIJE I POTREBNI MATERIJALI

Prilog: **Popis infrastrukture.**

Organizator mora za svakog natjecatelja osigurati.

- slika frizure za Modul C
- glavoper (potrebno je osigurati dovod tople i hladne vode)
- električnu struju
- odgovarajuću rasvjetu
- frizersko radno mjesto
- frizerska kolica
- model ženske lutke dužine kose 50 cm N9
- ručnike
- zaštitnu pregaču ili kutu za natjecatelja
- ukrasi za kosu
- samostojeći stalak za model lutke
- papirnate ubruse
- vatu
- bocu štrcaljku
- specijalne maramice za odstranjivanje boje
- proizvode za oblikovanje kose (gel za kosu, sjajilo za kosu, lak za kosu, vosak za kosu, krema za kosu...)
- proizvode za pranje i njegu kose (šamponi za razne tipove kose, maske za razne tipove kose, regeneratori za razne tipove kose)
- ogrtače za zaštitu modela lutke
- kremu za zaštitu kože od boje
- metlu, lopaticu
- kantu za smeće
- baze boja za kosu
- katalog boja (nijanser)
- folije za pramenove (alumijske, PVC i spužvaste)
- razvijače boje različitih koncentracija
- dekolorante
- digitalnu vagu
- posudice za miješanje boje
- kistove za bojanje
- menzuru
- zaštitna oprema

MATERIJALI, OPREMA, ALATI, APARATI KOJI DONOSE NATJECATELJI

- češljevi
- četke
- škare (obične)
- ukosnice, klipse, špange, gumice, drveni štapići ,metalni štapići
- Aparati za uvijanje kose (figaro, miracurl...)
- Sušilo za kosu
- Štipaljke za odjeljivanje kose
- Aparat za ravnanje kose (pegla, cik cak pegla...)

Rezervnu opremu i aparate treba osigurati škola domaćin ili organizator za 50 % od ukupnog broja natjecatelja.

MATERIJALI, OPREMA, ALATI KOJI SU ZABRANJENI NA RADNOM MJESTU

Smiju se upotrebljavati samo materijali koje je pribavio organizator i/ili koje je donio natjecatelj/mentor prema gore navedenom popisu materijala, opreme i alata koji se koriste za izvođenje modula natjecateljske discipline.

Zabranjeni su:

- šminkanje modela lutke
- korištenje boja u raspršivaču
- podupirači
- gelovi u boji , pjene u boji ,puderi u boji i regeneratori u boji
- neonski preparati
- odijevanje modela lutke
- mobiteli ili bilo koja druga sredstva komunikacije (pametni sat)

SADRŽAJ

Contents

● UVOD	4
▪ Modul A	4
● UVOD	5
▪ Modul B	5
● UVOD	6
▪ Modul C	6
▪ Modul A	7
○ OPREMA, INSTALACIJE I POTREBNI MATERIJALI	11
○ MATERIJALI, OPREMA, ALATI, APARATI KOJI DONOSE NATJECATELJI	12
○ MATERIJALI, OPREMA, ALATI KOJI SU ZABRANJENI NA RADNOM MJESTU	12
▪ Modul C	12
○ OPREMA, INSTALACIJE I POTREBNI MATERIJALI	14
○ MATERIJALI, OPREMA, ALATI, APARATI KOJI DONOSE NATJECATELJI	15
○ MATERIJALI, OPREMA, ALATI KOJI SU ZABRANJENI NA RADNOM MJESTU	16
● SADRŽAJ	17

30 % nepoznato

1. Verzija

UVOD

MODUL A

PARCIJALNA HTO, MODERNO ŠIŠANJE I KOVRČAVA FRIZURA (MUŠKI MODEL LUTKE), OBLIKOVANJE BRADE I BRKOVA

U današnje vrijeme, frizerska struka posvećuje mnogo pažnje oblikovanju, uređivanju i njezi muških frizura. Muškarci su sve zahtjevniji i informiraniji, prateći najnovije trendove i tehnologije kako bi pronašli stil koji najbolje odgovara njihovim osobnim potrebama. U tom kontekstu, vještina i umijeće frizera imaju ključnu ulogu u stvaranju noviteta i usavršavanju tehnika oblikovanja. Moda diktira različite dužine, oblike i stilove frizura. Jedan od popularnijih trendova je izrada hladne trajne ondulacije koja pruža više mogućnosti za oblikovanje kose. Ovaj kemijski proces u Modulu A omogućuje frizerima da postignu različite tehnike i stilove, pri čemu je ključno pravilno oblikovanje kose šišanjem prije samog postupka trajne ondulacije. Kvaliteta izrade, preciznost, pravilan odabir preparata i pribora za šišanje te izradu hladne trajne ondulacije, kao i vještine rukovanja alatom, ključni su elementi uspješnosti u izradi moderne muške Frizure.

U sklopu natjecanja, natjecatelji će demonstrirati u modulu A svoje znanje i kreativne sposobnosti kreirajući inspirativnu frizuru koja će pokazati načine stiliziranja kovrčave kose i oblikovanja brade i brkova. Oblikovanje brade i brkova predstavlja iznimno važan segment suvremenog muškog frizerstva jer doprinosi cjelokupnom dojmu frizure, osobnom stilu te harmoniji lica. Oblikovanje brade i brkova treba biti u skladu s prethodno izrađenim šišanjem i kovrčavom frizurom, tvoreći jedinstvenu, uravnoteženu i suvremenu cjelinu. Poseban naglasak stavlja se na preciznost linija, čistoću prijelaza, simetriju te estetsku usklađenost s modernim trendovima muškog stiliziranja.

OPIS MODELA I ZADAĆA

Modul A	PARCIJALNA HTO, MODERNO ŠIŠANJE I KOVRČAVA FRIZURA (MUŠKI MODEL LUTKE) OBLIKOVANJE BRADE I BRKOVA	4h	-10 minuta pranja kose cijelog područja -modni trendovi određuju tehniku šišanja kose - završna frizura – slobodan stil - oblikovanje brade i brkova – slobodan stil	
------------	--	----	---	--

UPUTE NATJECATELJIMA

MODUL A

PARCIJALNA HTO, MODERNO ŠIŠANJE I KOVRČAVA FRIZURA (MUŠKI MODEL LUTKE) OBLIKOVANJE BRADE I BRKOVA

Moderna HTO, šišanje i frizura izrađuju se na muškom modelu lutke. Organizator će osigurati isti model lutke za svakog natjecatelja. Lutke su jednake po duljini, boji i strukturi kose jednake za sve natjecatelje. Zadatak natjecatelja uključuje šišanje, izradu moderne HTO te sušenje i izradu kovrčave frizure. Vrijeme izrade zadatka je 4 sata.

Šišanje i tehnika izrade HTO trebaju biti u skladu s aktualnim modnim trendovima. Pojedine faze izrade zadatka natjecatelji samostalno planiraju neposredno prije početka natjecanja, vodeći računa o tehnici šišanja, modernoj tehnici HTO te završnom oblikovanju frizure. Naglasak je na promjeni duljine kose šišanjem. Cilj rada je izvesti moderno muško šišanje s jasno definiranim, čistim i skladnim prijelazima između različitih duljina kose. Donje zone i bočni dijelovi obrađuju se primjerice, Fade tehnikom s postupnim prijelazom od kraće prema dužoj kosi, bez vidljivih linija ili oštih prijelaza. Prijelazi trebaju biti ujednačeni, mekani i tehnički čisti, što pokazuje visoku razinu kontrole alata i znanja o tehnikama šišanja. Gornji dio kose ostavlja se duž, uz jasno vidljivu razliku u duljini u odnosu na bočne strane, ali povezan prirodnim i skladnim prijelazom, kao i prilagođen trajnim kovrčama izrađenima tehnikom uvijanja. Frizura treba biti prilagođena obliku nastalom kovrčanjem kose modernom tehnikom uvijanja te oblikovana na način da se postigne lakoća, pokretljivost i moderan izgled, bez gubitka urednosti, uz stiliziranje odgovarajućim proizvodima.

Sastavni dio zadatka je profesionalno oblikovanje i uređenje brade i brkova. Natjecatelji trebaju precizno urediti bradu i brkove uz pravilnu organizaciju rada, definirati i očistiti konture britvom na području vrata, obraza i linija brade, uz jasno oblikovane linije te primjenu pravilne i sigurne tehnike rada. Skraćivanje i osnovno oblikovanje brade i brkova izvode aparatom za bradu (za šišanje), uz postizanje ujednačene duljine i urednih prijelaza. Precizno dotjerivanje oblika provodi se škarama, osobito na rubnim dijelovima i brkovima, radi postizanja simetrije, pravilnih proporcija i fine završne obrade. Završno se brada i brkovi stiliziraju primjenom odgovarajućih preparata, s ciljem postizanja urednog, negovanog i estetski usklađenog izgleda.

Prosudbeno povjerenstvo ocjenjivat će svaki element izrade Modula A pojedinačno. Modul A obuhvaća tretman pranja i njege kose, šišanje, odabir preparata i pribora za izradu HTO, pravilnu procjenu vremena djelovanja preparata te završno oblikovanje muške moderne frizure.

Kod oblikovanja brade i brkova ocjenjivat će se tehnička ispravnost i kvaliteta izvedbe šišanja i oblikovanja, preciznost linija, simetrija i pravilnost prijelaza, pravilna i sigurna uporaba škara, britve i aparata za šišanje ili bradu, estetski dojam te usklađenost frizure s oblikom lica.

Natjecatelj zadatku pristupa prema smjernicama sa zadane fotografije te konačnu ideju predstavlja kroz vlastiti stil i kreativnost s ciljem postizanja što boljeg rezultata.

Po završetku rada natjecatelji imaju dodatnih 5 minuta za spremanje radnog mjesta.

U modelu zadatka A navedeni su samo primjeri (smjernice) mogućih izvedbi.



Redni broj	Elementi MODULA A	Opis
1.	Pranje, njega kose	Odabrati primjereni proizvod prema kvaliteti i stanju kose te prati kosu i njegovati
2.	Sušenje kose	Sušiti kosu do konačnog izgleda kovrča

3.	Proizvodi za završno oblikovanje kose	Dozvoljena je upotreba svih vrsta proizvoda za završno oblikovanje kose.
4.	Dužina kose i brade	Organizator će osigurati model lutke sa odgovarajućom dužinom kose i brade za modul A
5.	Šišanje kose	Kosa se mora ošišati prema smjernicama s vidljivom promjenom
6.	Pribor	Dozvoljena je upotreba svih vrsta pribora
7.	Bojenje i izbjeljivanje kose	Nije dozvoljeno bojanje i izbjeljivanje
8.	Alat	Dozvoljena je upotreba svih vrsta alata.
9.	Aparati	Dozvoljena je upotreba sušila (fen aparat, difuzor). Nije dozvoljena upotreba aparata za ravnanje i kovrčanje kose
10.	Inovacija i inspiracija	Zadatku kroz pripreme se pristupa istraživački, te se konačna ideja predstavlja kroz vlastiti slobodni stil.
11.	Odjeća/šminka	Nije dozvoljeno odijevati i šminkati model lutke.
12.	Oblikovanje brade i brkova	Oblikovanje brade i brkova – slobodan stil

OPREMA, INSTALACIJE I POTREBNI MATERIJALI

Prilog: **Popis infrastrukture.**

Organizator mora za svakog natjecatelja osigurati.

- glavoper
- frizersko radno mjesto
- frizerska kolica
- ručnike

- ogrtač za zaštitu, modela lutke
- zaštitnu pregaču ili kutu za natjecatelja
- zaštitne rukavice
- model muške lutke sa bradom
- samostojeći stalak za model lutke
- papirnate ubruse
- vatu
- bocu štrcaljku
- proizvode za oblikovanje kose (gel za kosu, sjajilo za kosu, lak za kosu, vosak za kosu, krema za kosu...)
- proizvode za pranje i njegu kose (šamponi za razne tipove kose, maske za razne tipove kose, regeneratori za razne tipove kose)
- metlu, lopaticu
- kantu za smeće
- menzuru
- strukturant
- preparate razvijače
- preparate fiksire i neutralizatore
- aplikator za nanošenje kemikalije
- posudicu, spužvicu za nanošenje neutralizatora i fiksira
- zaštitna anatomska posuda (HTO)
- zaštitne papiriće za kosu
- zaštitne plastične trake za uvijenu kosu
- uvijače za izradu HTO (različitih izvedbi i materijala)
- zaštitna traka za kožu vrata (higijenski)
- kapa za HTO

MATERIJALI, OPREMA, ALATI, APARATI KOJI DONOSE NATJECATELJI

- češljevi
- četke i polučetke
- škare (obične i efilirke)
- sušilo za kosu (fen aparat)
- nastavak za sušilo (difuzor)
- štipaljke za odjeljivanje kose
- britva i šišači
- aparat za šišanje kose (klasični i trimmer)

Rezervnu opremu i aparate treba osigurati škola domaćin ili organizator za 50 % od ukupnog broja natjecatelja.

MATERIJALI, OPREMA, ALATI KOJI SU ZABRANJENI NA RADNOM MJESTU

Smiju se upotrebljavati samo materijali koje je pribavio organizator i/ili koje je donio natjecatelj/mentor prema gore navedenom popisu materijala, opreme i alata koji se koriste za izvođenje modula natjecateljske discipline.

Zabranjeni su:

- šminkanje lutke
- odijevanje lutke

- korištenje boja u raspršivaču
- gelovi u boji, pjene u boji, puderi u boji i regeneratori u boji
- neonski preparati
- mobiteli ili bilo koja druga sredstva komunikacije

SADRŽAJ

UVOD

Error! Bookmark not defined. *Modul A*
Error! Bookmark not defined. **OPIS MODELA I ZADAĆA**
Error! Bookmark not defined. *Modul A*
Error! Bookmark not defined. *Modul A*

6.

OPREMA, INSTALACIJE I POTREBNI MATERIJALI

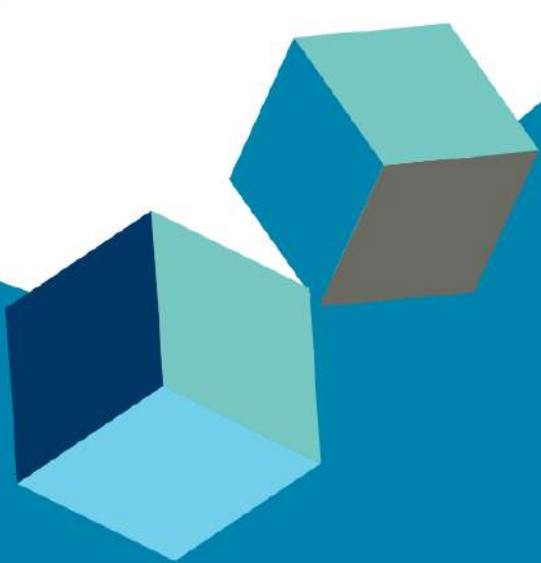
7.

MATERIJALI, OPREMA, ALATI, APARATI KOJI DONOSE NATJECATELJI Error! Bookmark not defined. **MATERIJALI, OPREMA, ALATI KOJI SU ZABRANJENI NA RADNOM MJESTU** Error! Bookmark not defined. **SADRŽAJ**

9.



world skills Croatia



    
@worldskillscroatia



Agencija za
strukovno obrazovanje
i obrazovanje odraslih



ESF+
Učinkoviti ljudski
potencijali



Sufinancira
Europska unija



PODRŠKA IZVRSNOSTI,
INOVATIVNOSTI I VIDLJIVOSTI
STRUKOVNOG OBRAZOVANJA
I OSPOSOBLJAVANJA