



Zadatak za izlučno natjecanje Soboslikarstvo

Državno natjecanje učenika strukovnih škola -
WorldSkills Croatia 2026.

Šk. god. 2025./2026.

SADRŽAJ

SADRŽAJ	2
1. UVOD	3
2. OPIS MODELA I ZADAĆA	3
2.1. UPUTE NATJECATELJIMA.....	3
2.2. ZADATAK S KONSTRUKCIJOM ELEMENATA CRTEŽA.....	4
3. OPREMA, ALAT I PRIBOR	12
4. MATERIJALI, OPREMA I ALATI KOJI SU ZABRANJENI NA RADNOM MJESTU	14

1. UVOD

Za Izlučno natjecanje WSC 2026.g ,Državno prosudbeno povjerenstvo pripremio je jedan segment WSC ikonografije inspirirane motivom Dubrovnika, hrvatske i svjetske destinacije, a koja je simbol slobode, graditeljstva i hrvatske umjetnosti. Taj segment je pogled s balkona i luk u više tonova i nijansi boja.

Na pripremljenu podlogu prema nacrtu i opisu modela potrebno je izraditi crtež s povećanjem i obojiti ga zadanim i ranije pripremljenim tonovima boja. Podloga pripremljene mineralne podloge i obrada površine su ujednačene i obojene bijelom bojom.

Model zadatka za izlučno natjecanje u disciplini soboslikarstvo sastoji se od zadatka iz Modula 1.

- Modul 1 Povećanje obojenog crteža povećanjem preko mreže-konstrukcija crteža prema referentnim točkama.

Natjecatelji izvode zadatak u trajanju od ukupno 4 sunčana sata nakon čega prosudbeno povjerenstvo pregledava i vrednuje radove prema tablici ocjenjivanja.

2. OPIS MODELA I ZADAĆA

2.1. UPUTE NATJECATELJIMA

Model zadatka izvodi se na bijelo obojenoj mineralnoj podlozi s povećanjem pomoću mreže-konstrukcijom crteža prema referentnim točkama u mjerama 1200 x 1980 mm alatima: olovkom, metrom i soboslikarskim ravnalom i šestarom uz upotrebu libele i trokuta za određivanje pravog kuta.

Obojenje crteža se izvodi kistom ili valjkom uz mogućnost korištenja pismoslikarske palice ili soboslikarskog ravnala. Svaki učenik treba imati osiguran potreban pribor i alat naveden u Tehničkom opisu zadatka, kao i osobna sredstva zaštite na radu.

Vrijeme izrade zadatka za prijenos obojenog crteža i obojenje iznosi ukupno: 4 sunčana sata.

Kratka pauza se može uzeti proizvoljno, javiti prosudbenom povjerenstvu, uz uvjet neometanja drugih natjecatelja.

Cilj zadatka je u što kraćem vremenu, ali što preciznije i točnije, nacrtati uvećanu kompoziciju-konstrukciju i obojiti prema navedenim propisima i pravilima, te pridržavanjem zaštite na radu.

U tijeku rada potrebno je obratiti pozornost na:

- točnost pozicioniranja okvira za ucrtavanje elemenata crteža
- točnost ucrtavanja lukova prema zadanim dimenzijama (centriranje luka u mjerama lijevo-desno i pozicija na zadanoj visini)
- ispravnost ucrtanih crta rastera, vanjskih dimenzija, pravih kutova u uglovima, jednaka dužina dijagonala
- točnost ucrtanog kompletnog crteža
- točnost nanošenja boja i tonova
- pokrivenost nanesenih boja
- čistoću površine radne plohe i podloge zadatka
- racionalnost utroška materijala

- primjenu sredstava rada i pridržavanje zaštite na radu
- sveobuhvatni estetski dojam
- brzinu izvođenja zadatka
- organizaciju radova i radnu etiku

Tijekom izrade zadatka natjecatelji se mogu obratiti Prosudbenom povjerenstvu za dodatna pojašnjenja ili prigovor.

Stručni učitelji, nastavnici ili mentori učenika ne smiju biti u blizini radnog prostora tijekom natjecanja.

Učenik ne smije ometati druge natjecatelje tijekom rada, treba se pristojno ponašati, u skladu s pravilima radne etike.

Za vrijeme rada ne smije se koristiti mobitel.

Po završetku rada natjecatelj je dužan očistiti svoje radno mjesto, alat i pribor i složiti ga na određeno mjesto.

Vrijeme završetka rada prijavljuje se Prosudbenom povjerenstvu. Zadatak mora biti kompletno napravljen.

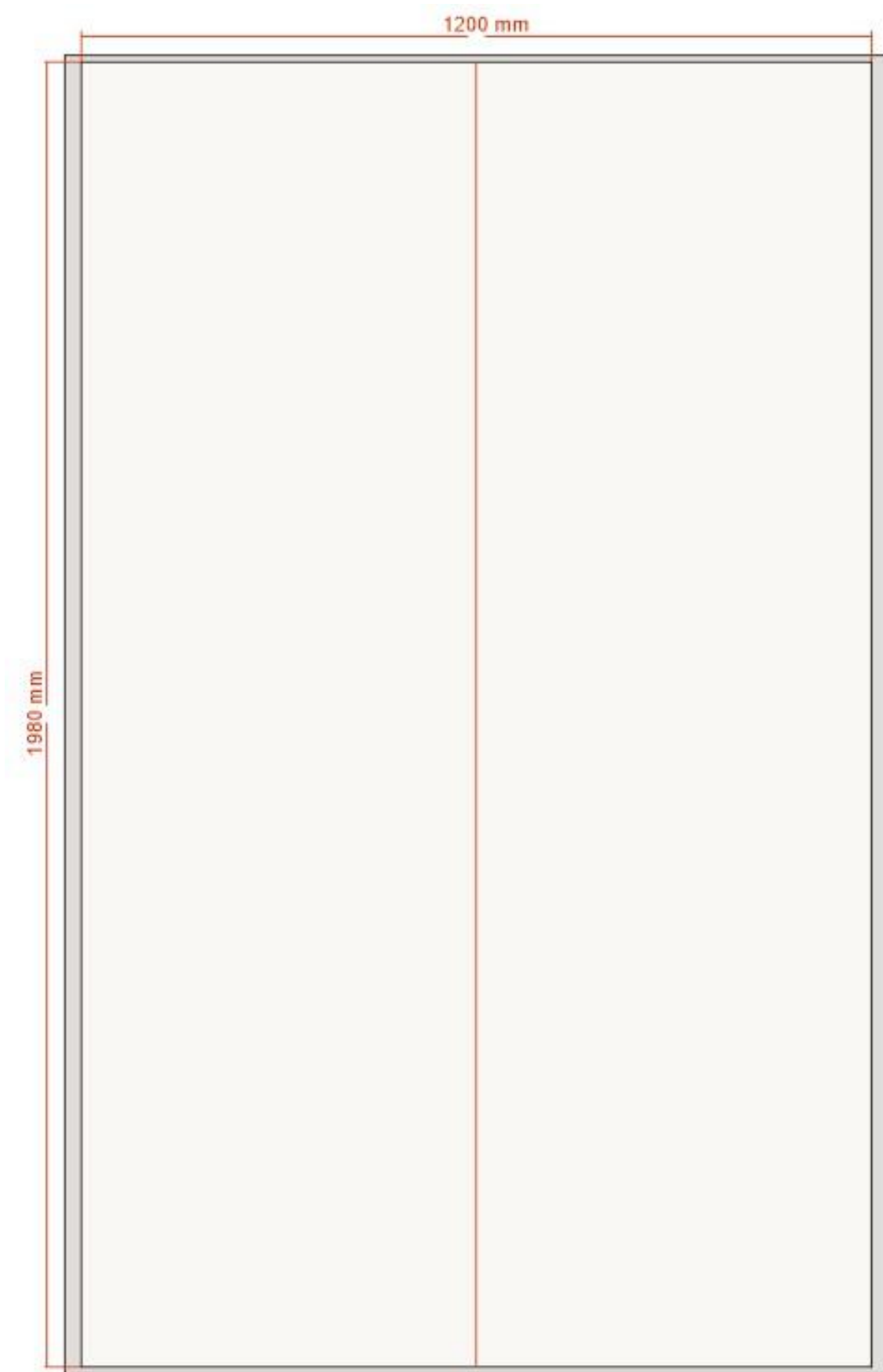
Ukoliko dva ili više natjecatelja imaju isti broj bodova, komisija će dodati bod natjecatelju/natjecateljici koji je ranije završio zadatak.

2.2. ZADATAK S KONSTRUKCIJOM ELEMENATA CRTEŽA

1. FAZA: IZRADA OSNOVNE KONSTRUKCIJE ZA POSTAVLJANJE ELEMENATA CRTEŽA (SLIKA 1)

Radna površina pripremljena je od gipsano- kartonske podloge širine 1250 mm i visine 2000 mm, impregnirane i obojena ravnomjerno bijelom bojom.

Okvir konstrukcije potrebno je centrirati u odnosu na lijevu i desnu stranu radne površine, od gore i dolje za 10 mm i od lijevo i desno za 25 mm. Crtanje konstrukcije izvodit će se HB olovkom ili tehničkom olovkom (0,3 ili 0,7 mm), milimetarskim ravnalom dužine 1000-1500 mm ,trokutom i libelom za određivanje okomite i vodoravne ravnine, te šestarom. Za brisanje pogrešno označenih mjesta mogu se koristiti gumica i brusni papir. Rubove ucrtanog potrebnog okvira je kompletno oblijepiti papirnatom samoljepivom trakom na koju treba označiti sve referentne točke crteža(mjere).

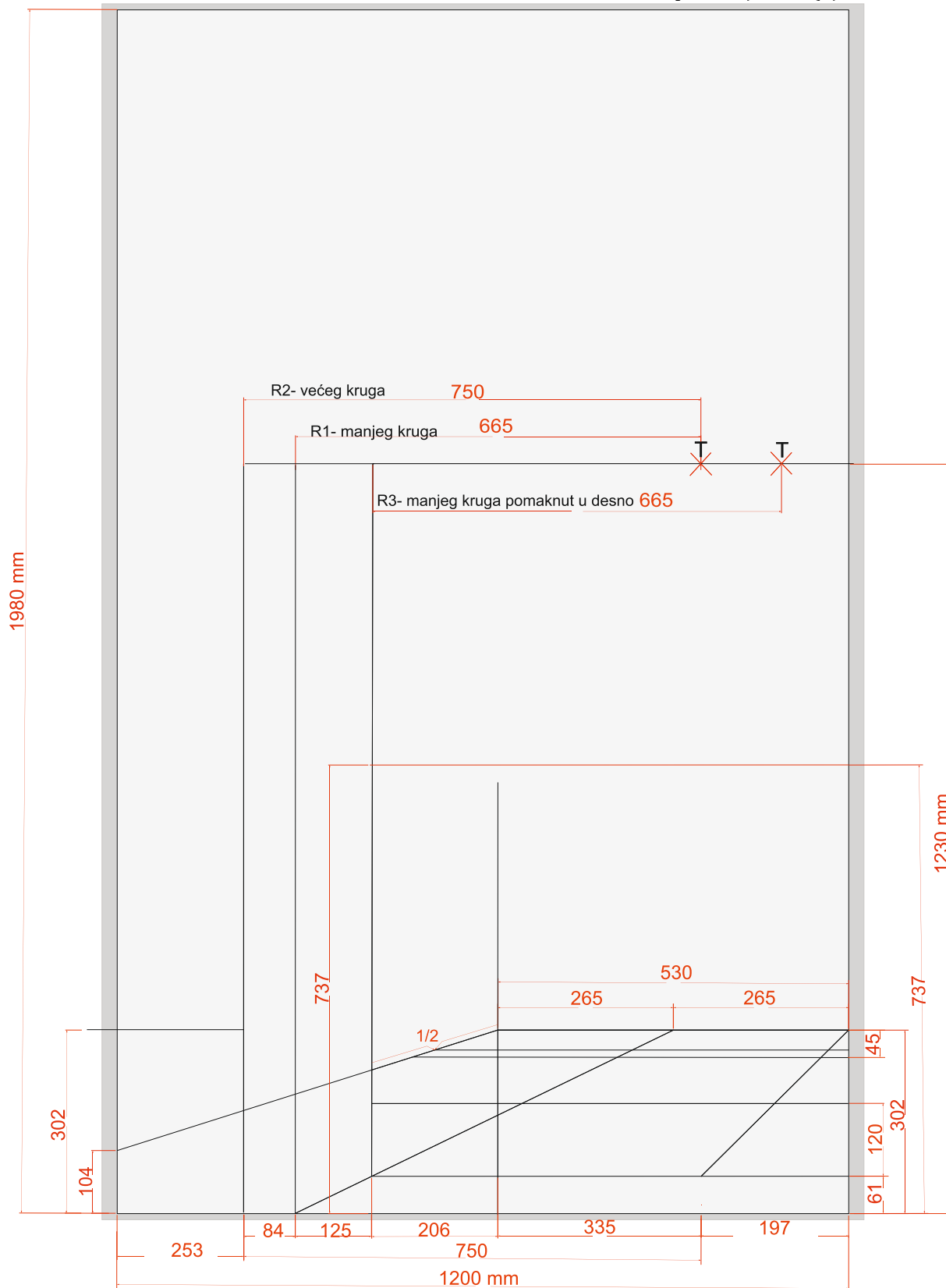


SLIKA 1.

2. FAZA: UCRTAVANJE OSNOVNE KONSTRUKCIJE ELEMENATA CRTEŽA (SLIKA 2)

Na zalijepljenu krep traku potrebno je najprije odrediti na desnoj strani oznake referentne točke za vodoravnu crtu na kojoj će se kasnije označiti mjerne oznake radijusa lukova i ucrtati ih. Zatim, dolje na traci označiti mjere za okomite crte stupa (na kojem se nalazi luk) i ucrtati ih. Nakon toga, ucrtati mjere za okomitu crtu (ugao balkona) i ucrtati je, a zatim mjere za okvir poda (vodoravna crta i kosa crta) i ucrtati ih. Na okviru poda, dolje i gore, odrediti mjerne oznake za kose crte (raster pločica) i ucrtati ih, a desno i lijevo označiti vodoravni raster pločica i ucrtati ih. Nakon toga, na gornjoj vodoravnoj crti ucrtati točke iz kojih će se povući radijus lukova. Zatim, ucrtati vodoravnu

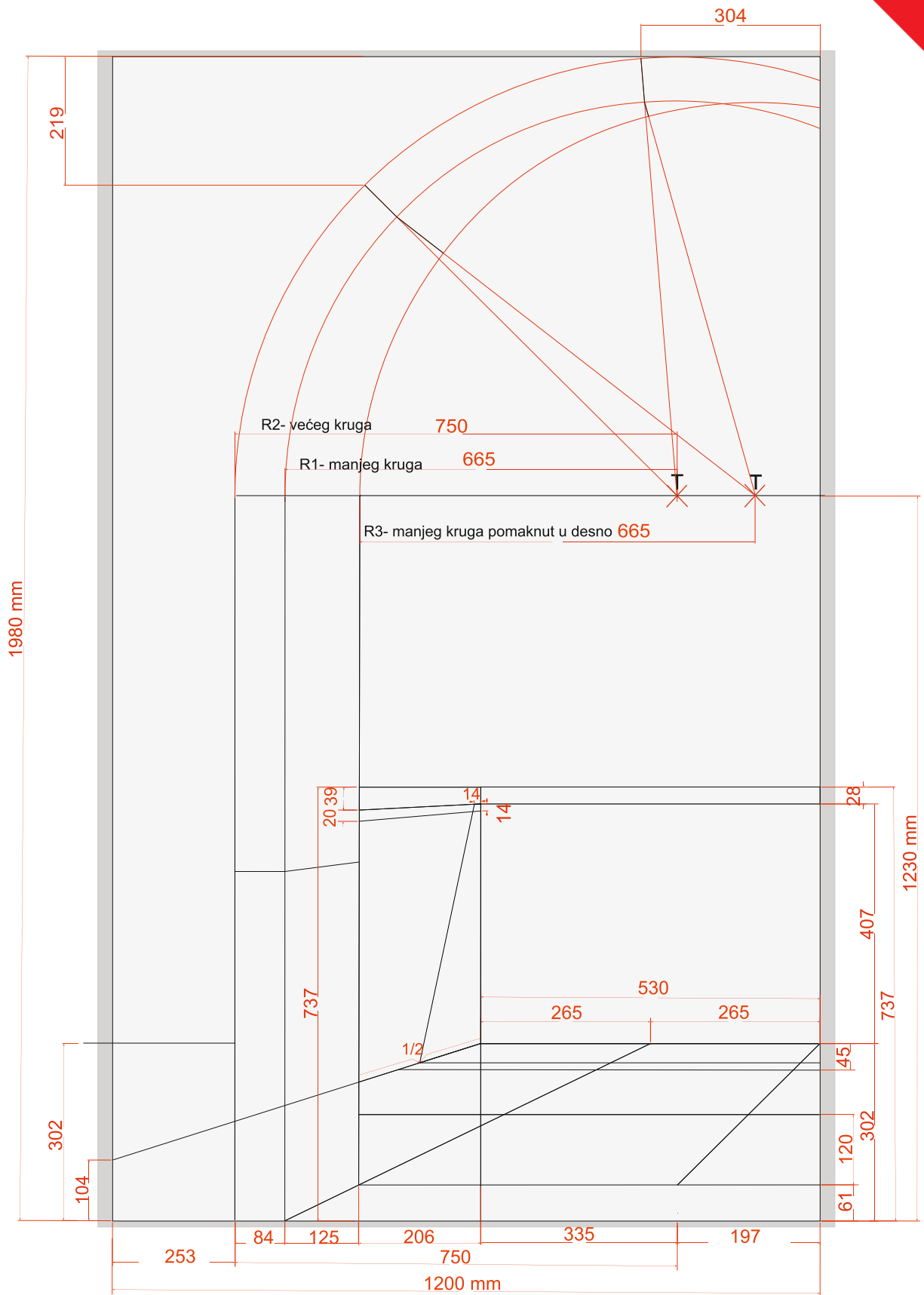
crtu visine balkona i crtu visine sokla, podnožja (lijevo dolje).



SLIKA 2.

3. FAZA: UCRTAVANJE DETALJA S ELEMENTIMA CRTEŽA (SLIKA 3)

Označiti mjere rukohvata na ogradi balkona i crte za sjenu na lijevom zidu balkona i na podu. Nakon toga precizno ucrtati šestarom i H2 olovkom (ili tehničkom olovkom) crte luka i na njima označiti poprečne crte fuga (pratiti točke iz kojih su se izvlačile crte luka). Na kraju označiti fugu na stupu (koji drži luk), lijevo dolje.



SLIKA 3

4. FAZA: BOJENJE UCRTANIH POVRŠINA (SLIKA 4 i 5)

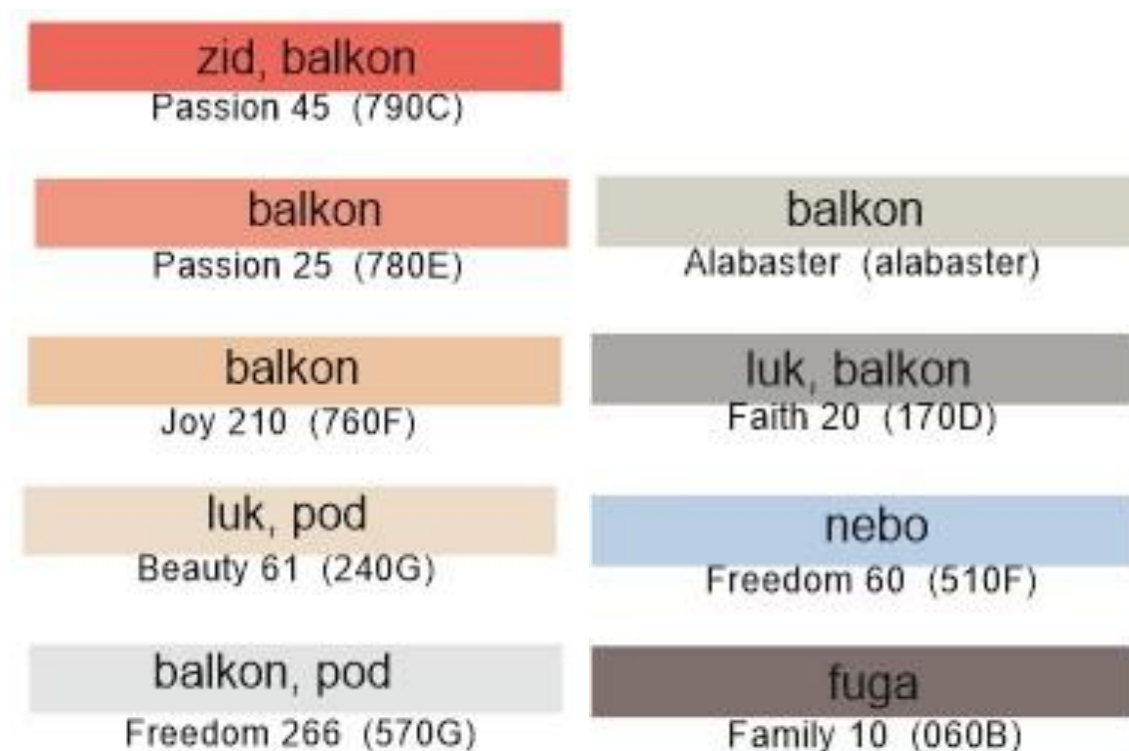
Natjecatelj dobiva izmiješane i pripremljene tonove boja. Na nacrtane površine potrebno je točno pozicionirati zadane tonove boja i obojiti zadanim kistovima i valjcima. SAMOLJEPIVA ZAŠTITNA TRAKA DOZVOLJENA je ZA SVE POVRŠINE osim kod izvlačenja fuga na stupu i luku. POLUKRUŽNE OBLIKE LUKOVA i uz lukove dozvoljeno je obojiti uz pomoć samoljepive krep trake ili uz pomoć pismoslikarske palice (proizvoljno). Sve FUGE moraju biti izvučene nakon što su sve površine obojene.

FUGE na STUPU i LUKU moraju se izvući **PROSTORUČNO UZ POMOĆ PISMOSLIKARSKE PALICE ILI LIČILAČKOG RAVNALA**. (ZABRANJENO KORISTITI TRAKU). Širinu fuge od 5 mm izvlačiti tako da širina sive boje fuge s jedne strane dodiruje ucrtanu crtu a s druge se pomiče prema dolje (na vodoravnoj crti) i lijevo od crte (na kosoj i okomitoj crti).

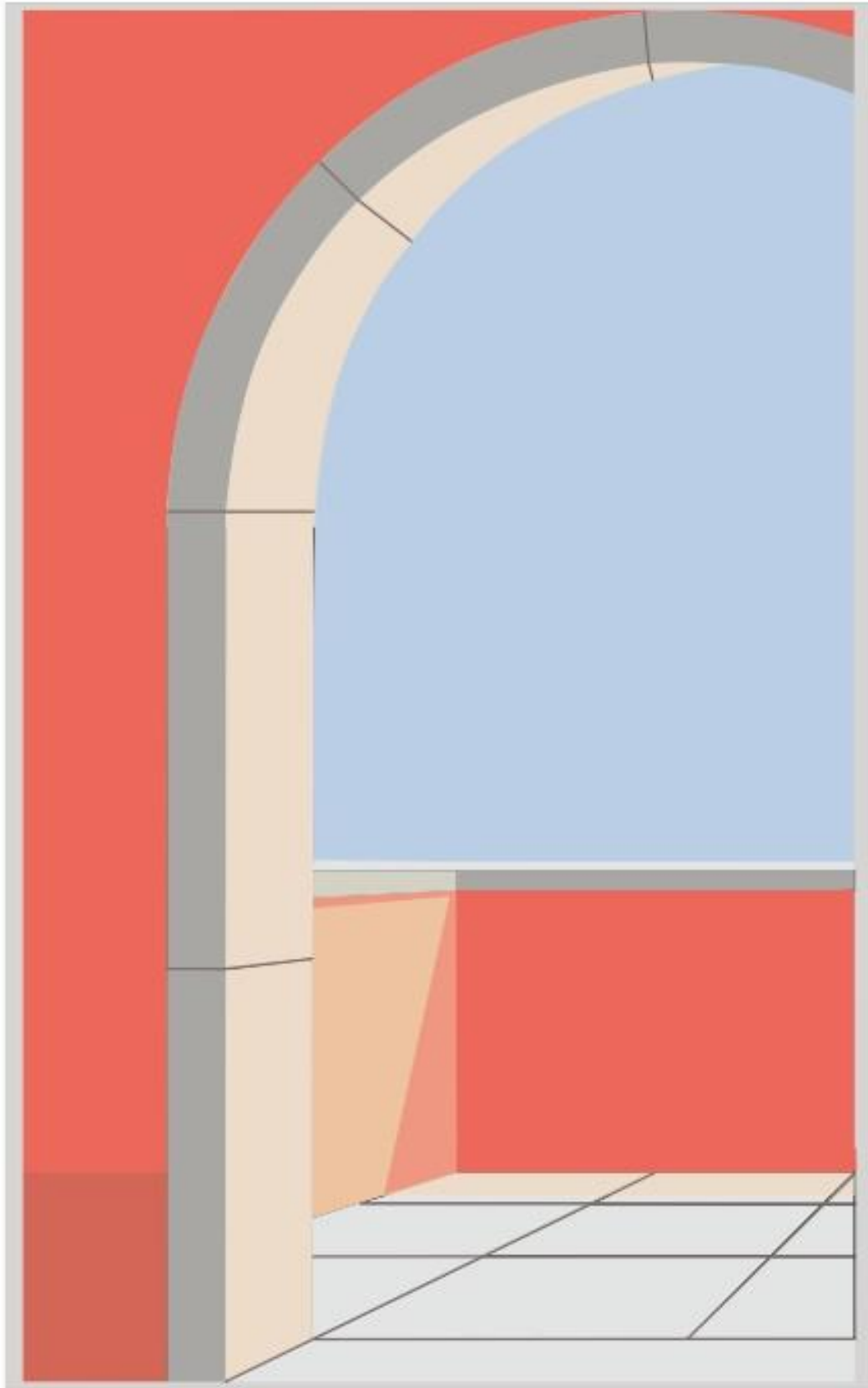
FUGE NA PODU moraju se izvući **POMOĆU TRAKE**. Debljina fuga na podu je 5 mm, potrebno ih je obojiti na KOSIM crtama s POMAKOM ŠIRINE FUGE U DESNO i na VODORAVNIM crtama s POMAKOM ŠIRINE FUGE PREMA DOLJE.

Dozvoljene su korekcije kod prostoručnog izvlačenja linija brušenjem i preslikavanjem grešaka s bojom pozadine.

Pokrivnost svih obojenih polja treba biti potpuna i ujednačena.



SLIKA 4



SLIKA 5

3. OPREMA, ALAT I PRIBOR

Prema modelu zadatka natjecatelju je potrebno osigurati svu potrebnu opremu, alat i pribor za rad na radnom mjestu. U radnom prostoru-radnoj jedinici treba biti postavljen jedan stol za odlaganje opreme, alata, pribora, jedna stolica, ljestve i drugi navedeni materijali, alati i oprema, te sva propisana infrastrukturna mreža.

Materijali, oprema i alati koje donose natjecatelji:

Predmet	Količina	Pribor i alat	Opis
1	1 kom	Libela	
2	1 kom	Grafitna olovka H2	
3	1 kom	Brisala	
4	1 kom	Šiljilo	
5	1 kom	Kutnik ,trokut	
6	1kom	Šestar	
7		Valjci-spužvasti ili moher dimenzija 5 cm i 10 cm, plosnati kistovi za obojenje, kist za izvlačenje linija(liner)	
8		Kadice za boju i rešetka za otiranje boje	
9	1 kom	Soboslikarsko ravnalo	
10	1 kom	Pismoslikarska palica/ po potrebi/	
11	1 kom	Radno odijelo	
12	1 kom	Potezni metar	
13	1 kom	Ljepljiva krep traka 19 mm	
14	1 kom	Sušilo za boju	
15	1 kom	Brusni papir	

Materijali, oprema i alati koje osigurava organizator natjecanja

Sav materijal potreban za izradu zadatka mora biti osiguran za svako radno mjesto.

Predmet	Materijal	Opis
1	Zamiješani tonovi boja (1 kg svake boje po učeniku)	Šifra tonova: Crvena - Passion 45 (790C) Plava - Freedom 60 (510F)
2	Zamiješani tonovi boja (0,50 kg svake boje po učeniku)	Šifra tonova: Crvena - Passion 25 (780E)

		Narančasta – Joy 210 (760F) Narančasta – Beauty 61 (240G) Siva – Faith 20 (170D) Siva – Freedom 266 (570G) Siva – Alabaster (alabaster) Siva – Family 10 (060B)
3	Posude za vodu i pranje alata	1kom. za sve natjecatelje
4	Ljepljiva krep traka 19 mm	1 kom. po natjecatelju
5	Stol za odlaganje	1 kom. po natjecatelju
6	Kanta za odlaganje otpada	1kom. za sve natjecatelje
7	Kanta za tekući otpad	1kom. za sve natjecatelje
8	Priključak električne energije	1kom.po natjecatelju
9	Zaštitni najlon za pod	1 kom.po natjecatelju
10	Stol za odlaganje alata	1 kom. po natjecatelju
11	Dvokrake ljestve	1 kom po natjecatelju
12	Stolica	1 kom. po natjecatelju

4. MATERIJALI, OPREMA I ALATI KOJI SU ZABRANJENI NA RADNOM MJESTU

Korištenje mobitela tijekom izvedbe zadatka je zabranjeno.

5. TABLICA OCJENJIVANJA

Elementi ocjenjivanja	KRITERIJI				UKUPNO BODOVA
	Crtež s obojenjem	Crtež s obojenjem	Znanja i vještine	Znanja i vještine	
	A prosudba	A mjerenje	B prosudba	B mjerenje	
Točnost dimenzija okvira		0-3			
Točnost pozicije okvira na radnoj plohi		0-3			
Točnost pravih kutova mreže-konstrukcije		0-4			
Pozicija crteža unutar mreže-konstrukcije		0-6			
Čistoća radne površine	0-3				
Točnost povećanja crteža-konstrukcije		0-6			
Točnost kružnice R1		0-2			
Točnost kružnice R2		0-2			
Točnost kružnice R3		0-2			
Preciznost izvedbe fugi na podu		0-6			
Preciznost izvedbe fugi na stupu i luku		0-6			
Pokrivnost boje (790C)-crvena	0-3				
Pokrivnost boje (510F)-plava	0-3				
Pokrivnost boje (780E)-crvena	0-3				
Pokrivnost boje (760F)-narančasta	0-3				
Pokrivnost boje (240G) - narančasta	0-3				
Pokrivnost boje (570G) - siva	0-3				
Pokrivnost boje (alabaster) - alabaster	0-3				
Pokrivnost boje (170D) - siva	0-3				
Pokrivnost boje (060B) - siva	0-3				
Točnost pozicije boje (790C)-crvena		0-2			
Točnost pozicije boje (510F)-plava		0-2			

Točnost pozicije boje (760F)-narančasta		0-2			
Točnost pozicije boje (170D) - siva		0-2			
Točnost pozicije boje (alabaster) - alabaster		0-2			
Točnost pozicije boje (570G) - siva		0-2			
Točnost pozicije boje (240G) - narančasta		0-2			
Točnost pozicije boje (780E)-crvena		0-2			
Izvedba zadatka u zadanom vremenu*			1		
Organizacija radnog mjesta i radnog procesa			0-3		
Radna etika			0-3		
Korištenje zaštitne opreme			0-2		
Urednost radnog mjesta po završetku rada			0-3		
Estetski dojam			0-3		
Bodovi	30	56	14 (15)		100 (101)

* pribraja se 1 bod natjecatelju koji je ranije završio zadatak samo u slučaju kada natjecatelji imaju jednaki broj bodova

Prosudba mjerenjem koristi se rasponom bodova od 0 - 6

Mjerenje točnosti konstrukcije, crteža, kružnice i pravih kutova:

Odstupanje od ± 1 mm od traženog mjerenja se tolerira te se dobiva maksimalnih 6 bodova.

Za odstupanja do 3 mm dobiva se 4 boda, za odstupanja od 4 mm dobiva se 2 boda, a za odstupanja veća od 4 mm dobiva se 0 bodova. Zbrajaju se sva odstupanja ili točnost unutar čitave mreže i crteža.

Za svaki netočan pravi kut gubi se 1 bod.

- odstupanje 0 mm=6 bodova
- odstupanje < 3 mm = 4 boda
- odstupanje 4 mm = 2 boda
- odstupanje > 4 mm = 0

Pokrivnost boje mjeri se:

- sve pokrivno-3 boda
- do dvije greške-2 boda
- do tri greške-1 bod
- više od 4 greške-0 bodova

Bodovanje prosudbom koristi se rasponom bodova od 0-3:

- 0: učinak je ispod industrijskog standarda
- 1: izvedba zadovoljava industrijske standarde
- 2: izvedba zadovoljava i, specifično, premašuje industrijski standard
- 3: izvedba koja u potpunosti premašuje industrijski standard i ocjenjuje se kao izvrsna

INDUSTRIJSKI STANDARD: Konstruirani elementi modula u zadanom mjerilu; Točnost nanesenih boja; Jednoliko prekrivene površine bojama; Očišćeni alat; Pospremljeni materijal; Urednost mjesta i svih površina; Zadatak izveden u zadanom vremenu.

Natjecatelju se po završetak rada bilježi vrijeme u slučaju da dva ili više natjecatelja imaju isti broj bodova, bržem natjecatelju dodijeliti će se 1 boda.

Ukupan broj bodova za sve kriterije

MODUL	KRITERIJ	BODOVI
A	Crtež s obojenjem	86
B	Znanja i vještine	12/13*
	Ukupno bodova (max)	100/101*

* pribraja se 1 bod samo u slučaju kada natjecatelji imaju jednaki broj bodova

Na državno natjecanje se upućuju prvih 8 natjecatelja. Kako su dvije škole domaćini, iz svake škole domaćina na državno natjecanje upućuje su prvih 4 natjecatelja. U slučaju jednakog broja bodova prednost ima natjecatelj koji je završio zadatak u kraćem vremenskom roku.



world skills Croatia



Agencija za
strukovno obrazovanje
i obrazovanje odraslih



ESF+
Učinkoviti ljudski
potencijali



Sufinancira
Europska unija



PODRŠKA IZVRSNOSTI,
INOVATIVNOSTI I VIDLJIVOSTI
STRUKOVNOG OBRAZOVANJA
I OSPOSOBLJAVANJA