

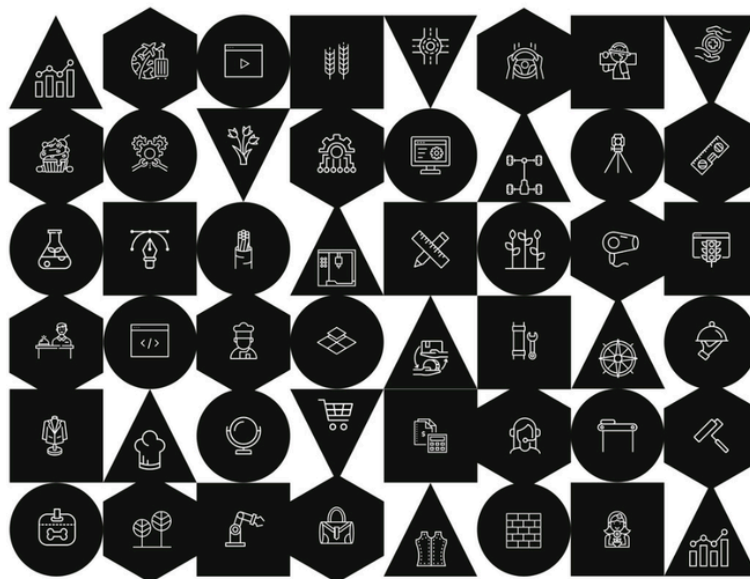


worldskills  
Croatia

Državno natjecanje  
učenika strukovnih škola

5.–7.5.2026.

# Zadatak s Državnog natjecanja učenika strukovnih škola - *WorldSkills Croatia 2026.* za disciplinu **Web dizajn**



# SADRŽAJ

1. UVOD .....	3
2. OPIS MODELA I ZADAĆA .....	3
2.1. UPUTE NATJECATELJIMA .....	3
3. KRITERIJI .....	12
4. OPREMA, STROJEVI, INSTALACIJE I POTREBNI MATERIJALI .....	22
5. MATERIJALI, OPREMA I ALATI KOJE DONOSE NATJECATELJI .....	23
7. TABLICA OCJENJIVANJA.....	24
8. OKVIRNI HODOGRAM NATJECANJA – DISCIPLINA WEB DIZAJN.....	25

# 1. UVOD

Disciplina: **WEB DIZAJN**

Trajanje: 3 dana

Natjecateljski zadatak obuhvaća izradu vizualnog identiteta, dizajna i funkcionalnog web rješenja na temu „**Inovacije koje su oblikovale svijet**“. Natjecatelj odabire zadani set pojmova i obrađuje ih kroz istraživanje, planiranje i kreativno oblikovanje.

Zadatak uključuje izradu funkcionalnog web rješenja u CMS WordPressu. Očekuje se logična struktura, dosljedan vizualni stil i kvalitetno korisničko iskustvo u skladu sa zadanim kriterijima.

## 2. OPIS MODELA I ZADAĆA

Prijedlog zadataka uključuje 5 različitih modula:

- **modul 1:** Analiza i planiranje web rješenja
- **modul 2:** Dizajn web rješenja
- **modul 3:** Izrada web rješenja
- **modul 4:** Dizajn i implementacija dodatnih funkcionalnosti
- **modul 5:** Objava i prezentacija web rješenja

### DAN DOLASKA – PRVI DAN NATJECANJA

#### 2.1. UPUTE NATJECATELJIMA

##### SMJERNICE:

- pregledati sve pripremljene materijale i zadane funkcionalnosti
- koristiti zadane tehnologije prema uputama i potrebama zadatka: (**CMS WordPress**, MySQL, HTML, CSS, JavaScript, PHP)
- ovisno o konceptu zadatka moguće je koristiti sljedeće programe i aplikacije: Figma, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, MS Word, Visual Studio Code, Inkscape, Gimp, XAMPP, MySQL klijent
- internet je dozvoljeno koristiti za rad na rješenju prema uputama povjerenstva, uključujući prijavu i rad u dozvoljenim online alatima
- na kraju natjecateljskog dana potrebno je pripremiti sve digitalne dijelove rada za ocjenjivanje prema uputama pojedinog modula

##### Ključni koraci izrade web rješenja

1. Istraživanje i analiza teme
2. Definiranje idejnog koncepta
3. Izrada žičanog modela (wireframe)

4. Vizualni dizajn web rješenja
5. Postavljanje i konfiguracija WordPress okruženja
6. Razvoj web rješenja, dizajn i dodatne funkcionalnosti
7. Provjera prikaza i dorada
8. Migracija web stranice
9. Završna prezentacija rješenja

Natjecatelj izrađuje strukturu web stranice prema:

- uputama u zadatku za natjecatelje
- zadanim funkcionalnostima
- vlastitom konceptu
- pravilima web layouta
- usklađenošću s temom.

## MODUL 1: ANALIZA I PLANIRANJE WEB RJEŠENJA

**Radno vrijeme: 120 minuta**

Napomena: Vrijeme izrade je okvirno. Natjecatelj raspoređuje vrijeme unutar ukupno predviđenog trajanja radnog dana ili modula, u skladu s dodatnim uputama povjerenstva i hodogramom.

### ZADATAK:

Zadatak obuhvaća istraživanje, pripremu sadržaja i planiranje strukture web rješenja. (\*Smjernice za layout i obavezne elemente nalaze se u Modulu 2).

Istraživanje i priprema sadržaja:

- **odabir seta s tri pojma vezana uz izume i inovacije** iz područja tehnologije, znanosti/medicine i industrije/društva
- istraživanje osnovnih informacija o odabranim pojmovima i njihovo sistematiziranje
- prikupljanje ključnih informacija i određivanje sadržaja koji će biti uključen u web rješenje
- odabir odgovarajućih ilustracija uz poštivanje autorskih prava.

*Za istraživanje i u svrhu prikupljanja sadržaja dopušteno je koristiti Internet te AI alate dostupne u web pregledniku.*

### Analitička razrada zadatka i razvoj tematskog koncepta:

Natjecatelj izrađuje **jedan Word dokument** koji sadrži sve pripremne materijale za web rješenje.

Dokument mora biti **pregledno strukturiran** i sadržavati sljedeće cjeline:

Uvod u temu (2–3 rečenice)

- kratko objašnjenje opće teme vezano uz npr. inovacije, razvoj tehnologija, povijesni razvoj i dr.

Obrada tri zadana pojma (jasno ih sistematizirati)

- kratak, jasan i točan opis
- ključne informacije relevantne za web rješenje

- po potrebi kraće liste ili podnaslove radi preglednosti

#### Multimedijski sadržaj

- za pojmove i ostali sadržaj prema konceptu odabрати ili izraditi relevantne slikovne i grafičke sadržaje
- slike/grafike moraju biti primjenjive u web rješenju i poštivati autorska prava
- slike/grafike umetnuti u Word dokument i pohraniti u zasebnu mapu, te moraju biti jasno označene
- ako je planiran video/audio sadržaj postaviti poveznicu u dokument i poštivati autorska prava

#### Tematski koncept (4–6 rečenica) objašnjenja koje sadrži:

- glavnu ideju web rješenja
- kako se tri pojma povezuju s temom
- što je fokus weba (što korisnik treba naučiti/doživjeti)
- smjer za izradu weba (naglasci, logika sadržaja)

Tekstualni i multimedijski sadržaj koji je prikupljen može se naknadno oblikovati tijekom izrade koncepta dizajna. Nije potrebno iskoristiti sav sadržaj u dizajnu web rješenja.

Sistematizirani Word dokument (naziv **Analiza\_x**) i sve grafičke materijale potrebno je spremiti u mapu:

**MODUL1\_x** ( - x - označava broj radnog mjesta natjecatelja).

#### Planiranje strukture i koncept web rješenja:

Natjecatelj izrađuje žičani model (wireframe) za dvije stranice: Početna i Izumi:

- desktop prikaz
- mobilni prikaz

Wireframe treba prikazivati:

- osnovnu strukturu stranice
- raspored elemenata
- logiku layouta u skladu s uputama, zadanim elementima i vlastitom konceptu

Wireframe se izrađuje u jednom od dopuštenih alata (Figma, Illustrator, Photoshop ili drugi odobreni alat) i sprema u mapu **MODUL1\_x** u **.jpg** ili **.png** formatu. Naziv: wireframe\_d1, wireframe\_d2, wireframe\_m1, wireframe\_m2, ili zajedno prikaz desktop i mobile za pojedinu stranicu.

Uz završne slike potrebno je spremiti i radnu verziju projekta (npr. .fig, .ai, .psd ili drugi izvorni format korištenog alata) u istoj mapi MODUL1\_x.

Radovi modula 1 vrednovat će se prema elementima **kriterija A**.

## MODUL 2: DIZAJN WEB RJEŠENJA

**Radno vrijeme: 240 minuta** (120 + 120 minuta tijekom dva dana natjecanja)

### ZADATAK:

Izraditi vizualni koncept web rješenja u skladu s temom zadatka. Dizajn mora obuhvatiti **desktop i mobilni prikaz**, biti vizualno dosljedan i usklađen sa žičanim modelom, funkcionalan i pripremljen za kasniju implementaciju u CMS WordPress.

#### 1. Vizualni identitet

Definirati jednostavan i dosljedan vizualni identitet koji će se primjenjivati na obje web stranice.

- **Paleta boja:** odabrati glavne i pomoćne boje, prikazati njihove vrijednosti.
- **Tipografija:** definirati fontove za naslove, podnaslove i tekst te prikazati hijerarhiju (H1–H3, paragraf).
- **Logotip:** izraditi jednostavan logotip prema dodatnim uputama usklađen s temom projekta.
- **Grafički elementi:** koristiti osnovne ikone ili ilustracije prema potrebi, u istom stilu.
- **Vizualna hijerarhija:** osigurati jasan raspored, kontrast i sklad elemenata.
- **Style guide (obavezno):** pripremiti dokument s paletom boja, tipografijom i primjerima hijerarhije teksta.

#### *Dodatne informacije: Logotip*

Dizajnirati kombinirani logotip primjenjiv za web rješenja koji se sastoji od jednostavnog **stiliziranog grafičkog znaka** i **tipografskog dijela (Izumi)**. Potrebno je oblikovati jednostavan i prepoznatljiv simbol koji vizualno predstavlja napredak ili kreativnost te ga uskladiti s modernom, čitljivom tipografijom, vodeći računa o ravnoteži između znaka i teksta, jasnoći, minimalizmu i primjenjivosti u različitim veličinama.

U dizajnu koristiti jednu do tri boje koje odražavaju pojma uz tzv. „neboje“ crnu i/ili bijelu.

#### **Varijante prikaza:**

Potrebno je prikazati varijante rješenja kako bi se osigurala funkcionalnost u različitim primjenama.

Boja na bijeloj pozadini:

- rješenje s bojom na čistoj bijeloj pozadini

Boja na crnoj pozadini:

- rješenje s bojom prilagođeno za tamnu ili crnu pozadinu

Crno-bijela verzija:

- rješenje samo u crnim i bijelim tonovima (bez sivih nijansi)

Mala veličina:

- prilagodba logotipa za **favicon** (samo znak)

Za primjenu u web rješenju odaberite odgovarajuću varijantu.

*Prema potrebi grafički elementi mogu se preuzeti na poveznici: <https://heroicons.com/> i <https://lucide.dev/icons/> (funkcionalne poveznice su u mapi **WD\_materijali**).*

**Na kraju 1. natjecateljskog dana potrebno je predati radne i finalne datoteke Modula1, te dio Modula2 (Style guide i logotip u .png ili .jpg formatu) i pohraniti u mapu MODUL2\_x, dostupnu prosudbenom povjerenstvu.**

Radovi modula 2 vrednovat će se prema elementima **kriterija B**.

## MODUL 2: Dizajn web rješenja - nastavak rada prema uputama

Drugi dan natjecanja prema vremenskom rasporedu potrebno je dovršiti i predati sve dijelove modula2 u skladu s uputama.

### 2. Koncept dizajna web rješenja

Natjecatelj izrađuje dizajn **dviju stranica (desktop i mobilni prikaz)**.

**Prva stranica – „Početna“** sadrži:

- Logotip i navigaciju
- „Hero“ sekciju s pripadajućim elementima
  - hero vizual (slika, ilustracija ili video)
  - glavni naslov (naziv teme)
  - podnaslov - slogan (dodatno pojačava glavni naslov)
  - poziv na akciju (CTA gumb koji sadrži odgovarajući tekst i poveznicu na odgovarajući sadržaj/sekciju)
- jednu informativnu sekciju
- fotogaleriju
- najmanje jedan dodatni multimedijски blok
- footer s tekстом „**WEB DIZAJN X – Državno natjecanje WSC 2026**“ i logotipom WSC (u mapi WD\_materijali)

**Druga stranica – „Izumi“** sadrži:

- osnovne strukturne elemente, logotip i navigaciju
- **tri odvojene sekcije**, svaka posvećena jednom zadanom pojmu (izumu)
- footer s tekстом „**WEB DIZAJN X – Državno natjecanje WSC 2026**“ i logotipom WSC

Raspored elemenata i vizualna organizacija prepušteni su natjecatelju, uz uvjet da je dizajn logičan, pregledan, vizualno dosljedan, usklađen sa zadanim elementima.

Natjecatelj može uključiti dodatne sekcije i elemente prema vlastitom konceptu, ako smatra da doprinose kvaliteti web rješenja, vodeći pritom računa o ukupnom vremenu koje ima na raspolaganju u svim fazama zadatka.

### 3. Dizajn mobilnog prikaza

Za obje stranice potrebno je izraditi mobilnu verziju koja je:

- pregledna
- logično reorganizirana za mobilne uređaje
- vizualno usklađena s desktop verzijom
- prilagođena čitljivosti i korisničkom iskustvu.

### 4. Izvoz i predaja datoteka

- izvesti datoteke u skladu s uputama (format, naziv, struktura)

Potrebno je predati dijelove modula2:

- **osnovni Style guide** (stilski vodič) koji uključuje definiranu paletu boja te odabranu tipografiju s jasno prikazanom hijerarhijom (naslovi, podnaslovi, tekst)
- **dizajn logotipa s varijantama prikaza i prijedlogom favicona**

Radove modula2, radne datoteke koncepta dizajna, te finalne datoteke u .png ili .jpg formatu potrebno je pohraniti u mapu **MODUL2\_x**, dostupnu prosudbenom povjerenstvu. Naziv: dizajn\_d1, dizajn\_d2, dizajn\_m1, dizajn\_m2, ili zajedno prikaz desktop i mobile za pojedinu stranicu.

Članovi prosudbenog povjerenstva modul 2 će vrednovati prema elementima **kriterija B**.

## MODUL 3: IZRADA WEB RJEŠENJA

**Radno vrijeme: 300 minuta**

### ZADATAK:

Na temelju dizajna izrađenog u prethodnom modulu potrebno je izraditi kreativno, funkcionalno i responzivno web rješenje primjenom CMS WordPress tehnologije. Web rješenje mora biti u skladu s tematikom zadatka i sadržavati sve zadane sekcije, vizualne elemente i funkcionalnosti. Prikaz mora biti ispravan na različitim veličinama zaslona (desktop, tablet, mobilni).

### Okvirni plan provedbe:

#### Postavljanje CMS okruženja i instalacija WordPressa

- kreirati bazu podataka
- izvesti lokalnu instalaciju WordPressa
- postaviti osnovne funkcionalnosti (naziv stranice, permalink struktura, jezik...)

#### Implementacija dizajna u WordPress

- prilagoditi izgled web rješenja prema dostavljenom dizajnu
- koristiti odgovarajuću temu
- izraditi layout primjenom dostupnih (besplatnih) WordPress alata za vizualno oblikovanje

#### Izrada strukture i sadržaja

- kreirati sve stranice i sekcije prema dizajnu (Početna, Izumi)
- dodati pripremljeni tekstualni i multimedijски sadržaj
- osigurati logičan redoslijed sekcija

#### Integracija multimedije i funkcionalnih komponenti

- implementirati galeriju slika ili drugi vizualni prikaz prema dizajnu
- uključiti timeline, slider ili drugi interaktivni element ako je predviđen prema dizajnu

#### Navigacija i poveznice

- izraditi funkcionalnu navigaciju (glavni izbornik)
- osigurati ispravnost svih poveznica
- omogućiti jednostavno snalaženje korisnika

#### Dinamički elementi

- primijeniti barem jedan dinamički element (animacija, scroll efekt, interaktivni modul)
- osigurati stabilnost i ispravan rad u različitim prikazima i interakcijama

### Responzivnost

- prilagoditi prikaz web rješenja za desktop, tablet i mobilne uređaje
- osigurati čitljivost i ispravan raspored elemenata

### Optimizacija

- optimizirati slike i multimediju
- osigurati stabilno učitavanje stranice
- dodati alt tekstove i pravilnu strukturu naslova
- pripremiti i dostaviti ispravnu sigurnosnu kopiju (backup) rješenja i spremiti u mapu MODUL3\_x.

Članovi prosudbenog povjerenstva modul 3 će vrednovati prema elementima **kriterija C**.

## MODUL 4: DIZAJN I IMPLEMENTACIJA DODATNIH FUNKCIONALNOSTI – ZAMJENJIV MODUL

**Radno vrijeme: 180 minuta** (60 minuta + 120 minuta ukupno u dva dana natjecanja)

### ZADATAK1:

**Radno vrijeme: 60 minuta**

Potrebno je kreirati i objaviti **tri WordPress objave (post)** koristeći zadane i/ili dostupne materijale prema uputama povjerenstva. Na početnoj stranici dodati novu sekciju **“Zanimljivosti”** i u nju uključiti objave pomoću WordPress bloka **Posts blok** (ili odgovarajućeg bloka za prikaz najnovijih objava).

### Generalne upute:

- kreirati **tri objave** (naslov, tekst, slika/grafika/video prema zadanim materijalima) i **primijeniti istu strukturu** za sve objave (*obavezna objava 1, od ostalih ponuđenih odabrati još dvije*).
- dodati novu sekciju **“Zanimljivosti”** na početnu stranicu i **dodati je u glavnu navigaciju** kao samostalnu stavku
- u sekciju uključiti pregled novih objava s osnovnim informacijama: autor, datum, kategorija, naslov, sažetak teksta, istaknuta slika i poveznica na objavu
- osigurati da se klikom na sliku, naslov ili gumb **“Vidi više”** otvara kompletna objava u novoj kartici
- vizualno uskladiti sekciju s ostatkom web-rješenja
- **dodati animaciju u sekciji prema vlastitom konceptu** koja doprinosi vizualnom dojmu i preglednosti
- osigurati responzivnost i tehničku ispravnost sekcije i prikaza objava

**Uputa za pojedinačnu WordPress objavu (single post)** - (ista struktura za sve tri pojedinačne objave)

Svaka pojedinačna objava mora sadržavati sljedeće elemente:

1. Datum i kategoriju objave (Zanimljivosti)
2. Naslov objave
3. Puni tekst sadržaja (više odlomaka)
4. Galerija slika (3–8 slika) s uključenim lightbox prikazom i video zapisom (ovisno o materijalima)

Sve tri objave moraju koristiti istu strukturu, raspored elemenata i tip WordPress blokova uz dodatak za video u jednoj objavi.

### Uputa za prikaz liste objava (Posts blok)

Sekcija “Zanimljivosti” mora prikazivati sve objave koristeći WordPress blok za prikaz postova. Svaka kartica objave u listi mora sadržavati sljedeće elemente:

1. Istaknuta slika (Featured Image)
2. Datum i kategoriju objave (Zanimljivosti), autora objave
3. Naslov objave
4. Sažetak
5. Poveznicu na punu objavu putem klika na sliku, naslov ili gumb “Vidi više”

Tekstualni i grafički materijali sadržaja ovisno o zadatku pripremljeni su ili dostupni prema uputama povjerenstva.

## TREĆI DAN NATJECANJA

### MODUL 4: Dizajn i implementacija dodatnih funkcionalnosti - nastavak rada prema uputama

#### ZADATAK2:

**Radno vrijeme: 120 minuta**

Izraditi **infografiku kao web-sekciju u WordPressu** koja vizualno predstavlja **tri odabrana izuma, uz primjenu samostalno izađenih piktograma (ikona)**. Infografika treba biti **jasna, pregledna i kreativno oblikovana**, uz slobodu u izboru rasporeda, stila i vizualnog koncepta.

Sekcija se izrađuje korištenjem **mogućnosti WordPressa**, njegovih blokova i dostupnih dodataka. Učenici samostalno osmišljavaju izgled, raspored i vizualni koncept sekcije (*npr. naslov, opise, tekst, grafika ...*) te je obogaćuju elementima prema vlastitom dizajnerskom rješenju, vodeći računa o osnovnim karakteristikama i namjeni infografike u svrhu učinkovite vizualne komunikacije.

#### Sekcija treba biti:

- dodana na stranicu Izumi
- vizualno usklađena s dizajnom web-rješenja
- funkcionalna i tehnički ispravna
- responzivna na mobilnim i tablet uređajima
- **treba biti povezana u navigaciju** kao glavna stavka izbornika pod nazivom „**Infografika**“
- redosljed izbornika u navigaciji (**Početna - Zanimljivosti - Izumi - Infografika**)

#### Grafičke oznake (piktogrami za infografiku):

- izrađuju se u Illustratoru, Figmi, Photoshopu ili drugom zadanom grafičkom alatu
- preporučeni format: **SVG** ili **PNG**
- stil mora biti dosljedan i vizualno usklađen s web-rješenjem
- nakon ugradnje u WordPress, na piktograme **primijeniti dostupne animacije** koje smisleno doprinose vizualnoj komunikaciji i atraktivnosti

Dizajn piktograma potrebno je spremati u izvornom formatu korištenog alata - jedna datoteka (npr. piktogrami .ai, .psd, .fig). Rješenja pojedinačnih piktograma izvesti i predati u formatu **.png** ili **.svg**, naziva piktogram1, piktogram2, piktogram3.

Kreirati mapu **Piktogrami** u mapi **MODUL4\_x** (x označava broj radnog mjesta) i spremati navedene datoteke. Sve animacije i dinamički efekti trebaju biti vidljivi i funkcionalni u pregledniku.

Shema izbornika i grafički materijali (koji se mogu koristiti), pripremljeni su ili dostupni prema uputama povjerenstva.

Članovi prosudbenog povjerenstva modul 4 vrednuju prema elementima **kriterija D**.

## MODUL 5: OBJAVA I PREZENTACIJA WEB RJEŠENJA

Radno vrijeme: 120 minuta

### ZADATAK:

- izvršiti **migraciju web rješenja s lokalnog okruženja na produkcijski poslužitelj**
- organizirati projektne datoteke i strukturu mapa
- pripremiti koncept za usmenu prezentaciju projekta u trajanju od max 5 minuta
  - tijekom prezentacije objasniti proces rada i ključne faze izrade
  - pokazati funkcionalnu web stranicu i ključne elemente rješenja.

Upute za objavu na web poslužitelju kao i ulazni podaci za prijavu pripremljeni su u mapi **MODUL5\_x**.

URL adresa web rješenja treba biti dostupna za pregled povjerenstvu i pohranjena u tekstualnoj datoteci **poveznica.txt** u mapi **MODUL5\_x**.

Natjecatelji prezentiraju web rješenje prema uputama i u zadanom vremenu, ispred svih natjecatelja, mentora i članova povjerenstva.

Članovi prosudbenog povjerenstva modul 5 će vrednovati prema elementima **kriterija E**.

## 3. KRITERIJI

### Kriterij A – Analiza i planiranje – 6 bodova

Elementi vrednovanja	Bodovi / mjerjenje	Bodovi / prosudba
• Analitička razrada zadatka i razvoj tematskog koncepta	2	0
• Planiranje strukture web rješenja	4	0
Ukupno	<b>6</b>	<b>0</b>
Sveukupno kriterij A	<b>6</b>	

#### **Analiitička razrada zadatka i razvoj tematskog koncepta 2,00**

##### **Istraživanje teme i zadanih pojmova 0,5**

0 = prikupljeni tekstovi su nedovoljni ili ne objašnjavaju temu; opća tema nije jasno predstavljena; tri pojma nisu točno ni smisleno obrađena

1 = prikupljeni tekstovi su jasni, informativni i dobro odabrani; opća tema je jasno objašnjena; tri pojma su točno i smisleno obrađena u kontekstu web rješenja

##### **Multimedijalni sadržaj: slike i vizualni materijali 0,5**

0 = prikupljeni sadržaji nisu odgovarajući, loše su kvalitete ili nisu primjenjivi u web rješenju

1 = prikupljeni sadržaji su kvalitetni, odgovarajući i prikladni za korištenje u web rješenju

##### **Sistematizacija sadržaja 0,5**

0 = dokument je nepregledan; sadržaj je nelogično organiziran ili nije jasno odvojeno što pripada kojem pojmu

1 = dokument je pregledan; sadržaj je logično organiziran, jasno strukturiran i spreman za korištenje u web rješenju

##### **Razvoj tematskog koncepta 0,5**

0 = tematski koncept nije objašnjen; pojmovi nisu povezani; ne vidi se smjer web rješenja

1 = tematski koncept je jasno objašnjen; tri pojma su logično povezani; koncept daje smjer za izradu web rješenja

#### **Planiranje strukture web rješenja 4,00**

##### **Žičani model desktop prikaz – Početna 0,5**

0 = žičani model nije izrađen ili je nejasan

1 = žičani model je izrađen i jasno prikazuje osnovnu strukturu i raspored elemenata

##### **Žičani model desktop prikaz – Izumi 0,5**

0 = žičani model nije izrađen ili je nejasan

1 = žičani model je izrađen i jasno prikazuje osnovnu strukturu i raspored elemenata

##### **Žičani model mobilni prikaz – Početna 0,5**

0 = žičani model nije izrađen ili nije logično prilagođen manjem zaslonu

1 = žičani model je izrađen i jasno prikazuje prilagođenu strukturu i raspored elemenata

##### **Žičani model mobilni prikaz – Izumi 0,5**

0 = žičani model nije izrađen ili nije logično prilagođen manjem zaslonu

1 = žičani model je izrađen i jasno prikazuje prilagođenu strukturu i raspored elemenata

##### **Logička struktura i hijerarhija sadržaja – Početna 0,5**

0 = struktura sekcija i sadržaja nije logična ili je nepregledna

1 = struktura sekcija i sadržaja je logična, pregledna i prati zadatak

##### **Logička struktura i hijerarhija sadržaja – Izumi 0,5**

0 = struktura sekcija i sadržaja nije logična ili je nepregledna

1 = struktura sekcija i sadržaja je logična, pregledna i prati zadatak

##### **Usklađenost s uputama i zadanim funkcionalnostima – Početna 0,5**

0 = žičani model ne prati zadane funkcionalnosti ili propušta obavezne elemente

1 = žičani model je u skladu sa zadanim funkcionalnostima i obaveznim elementima

##### **Usklađenost s uputama i zadanim funkcionalnostima – Izumi 0,5**

0 = žičani model ne prati zadane funkcionalnosti ili propušta obavezne elemente

1 = žičani model je u skladu sa zadanim funkcionalnostima i obaveznim elementima

## Kriterij B – Dizajn web rješenja - 29 boda

Elementi vrednovanja	Bodovi / mjerjenje	Bodovi / prosudba
• Logički raspored i kompozicija	0	3
• Integracija zadanih elemenata i dosljednost vizualnog identiteta	0	3
• Oblikovanje multimedijских elemenata	6	12
• Dizajn rješenja za mobilni prikaz	0	3
• Izvoz datoteke u skladu s uputama	1	0
• Usklađenost koncepta dizajna i izvedbe web rješenja	1	0
Ukupno	<b>8</b>	<b>21</b>
Sveukupno kriterij B	<b>29</b>	

### **Logički raspored i kompozicija 3,00**

#### **Logički raspored i kompozicija – Početna 1,50**

- 0 = raspored je nelogičan, nepregledan ili ne prati zadatak  
 1 = veća odstupanja u razmacima, hijerarhiji ili kompoziciji  
 2 = raspored je funkcionalan i pregledan, uz manja odstupanja  
 3 = raspored je logičan, uravnotežen i doprinosi korisničkom iskustvu na razini cijelog rješenja

#### **Logički raspored i kompozicija – Izumi 1,50**

- 0 = raspored je nelogičan, nepregledan ili ne prati zadatak  
 1 = veća odstupanja u razmacima, hijerarhiji ili kompoziciji  
 2 = raspored je funkcionalan i pregledan, uz manja odstupanja  
 3 = raspored je logičan, uravnotežen i doprinosi korisničkom iskustvu na razini cijelog rješenja

### **Integracija zadanih elemenata i dosljednost vizualnog identiteta 3,00**

#### **Integracija zadanih elemenata 1,50**

- 0 = zadani elementi nisu integrirani  
 1 = nedostaje zadani element  
 2 = zadani elementi su prihvatljivo integrirani uz manje odstupanje  
 3 = zadani elementi su uklopljeni u rješenje

#### **Dosljednost vizualnog identiteta 1,50**

- 0 = dizajn nije dosljedan  
 1 = veća odstupanja u stilu  
 2 = manja odstupanja u stilu  
 3 = dizajn je dosljedan na razini kompletnog rješenja

### **Oblikovanje multimedijских elemenata 18,00**

#### **Vizualna hijerarhija i čitljivost 1,00**

- 0 = hijerarhija je nejasna, kontrast slab, tekst teško čitljiv  
 1 = hijerarhija je jasna, kontrast pravilno postavljen, tekst čitljiv i vizualno usklađen

#### **Kreiranje i pozicioniranje navigacije (UI) 0,50**

- 0 = navigacija nije kreirana  
 1 = navigacija i elementi navigacije su kreirani i pravilno pozicionirani

#### **Oblikovanje i jasnoća navigacije (UI/UX) (izgled i vizualna struktura navigacije) 1,00**

- 0 = navigacija nije jasno oblikovana ili nije dovoljno vidljiva/dostupna  
 1 = navigacija je jasno oblikovana, vizualno uredna i lako razumljiva korisniku

#### **Gumb "povratak na vrh" (back-to-top button) 0,50**

- 0 = nije implementiran ili ne radi ispravno  
 1 = pravilno je implementiran, funkcionalan, vidljiv i estetski uklopljen u dizajn

#### **Vizualna prepoznatljivost i oblikovanje footera 0,50**

- 0 = footer nije vizualno definiran ili nije usklađen s dizajnom
- 1 = footer je jasno oblikovan i vizualno usklađen s ostatkom dizajna

#### **Sadržajna potpunost footera 0,50**

- 0 = footer nema sve potrebne ili zadane elemente
- 1 = footer sadrži sve zadane elemente i elemente prema konceptu (npr. WSC tekst, logotip...)

#### **Integracija grafičkih elemenata (ikone, ilustracije, dekorativni elementi) 1,00**

- 0 = grafički elementi nisu uključeni u dizajn ili su neodgovarajući
- 1 = grafički elementi su pravilno odabrani i integrirani u dizajn rješenja

#### **Style guide - paleta boja 0,50**

- 0 = paleta boja nije definirana ili nije pravilno definirana
- 1 = paleta boja je jasno definirana (glavne i pomoćne boje)

#### **Style guide - tipografija i hijerarhija 0,50**

- 0 = tipografija nije definirana
- 1 = definirani fontovi za naslove, podnaslove i tekst

#### **"Hero" sekcija - oblikovanje (slika/grafika, pozadina, tipografija, boje, kompozicija, kreativni naglasci) 2,00**

- 0 = sekcija nije oblikovana ili je vizualno nejasna
- 1 = sekcija postoji, ali slika/grafika, boje, tipografija ili kompozicija nisu usklađeni i ne prenose jasnu vizualnu poruku
- 2 = sekcija je funkcionalna i djelomično vizualno usklađena, uz manja odstupanja u kompoziciji, kontrastu ili kreativnim rješenjima
- 3 = sekcija je vizualno skladna, jasna i estetski snažna; slika/grafika, boje i tipografija učinkovito prenose ključnu poruku i stvaraju dojmiv vizualni uvod

#### **„Hero“ sekcija - tekstualni i funkcionalni elementi (glavni naslov, slogan/podnaslov, CTA gumb – tekst, istaknutost, hijerarhija) 2,00**

- 0 = nedostaje naslov, slogan ili CTA, ili su elementi nečitljivi i nelogično postavljeni
- 1 = elementi postoje, ali nisu dobro usklađeni; čitljivost, hijerarhija ili istaknutost CTA-a su slabi
- 2 = naslov, slogan i CTA su jasni i funkcionalni, uz manja odstupanja u hijerarhiji ili istaknutosti
- 3 = naslov, slogan i CTA su čitljivi, jasno hijerarhijski organizirani i komunikacijski učinkoviti; CTA je jasno istaknut i vodi na relevantan sadržaj

#### **Dizajn logotipa - usklađenost s temom i vrstom 1,00**

- 0 = nije izrađeno
- 1 = nije u skladu sa zadanom vrstom i/ili temom ili postoje velika odstupanja
- 2 = u skladu sa zadanom vrstom i tematski uglavnom usklađen, uz manja odstupanja
- 3 = u skladu sa zadanom, jasan koncept i snažna povezanost s temom

#### **Dizajn logotipa - vizualna izvedba, čitljivost i kompozicija 1,00**

- 0 = nije izrađeno
- 1 = postoje problemi u čitljivosti, proporcijama ili usklađenosti i kompoziciji elemenata
- 2 = dobro izveden i čitljiv, uz manja vizualna i/ili kompozicijska odstupanja
- 3 = vizualno usklađen, čitljiv i kompozicijski uravnotežen

#### **Dizajn logotipa - primjenjivost i varijante prikaza (svijetla, tamna, crno-bijela, favicon) 2,00**

- 0 = nije izrađeno
- 1 = nisu izrađene sve varijante i/ili postoje veći nedostaci
- 2 = zadane varijante su izrađene i mogu se koristiti, uz manja odstupanja
- 3 = sve varijante su jasno izvedene, dosljedne i potpuno primjenjive za web rješenje

#### **Fotogalerija (prikaz zadanih elemenata sadržaja, vizualna zanimljivost) 2,00**

- 0 = galerija nije oblikovana ili ne prikazuje zadane elemente
- 1 = galerija postoji, ali je jednostavna ili s većim odstupanjima
- 2 = galerija je pregledna i vizualno usklađena
- 3 = galerija je kreativna, jasna i estetski kvalitetna

#### **Dodatni vizualni blok/element modula (timeline, feature-blokovi, video blok...) 2,00**

- 0 = nije izveden ili nije jasan
- 1 = postoji ali s većim odstupanjima
- 2 = jasan, pregledan i uz manje neusklađenosti
- 3 = kvalitetan, kreativan i doprinosi identitetu rješenja

### **Dizajn rješenja za mobilni prikaz 3,00**

#### **Mobilni sadržaj i layout (UI/UX) 2,00**

- 0 = mobilni prikaz nije izrađen ili je neupotrebljiv
- 1 = veća odstupanja u hijerarhiji, razmacima ili proporcijama
- 2 = mobilni prikaz je vizualno usklađen uz manja odstupanja
- 3 = mobilni prikaz je kvalitetno oblikovan, pregledan i potpuno prilagođen UX-u

**Mobilna navigacija (UI/UX) 1,00**

- 0 = mobilna navigacija nije izrađena  
 1 = veća odstupanja u hijerarhiji, razmacima ili vizualnoj jasnoći  
 2 = navigacija je vizualno usklađena uz manja odstupanja  
 3 = navigacija je kvalitetno oblikovana i potpuno prilagođena mobilnom UX-u

**Usklađenost koncepta dizajna i izvedbe web rješenja 1,00**
**Usklađenost koncepta dizajna i izvedbe web rješenja – Početna 0,50**

- 0 = web rješenje nije ili je djelomično izvedeno prema vlastitoj skici i dizajnu  
 1 = web rješenje je izvedeno prema vlastitom dizajnu uz minimalna odstupanja

**Usklađenost koncepta dizajna i izvedbe web rješenja – Izumi 0,50**

- 0 = web rješenje nije ili je djelomično izvedeno prema vlastitoj skici i dizajnu  
 1 = web rješenje je izvedeno prema vlastitom dizajnu uz minimalna odstupanja

**Izvoz datoteka u skladu s uputama 1,00**
**Radne datoteke 0,25**

- 0 = datoteke nisu predane ili u ispravnom formatu  
 1 = datoteke su ispravno predane

**Izvoz desktop dizajna (.png ili .jpg) – Početna 0,13**

- 0 = dizajn nije ispravno izvezen  
 1 = dizajn je ispravno izvezen

**Izvoz desktop dizajna (.png ili .jpg) – Izumi 0,13**

- 0 = dizajn nije ispravno izvezen  
 1 = dizajn je ispravno izvezen

**Izvoz mobilnog dizajna (.png ili .jpg) – Početna 0,12**

- 0 = dizajn nije ispravno izvezen  
 1 = dizajn je ispravno izvezen

**Izvoz mobilnog dizajna (.png ili .jpg) – Izumi 0,12**

- 0 = dizajn nije ispravno izvezen  
 1 = dizajn je ispravno izvezen

**Izvoz dizajna logotipa (.png ili .jpg) 0,13**

- 0 = dizajn nije ispravno izvezen  
 1 = dizajn je ispravno izvezen

**Style guide (.png ili .jpg) 0,12**

- 0 = dizajn nije ispravno izvezen  
 1 = dizajn je ispravno izvezen

**Kriterij C – Izrada web rješenja – 33 boda**

Elementi vrednovanja	Bodovi / mjerjenje	Bodovi / prosudba
• Layout i struktura web rješenja	6	0
• Funkcionalnost web rješenja	0	3
• Navigacija i poveznice	2	3
• Multimedija	3	3
• Dinamički elementi	1	3
• Responzivnost	2	3
• Optimizacija	1	3
Ukupno	<b>15</b>	<b>18</b>
Sveukupno kriterij C	<b>33</b>	

## Layout i struktura web rješenja 6,00

### Zadane i potrebne sekcije – Početna 0,50

0 = nisu kreirane sve zadane i/ili potrebne sekcije u skladu sa zadatkom  
 1 = sve zadane i/ili potrebne sekcije su kreirane prema zadatku

### Zadane i potrebne sekcije – Izumi 0,50

0 = nisu kreirane sve zadane i/ili potrebne sekcije u skladu sa zadatkom  
 1 = sve zadane i/ili potrebne sekcije su kreirane prema zadatku

### Logičan redoslijed sekcija – Početna 0,50

0 = redoslijed sekcija nije logičan ili otežava snalaženje  
 1 = sekcije su posložene logično i smisleno

### Logičan redoslijed sekcija – Izumi 0,50

0 = redoslijed sekcija nije logičan ili otežava snalaženje  
 1 = sekcije su posložene logično i smisleno

### Hero sekcija prema dizajnu 1,00

0 = nisu izvedeni svi elementi Hero sekcije prema dizajnu  
 1 = svi elementi Hero sekcije izvedeni su prema dizajnu

### Footer prema uputama 1,00

0 = footer nije izveden i/ili ne sadrži potrebne i/ill obavezne elemente  
 1 = footer je izveden i sadrži sadržaj u skladu s uputama

### Favicon ikona 1,00

0 = favicon ikona nije postavljena  
 1 = favicon ikona je postavljena i vidljiva u pregledniku

### Vizualna hijerarhija – Početna 0,25

0 = vizualna hijerarhija nije jasna (nedosljedne heading razine, nejasni prioriteti, odstupanja od dizajna)  
 1 = hijerarhija je jasna, čitljiva i dosljedna dizajnu

### Vizualna hijerarhija – Izumi 0,25

0 = vizualna hijerarhija nije jasna (nedosljedne heading razine, nejasni prioriteti, odstupanja od dizajna)  
 1 = hijerarhija je jasna, čitljiva i dosljedna dizajnu

### Razmaci i proporcije – Početna 0,25

0 = razmaci i proporcije nisu ispravni (neujednačeni razmaci, elementi “bježe”, odstupanja od dizajna)  
 1 = razmaci i proporcije su uredni, dosljedni i u skladu s dizajnom

### Razmaci i proporcije – Izumi 0,25

0 = razmaci i proporcije nisu ispravni (neujednačeni razmaci, elementi “bježe”, odstupanja od dizajna)  
 1 = razmaci i proporcije su uredni, dosljedni i u skladu s dizajnom

## Funkcionalnost web rješenja 3,00

### Tehnička stabilnost i učitavanje 2,00

0 = kritične greške; cijela stranica i/ili elementi se ne učitavaju  
 1 = značajni problemi; dio elemenata ne radi  
 2 = manji tehnički nedostaci  
 3 = sve se učitava ispravno, potpuno stabilno i bez grešaka

### Ispravnost prikaza i funkcionalnost sadržaja 1,00

0 = sekcije nedostaju, prazne su ili pogrešno prikazane  
 1 = sekcije postoje, ali neke imaju ozbiljne greške u prikazu  
 2 = sve sekcije postoje, uz manja vizualna ili sadržajna odstupanja  
 3 = sve sekcije su kompletne, ispravne i funkcionalne

## Navigacija i poveznice 5,00

### Funkcionalnost poveznica 1,00

0 = poveznice ne rade, vode na pogrešne sekcije, vraćaju greške ili su neaktivne  
 1 = sve poveznice rade ispravno i vode na odgovarajuće sekcije ili stranice

### Hover/focus stanja navigacije – desktop 0,25

0 = hover/focus stanja nisu definirana  
 1 = stanja su jasno definirana i dosljedna

#### **Hover/focus stanja navigacije – mobile 0,25**

- 0 = stanja nisu prilagođena mobilnom UX-u  
 1 = stanja su jasna i funkcionalna

#### **Aktivno stanje navigacije (active link) 0,25**

- 0 = aktivno stanje nije jasno označeno  
 1 = aktivno stanje je vizualno jasno i dosljedno

#### **Usklađenost veličina i razmaka navigacijskih elemenata 0,25**

- 0 = razmaci i veličine nisu konzistentni ili odstupaju od dizajna  
 1 = razmaci i veličine su uredni, dosljedni i u skladu s dizajnom

#### **Jednostavnost snalaženja i logičnost navigacije 3,00**

- 0 = navigacija otežava snalaženje, nelogična je ili zbunjujuća  
 1 = postoje odstupanja u logici ili korisničkom iskustvu, navigacija djelomično otežava snalaženje  
 2 = navigacija je funkcionalna i logična, ali postoje manji nedostaci u korisničkom iskustvu  
 3 = navigacija je intuitivna, logična i u potpunosti podržava jednostavno snalaženje kroz web rješenje

### **Multimedija 6,00**

#### **Tehnička ispravnost multimedije – učitavanje i prikaz 0,50**

- 0 = multimedija se ne učitava ispravno (sporo učitavanje, greške, prazni elementi, 404, krivi omjeri, neispravne kontrole, raspad layouta)  
 1 = svi multimedijски elementi učitavaju se ispravno, pravilno se prikazuju i rade bez tehničkih problema

#### **Funkcionalnost i prikaz fotogalerije 0,50**

- 0 = galerija ne radi ispravno (lightbox, listanje, zoom, raspored slika)  
 1 = galerija radi ispravno i sve funkcije su glatke i stabilne

#### **Integracija i vizualna kvaliteta fotogalerije 0,50**

- 0 = galerija je loše uklopljena (razmaci, poravnanje, vizualno odskače, slike loše izgledaju)  
 1 = galerija je dobro uklopljena (razmaci uredni, poravnanje dobro, slike jasne i vizualno skladne)

#### **Ostali multimedijски elementi (video, audio, slider, interaktivni modul...) 0,50**

- 0 = element je loše uklopljen (razmaci, poravnanje, vizualno odskače ili remeti tok sadržaja)  
 1 = element je dobro uklopljen (razmaci uredni, poravnanje dobro, stil usklađen sa sekcijom)

#### **Optimizacija multimedije – veličina i format 0,50**

- 0 = multimedija se učitava sporo ili vidljivo usporava prikaz stranice  
 1 = multimedija se učitava brzo i ne usporava prikaz stranice

#### **Optimizacija multimedije – omjeri i kvaliteta prikaza 0,50**

- 0 = multimedija je rastegnuta, mutna, pikselizirana ili nepravilno skalirana  
 1 = multimedija je jasna, pravilnih omjera i kvalitetno prikazana

#### **Vizualna kvaliteta multimedije 1,50**

- 0 = multimedija je mutna, pikselizirana, loše izrezana ili tehnički neuredna  
 1 = multimedija je dovoljno jasna za razumijevanje, s vidljivim manjim nedostacima ali bez estetske vrijednosti  
 2 = multimedija je jasna, oštra i korektno obrađena te vizualno ugodna i primjerena stranici  
 3 = multimedija je visoke kvalitete, vizualno usklađena i značajno podiže vizualni dojam stranice

#### **Usklađenost multimedije s dizajnom stranice 1,50**

- 0 = multimedija vidljivo odskače stilom, bojama ili formatom te narušava vizualni identitet stranice  
 1 = multimedija se osnovno uklapa, ali pojedini elementi odstupaju i nedostaje jasna dosljednost  
 2 = multimedija je većinom u skladu sa stilom i bojama stranice te se vizualno uklapa u cjelinu  
 3 = multimedija dosljedno prati stil i vizualni identitet stranice te stvara skladan i profesionalan dojam

### **Dinamički elementi 4,00**

#### **Tehnička ispravnost animacija i interakcija 0,50**

- 0 = animacije/tranzicije ne rade ispravno (ne pokreću se, trzaju, zamrzavaju se, elementi ne reaguju na hover/klik/scroll)  
 1 = sve animacije i interakcije pokreću se ispravno, bez trzanja i bez tehničkih grešaka

#### **Stabilnost i fluidnost dinamičkih elemenata 0,50**

- 0 = animacije su neujednačene, prespore/prebrze, vizualno trzaju ili narušavaju layout  
 1 = animacije su glatke, stabilne, pravilno tempirane i ne narušavaju strukturu stranice

#### Estetska kvaliteta animacija i tranzicija 1,50

- 0 = animacije su vizualno neprivlačne ili stilski neusklađene ili ne postoje  
 1 = animacije su osnovne, ali vizualno skromne ili nedovoljno razrađene  
 2 = animacije su vizualno ugodne i stilski većinom usklađene  
 3 = animacije su estetski vrlo kvalitetne, elegantne i profesionalno izvedene

#### Kvaliteta interakcija i doprinos UX-u 1,50

- 0 = interakcije zbunjuju korisnika ili otežavaju korištenje  
 1 = interakcije su prisutne, ali nedovoljno jasne ili slabo intuitivne  
 2 = interakcije su funkcionalne, intuitivne i doprinose UX-u, uz manja odstupanja  
 3 = interakcije su vrlo intuitivne, jasne i značajno poboljšavaju korisničko iskustvo

### Responzivnost 5,00

#### Funkcionalnost web rješenja na mobilnim uređajima – Početna 0,50

- 0 = navigacija ne radi, elementi se ne učitavaju, sadržaj nije funkcionalan  
 1 = web rješenje je funkcionalno (navigacija radi, sadržaj se učitava)

#### Funkcionalnost web rješenja na mobilnim uređajima – Izumi 0,50

- 0 = navigacija ne radi, elementi se ne učitavaju, sadržaj nije funkcionalan  
 1 = web rješenje je funkcionalno (navigacija radi, sadržaj se učitava)

#### Prilagodba elemenata manjim zaslonima – Početna 0,50

- 0 = elementi se preklapaju, izlaze iz okvira, krivi omjeri, neprilagođen layout  
 1 = elementi su pravilno prilagođeni manjim zaslonima (bez preklapanja, ispravan raspored, čitljiv tekst)

#### Prilagodba elemenata manjim zaslonima – Izumi 0,50

- 0 = elementi se preklapaju, izlaze iz okvira, krivi omjeri, neprilagođen layout  
 1 = elementi su pravilno prilagođeni manjim zaslonima (bez preklapanja, ispravan raspored, čitljiv tekst)

#### Kvaliteta mobilnog prikaza – Početna 1,50

- 0 = mobilni prikaz je nečitljiv, tipografija loša, razmaci nepravilni, elementi odstupaju od dizajna  
 1 = djelomično čitljivo, ali postoje veća odstupanja u tipografiji, razmacima ili vizualnoj urednosti  
 2 = uglavnom čitljivo i vizualno uredno, uz manja odstupanja od dizajna  
 3 = potpuno čitljivo, vizualno uredno i u potpunosti usklađeno s dizajnom

#### Kvaliteta mobilnog prikaza – Izumi 1,50

- 0 = mobilni prikaz je nečitljiv, tipografija loša, razmaci nepravilni, elementi odstupaju od dizajna  
 1 = djelomično čitljivo, ali postoje veća odstupanja u tipografiji, razmacima ili vizualnoj urednosti  
 2 = uglavnom čitljivo i vizualno uredno, uz manja odstupanja od dizajna  
 3 = potpuno čitljivo, vizualno uredno i u potpunosti usklađeno s dizajnom

### Optimizacija 4,00

#### Dostavljen backup rješenja 1,00

- 0 = backup rješenja nije dostavljen ili je neispravan  
 1 = backup rješenja je dostavljen u traženom formatu koji odgovara alatu korištenom za izradu

#### Pravilna lokalna instalacija WordPressa 3,00

- 0 = instalacija nije odrađena samostalno (potpuna pomoć)  
 1 = instalacija je odrađena uz veću pomoć  
 2 = instalacija je odrađena uz manju pomoć ili sugestiju  
 3 = instalacija je odrađena u potpunosti samostalno

### Kriterij D – Dizajn i implementacija dodatnih funkcionalnosti - 24 boda

Elementi vrednovanja	Bodovi / mjerjenje	Bodovi / prosudba
• Dizajn rješenja zadanih elemenata	0	12
• Integracija i funkcionalnost	3	0
• Responzivnost rješenja	3	0
• Dinamički elementi rješenja	3	3

Ukupno	9	15
Sveukupno kriterij D	24	

### ***Dizajn rješenja zadanih elemenata***

#### **Kompozicija i preglednost sekcije (post) 3,00**

- 0 = ne postoji ili ne prikazuje objave, raspadnuti layout  
 1 = postoje veća odstupanja: neusklađen dizajn, loš raspored, nedostaju elementi (autor, datum, kategorija, sažetak, istaknuta slika, link)  
 2 = pregledna, logično strukturirana, sadrži zadane elemente, postoje manja odstupanja  
 3 = jasno strukturirana, vizualno uravnotežena, sadrži sve zadane elemente i usklađena s ostatkom web rješenja

#### **Dizajn i usklađenost prikaza pojedinačne objave 3,00**

- 0 = ne postoje, ne učitavaju se ili su nefunkcionalne (npr. nedostaje sadržaj, slike se ne prikazuju, raspadnuti layout)  
 1 = veća odstupanjima u strukturi i vizualnoj izvedbi i/ili funkcionalnosti  
 2 = funkcionalne i pregledne, uz manja vizualna ili strukturna odstupanja  
 3 = funkcionalne, sadržajno jasne, ujednačene, vizualno usklađene i pregledno prikazane

#### **Dizajn piktograma (ikona) 3,00**

- 0 = nisu izvedeni ili ne prikazuju zadane pojmove  
 1 = djelomično usklađeni, imaju vidljiva odstupanja u stilu, oblikovanju ili prepoznatljivosti  
 2 = uglavnom vizualno usklađeni i stilizirani, uz manja odstupanja  
 3 = kvalitetno oblikovani, stilizirani, međusobno dosljedni i jasno komuniciraju zadane pojmove

#### **Dizajn i vizualna dosljednost sekcije (infografika) 3,00**

- 0 = ne postoji ili je vizualno nefunkcionalna  
 1 = ima veća odstupanja u strukturi, vizualnoj hijerarhiji ili dosljednosti  
 2 = uglavnom vizualno usklađena, uz manja odstupanja  
 3 = vizualno usklađena, logično strukturirana i estetski jasna

### ***Integracija i funkcionalnost***

#### **Integracija i tehnička funkcionalnost (post) 0,50**

- 0 = sekcija nije pravilno integrirana u WordPress okruženje ili ima tehničke greške (ne učitava se, elementi ne rade ispravno)  
 1 = sekcija je uredno integrirana u WordPress layout, učitava se ispravno i svi elementi stabilno funkcioniraju

#### **Povezanost s navigacijom i dostupnost (post) 0,50**

- 0 = sekcija nije dostupna putem navigacije ili nije pravilno povezana s izbornikom  
 1 = sekcija je pravilno povezana s navigacijom i dostupna korisniku

#### **Dostupnost pojedinačnih objava iz sažetaka (objava1) 0,34**

- 0 = sažetak objave u sekciji news ne vodi na ispravnu pojedinačnu objavu ili poveznica nedostaje  
 1 = sažetak objave ispravno vodi na odgovarajuću pojedinačnu objavu

#### **Dostupnost pojedinačnih objava iz sažetaka (objava2) 0,33**

- 0 = sažetak objave u sekciji news ne vodi na ispravnu pojedinačnu objavu ili poveznica nedostaje  
 1 = sažetak objave ispravno vodi na odgovarajuću pojedinačnu objavu

#### **Dostupnost pojedinačnih objava iz sažetaka (objava3) 0,33**

- 0 = sažetak objave u sekciji news ne vodi na ispravnu pojedinačnu objavu ili poveznica nedostaje  
 1 = sažetak objave ispravno vodi na odgovarajuću pojedinačnu objavu

#### **Integracija i tehnička funkcionalnost (infografika) 0,50**

- 0 = sekcija nije pravilno integrirana u WordPress okruženje ili ima tehničke greške (ne učitava se, elementi ne rade ispravno)  
 1 = sekcija je uredno integrirana u WordPress layout, učitava se ispravno i svi elementi stabilno funkcioniraju

#### **Povezanost s navigacijom i dostupnost (infografika) 0,50**

- 0 = sekcija nije dostupna putem navigacije ili nije pravilno povezana s izbornikom  
 1 = sekcija je pravilno povezana s navigacijom i dostupna korisniku

### ***Responzivnost rješenja***

#### **Tehnička prilagodba manjim zaslonima (post) 0,40**

- 0 = elementi se preklapaju, izlaze iz okvira, raspored se raspada ili raspored nije funkcionalan  
 1 = elementi su pravilno prilagođeni manjim zaslonima (bez preklapanja, ispravan raspored)

**Tehnička prilagodba manjim zaslonima (pojedinačne objave) 0,40**

0 = elementi se preklapaju, izlaze iz okvira, raspored se raspada ili raspored nije funkcionalan  
 1 = elementi su pravilno prilagođeni manjim zaslonima (bez preklapanja, ispravan raspored)

**Prilagodba tipografije i razmaka (post) 0,25**

0 = tipografija i razmaci nisu dobro prilagođeni za mobilni prikaz  
 1 = tipografija i razmaci su pravilno prilagođeni manjim zaslonima (tekst je čitljiv, naslovi proporcionalni, razmaci uravnoteženi)

**Prilagodba tipografije i razmaka (pojedinačne objave) 0,25**

0 = tipografija i razmaci nisu dobro prilagođeni za mobilni prikaz  
 1 = tipografija i razmaci su pravilno prilagođeni manjim zaslonima (tekst je čitljiv, naslovi proporcionalni, razmaci uravnoteženi)

**Kvaliteta mobilnog prikaza (nakon dodavanja elemenata navigacije) 0,80 (zajedno zad. 1 i 2)**

0 = mobilni prikaz je nefunkcionalan ili zbunjujući (npr. navigacija ne radi dobro, gumbi su premali za dodir, slike se nepravilno prikazuju, slijed sadržaja nije logičan)  
 1 = mobilni prikaz je funkcionalan i korisnički ugodan (navigacija je jasna, elementi su lako klikabilni, slike se pravilno prikazuju, sadržaj teče logično)

**Tehnička prilagodba manjim zaslonima (infografika) 0,40**

0 = elementi se preklapaju, izlaze iz okvira, raspored se raspada ili raspored nije funkcionalan  
 1 = elementi su pravilno prilagođeni manjim zaslonima (bez preklapanja, ispravan raspored)

**Prilagodba tipografije i razmaka (infografika) 0,50**

0 = tipografija i razmaci nisu dobro prilagođeni za mobilni prikaz  
 1 = tipografija i razmaci su pravilno prilagođeni manjim zaslonima (tekst je čitljiv, naslovi proporcionalni, razmaci uravnoteženi)

**Dinamički elementi rješenja**
**Dodatna animacija u sekciji 1,00**

0 = nije izvedeno ili nije funkcionalno povezano sa sadržajem  
 1 = dodatna animacija podržava sadržaj (naglašava strukturu, usmjerava pažnju, poboljšava čitljivost ili ističe važnost elementa)

**Funkcionalnost animacije piktograma (ikone) 1,00**

0 = animacija ne radi ili prikazuje greške  
 1 = animacija radi ispravno i stabilno

**Tehnička izvedba animacije 1,00**

0 = animacija je tehnički loše izvedena (trzanje, nepravilno trajanje, nelogičan smjer)  
 1 = animacija je tehnički uredna (glatka, stabilna, pravilno tempirana)

**Estetska kvaliteta i vizualna usklađenost animacija piktograma 3,00**

0 = nisu izvedene ili djeluju kao pogreška prikaza  
 1 = osnovne i prihvatljive, ali vizualno skromne ili nedovoljno usklađene  
 2 = vizualno ugodne, stilski usklađene, doprinose kvaliteti prikaza, ali nema kompleksnosti  
 3 = idejno kvalitetne, kreativne i promišljene, podižu vizualni identitet rješenja

**Kriterij E – Objava i prezentacija web rješenja - 8 bodova**

Elementi vrednovanja	Bodovi / mjerjenje	Bodovi / prosudba
• Funkcionalnost objave	0	3
• Funkcionalnost objave - nadogradnja	1	0
• Organizacija mapa	1	0
• Prezentacija rješenja	0	3
Ukupno	<b>2</b>	<b>6</b>
Sveukupno kriterij E	<b>8</b>	

### **Funkcionalnost objave 3,00**

#### **Funkcionalnost objave (migracija WordPress rješenja) 3,00**

- 0 = migracija nije uspješno izvedena (stranica se ne učitava, prikazuje greške, nedostaju elementi ili baza nije ispravno povezana)
- 1 = migracija je djelomično uspješna, ali postoje veći problemi (neučitani resursi, neispravne poveznice, nedostaju sekcije)
- 2 = migracija je uglavnom uspješna, uz manja odstupanja (pojedine slike, linkovi ili moduli zahtijevaju doradu)
- 3 = migracija je u potpunosti uspješna, web rješenje radi stabilno, svi elementi su funkcionalni i ispravno prikazani na produkcijskom serveru

### **Funkcionalnost objave – nadogradnja 1,00**

#### **Konzistentnost layouta pojedinačnih objava 1,00**

- 0 = objave nisu konzistentne u strukturi (različiti rasporedi, stilovi, elementi)
- 1 = objave imaju isti layout: naslov, slika, tekst, struktura i stil su dosljedni

### **Organizacija mapa 1,00**

#### **Organizacija mapa prema pravilima struke i uputama 1,00**

- 0 = nije izvedena pravilna organizacija mapa
- 1 = izvedena je pravilna organizacija mapa

### **Prezentacija rješenja (ocjenjuje se kvaliteta prezentacije i sposobnost učenika da objasni svoj rad) 3,00**

#### **Prezentacija cjelokupnog web rješenja 3,00**

- 0 = izlaganje je nejasno ili nedostaju ključne informacije o procesu rada i funkcionalnostima
- 1 = djelomično prezentira rješenje, ali izlaganje je nepotpuno; nedostaju važni dijelovi (npr. objašnjenje procesa, ključnih odluka, funkcionalnosti ili demonstracija)
- 2 = jasna prezentacija, uz manja odstupanja u strukturi, sigurnosti izlaganja ili detaljnosti objašnjenja
- 3 = prezentacija je kvalitetna, strukturirana i profesionalna; učenik jasno objašnjava proces rada, ključne faze i demonstrira funkcionalno web rješenje

## 4. OPREMA, STROJEVI, INSTALACIJE I POTREBNI MATERIJALI

### POPIS:

**TEHNIČKA OPREMA RADNOG PROSTORA** - koju osigurava škola domaćin/organizator u suradnji sa sponzorima:

#### Uređaji i programska podrška:

- za svakog učenika - natjecatelja treba osigurati jedno računalo (prema predloženoj konfiguraciji računala u nastavku\*) s monitorima veličine min 27", s instaliranom potrebnom programskom podrškom za provedbu zadatka na izlučnoj razini.
- za disciplinu web dizajn potrebno je **ukupno 10 računala** od toga za natjecatelje 9 (8 + 1 rezerva) računala s monitorom, tipkovnicom, mišem i podlogom za miš, konfiguracije u skladu s programskom potporom za potrebe kvalifikacije, prema predloženoj konfiguraciji računala u nastavku\*
- USB memorija od 64 GB za pohranu podataka za svakog natjecatelja, USB memorija od 128 GB za podatke - editiranje i arhiviranje, za prosudbeno povjerenstvo
- 1 računalo za rad Prosudbenog povjerenstva s monitorom iste konfiguracije i veličine kao natjecateljsko računalo.
- stolni pisac A4 za potrebe ispisa elementa zadatka i rad povjerenstva
- škola domaćin u suradnji s ASOO osigurava osigurava hosting za svakog natjecatelja s resursima prema zahtjevima natjecateljskog zadatka, dodjeljuje domenu/poddomenu za svakog natjecatelja, priprema korisničke račune za prijavu (u koordinaciji s povjerenstvom), uključuje sigurnosni protokol za domenu SSL i sve potrebne pripremne radnje za pravilno funkcioniranje i rad za potrebe zadatka
- sva potrebna infrastruktura za spajanje računala, što primarno uključuje **brz i stabilan pristup internetu za svako računalo, dovoljan broj sigurnih utičnica izvora el. energije.**

#### PROGRAMSKA PODRŠKA:

- Figma, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, MS Word, Visual Studio Code, Inkscape, Gimp, Xampp, MySQL klijent.

#### PRIJEDLOG KONFIGURACIJA RAČUNALA, OPREME I PROGRAMSKE PODRŠKE:\*

Prijedlog (za jednog natjecatelja):

PC – (prijedlog optimalnih konfiguracija)

- CPU: Intel i5 13400 ili AMD Ryzen 5 5600G
- RAM: 16GB DDR4
- SSD: minimalno 256GB NVMe
- GPU: Intel HD ili AMD iGPU / GTX 1660ti
- Monitor: IPS 27"
- Periferija: tipkovnica + miš, podloga za miš.

#### Ostali materijali i pribor:

- papir A4 za skice i planiranje i ispis sa stolnog pisača
- kartonska košuljica A4 s nazivom/broj radnog mjesta natjecatelja
- olovka i gumica za brisanje
- samoljepljivi listići (podsjetnici)
- selotejp
- klamerica.

#### Prije natjecanja potrebno je:

- isprintati upute zadatka
- snimiti radne materijale na svako natjecateljsko računalo (prema uputama PP-a)
- kreirati korisničke podatke za prijavu na web poslužitelj za svakog natjecatelja.

**Napomena: tehničke specifikacije računala i ostalih uređaja pripremiti u dogovoru s predmetnim stručnjacima, sponzorima i tehničkim osobljem.**

## 5. MATERIJALI, OPREMA I ALATI KOJE DONOSE NATJECATELJI

- miš (prema želji)
- slušalice (prema želji)

Oprema se upotrebljava za izradu zadatka prema uputama.

## 6. MATERIJALI, OPREMA I ALATI KOJI SU ZABRANJENI NA RADNOM MJESTU

Smiju se upotrebljavati samo materijali i tehnologija koju je pribavio organizator i/ili koje je donio natjecatelj/mentor prema navedenom popisu materijala, opreme i alata koji se koriste za izvođenje zadatka.

**Ne smiju se koristiti unaprijed pripremljeni materijali na prijenosnim medijima ili preuzeti s interneta ako nisu navedeni prema uputama i smjernicama zadatka za natjecanje.**

**„Nije dopušteno preuzimanje gotovog koda ili njegovih dijelova s interneta, kao ni korištenje alata temeljenih na umjetnoj inteligenciji, osim u slučajevima kada to izričito odobri povjerenstvo.“**

Internet je dozvoljeno koristiti prema dodatnim uputama povjerenstva na natjecanju, za rad programa, te kod objave/migracije web rješenja na web poslužitelj.

Prosudbeno povjerenstvo u bilo kojem trenutku natjecanja ima pravo pregledati računalo i povijest pretraživanja natjecatelja.

Zabranjeno je korištenje mobilnih uređaja i pametnih satova za vrijeme natjecanja.

## 7. TABLICA OCJENJIVANJA

	MODULI	KRITERIJ					UKUPNA OCJENA PO MODULU
		A	B	C	D	E	
1	Analiza i planiranje	6					6
2	Dizajn web rješenja		29				29
3	Izrada web rješenja			33			33
4	Dizajn i implementacija dodatnih funkcionalnosti - zamjenjiv modul				24		24
5	Objava i prezentacija web rješenja					8	8
	<b>UKUPNA OCJENA PREMA KRITERIJU</b>	<b>6</b>	<b>29</b>	<b>33</b>	<b>24</b>	<b>8</b>	<b>100</b>

### KRITERIJI:

- A - Analiza i planiranje
- B - Dizajn web rješenja
- C - Izrada web rješenja
- D - Dizajn i implementacija dodatnih funkcionalnosti
- E - Objava i prezentacija web rješenja

### Napomena:

U slučaju jednakog broja bodova kod dva ili više učenika prednost preuzima učenik koji je ostvario više bodova prema sljedećem prioritetu - kriterij D, kriterij B, kriterij C, kriterij E i kriterij A, te mu se pridodaje 0,1 bod kako bi se ostvarila razlika u poretku.

## 8. OKVIRNI HODOGRAM NATJECANJA – DISCIPLINA WEB DIZAJN

DAN DOLASKA I PRVI DAN NATJECANJA		
Web dizajn - upute natjecateljima, odabir radnog mjesta		
Modul 1 <i>Analiza i planiranje web rješenja</i>	Radni prostor natjecatelja <i>- računalo</i>	120 minuta
Modul 2 <i>Dizajn web rješenja</i>	Radni prostor natjecatelja <i>- računalo</i>	120 minuta
<b>Ukupno prvi dan:</b>		<b>240 min = 4 sata</b>
DRUGI DAN NATJECANJA		
Modul 2 <i>Dizajn web rješenja</i>	Radni prostor natjecatelja <i>- računalo</i>	120 minuta
Modul 3 <i>Izrada web rješenja</i>	Radni prostor natjecatelja <i>- računalo</i>	90 minuta
PAUZA ZA RUČAK		
Modul 3 <i>Izrada web rješenja (nastavak)</i>	Radni prostor natjecatelja <i>- računalo</i>	210 minuta
Modul 4 <i>Dizajn i implementacija dodatnih funkcionalnosti - zamjenjiv modul</i>	Radni prostor natjecatelja <i>- računalo</i>	60 minuta
<b>Ukupno drugi dan:</b>		<b>480 min = 8 sati</b>
TREĆI DAN NATJECANJA		
Modul 4 <i>Dizajn i implementacija dodatnih funkcionalnosti - zamjenjiv modul (nastavak)</i>	Radni prostor natjecatelja <i>- računalo</i>	120 minuta
Modul 5 <i>Objava i prezentacija web rješenja</i>	Radni prostor natjecatelja <i>- računalo</i>	120 minuta
<b>Ukupno treći dan:</b>		<b>240 min = 4 sata</b>
<b>Ukupno sati natjecanja:</b>		<b>16 sati</b>
ZAVRŠNO OCJENJIVANJE		
ZAVRŠETAK NATJECANJA		



# world skills Croatia



Agencija za  
strukovno obrazovanje  
i obrazovanje odraslih



ESF+  
Učinkoviti ljudski  
potencijali



Sufinancira  
Europska unija



PODRŠKA IZVRSNOSTI,  
INOVATIVNOSTI I VIDLJIVOSTI  
STRUKOVNOG OBRAZOVANJA  
I OSPOSOBLJAVANJA