

ELABORAT

IZRADA ZIDNOG I STOLNOG KALENDARA ZA NATJECANJE
WORLD SKILLS OF CROATIA - GRAFIČKA TEHNOLOGIJA I
AUDIOVIZUALNE TEHNOLOGIJE

SREDNJA POLJOPRIVREDNA I TEHNIČKA ŠKOLA OPUZEN
UČENIK: IVAN BABIĆ, 2 RAZRED SMJER: WEB DIZAJN
MENTOR: NINA ZAGIĆ ZELIĆ, nastavnica Računalne grafike

Sadržaj:

1. Uvod	2
2. Izrada kalendara	3
2.1. Faza planiranja.....	3
2.2. Dizajn i izbor fotografija	4
2.3. Odabir materijala.....	6
3. Priprema za tisak	7
3.1. A4 zidni kalendar	8
3.2. Stolni kalendar.....	13
4. Tisak i završna obrada	17

1.Uvod

S obziromna to da je zadatak ovogodišnje smotre Grafičke tehnologije I audiovizualne tehnologije, izrada zidnog I stolnog kalendara za 2025.godinu strogo smo pratili upute opisa zadatka:

“Sudionici smotre WSC iz sektora Grafička tehnologija i audiovizualne tehnologije izradit će zidni i stolni kalendar za 2025.godinu kao jedno idejno dizajnersko rješenje.

- Praktični zidni foto kalendar s 13 listova na koje stane od 13 do 75 vaših fotografija škole. Papir za listove neka bude nepremazani 240 gr, tisak listova 4/0 CMYK jednostrano, spirala u glavi, boju spirale birate prema dizajnu plakata. Kalendar neka ima i podložni karton 400 gr. bez tiska. Uvezani žičanom spiralom i zakačkom za vješanje na zid. Format: A4 kalendar (210*297 mm). Format stolnog kalendara (148*180 mm), dizajn prema želji sukladno dizajnu zidnog kalendara. U vašoj pripremi za tisak potrebno je koristiti rezoluciju od minimalno 300dpi.

Kreiranje školskog kalendara za 2025. godinu, kako zidnog u formatu A4 tako i stolnog kalendara dimenzija 148x180 mm, zahtjeva detaljan pristup koji uključuje različite faze planiranja, dizajniranja, odabira materijala, i pripremu za tisak.

Projekt će biti izrađen s posebnim naglaskom na kreativnost i funkcionalnost, uzimajući u obzir specifične potrebe i identitet škole. Ovdje je detaljan elaborat procesa izrade.

2. Izrada kalendara

Dobili smo zadatak u kojem smo trebali kreirati školski kalendar za 2025. godinu, kako zidnog u formatu A4 tako i stolnog kalendara dimenzija 148x180 mm.

Praktični zidni foto kalendar s 13 listova na koje strane od 13 do 75 vaših fotografija škole. Papir za listove je trebao biti nepremazani 240 gr papir, tisak listova 4/0 CMYK jednostrani, spirala u glavi, boju spirale birali smo prema dizajnu kalendara.

Cilj nam je bio napraviti kalendar za našu školu koji pruža jasan pregled nastavnih aktivnosti, praznika i događanja tijekom cijele školske godine. Na kalendaru možemo jasno pregledati mjesece, tjedne i dane tijekom određenog mjeseca.

2.1. Faza planiranja

Uz jasno označene mjesece, tjedne i dane tijekom školske godine, naš kalendar također pruža prostor za bilješke i zapisivanje nastavnih aktivnosti, izvanškolskih aktivnosti i događaja.

Ova značajka omogućava učenicima, nastavnicima i roditeljima da organiziraju svoje obveze i prate ključne datume. Svaka stranica kalendara osmišljena je s pažnjom kako bi omogućila jednostavno zapisivanje i pregled informacija.

Nepremazani 240 gr papir pruža čvrstoću i trajnost stranica, dok je tisak listova 4/0 CMYK jednostrani osigurava visoku kvalitetu reprodukcije fotografija naših školskih događaja.

Spirala u glavi omogućava praktično korištenje kalendara, dok je boja spirale pažljivo odabrana kako bi se uklopila u dizajn kalendara i stvorila ugodan estetski dojam.

Naš školski kalendar za 2025. godinu predstavlja sveobuhvatni alat za praćenje i organizaciju školskih aktivnosti i događaja, istovremeno pružajući inspirativan prikaz života u našoj školi.

Dodatno, svaka fotografija na kalendaru pažljivo je odabrana kako bi prikazala raznolikost i bogatstvo školskog života. Kroz ove slike, želimo prenijeti atmosferu zajedništva, učenja i radosti koja obilježava našu školu.

Uz to, kalendar je dizajniran kako bi bio intuitivan i lako čitljiv za sve korisnike, bez obzira na dob ili iskustvo s korištenjem kalendara. Tako, želimo osigurati da kalendar bude pristupačan i koristan alat za sve članove naše školske zajednice. Kroz sve ove značajke, naš kalendar nije samo praktičan alat za organizaciju, već i poseban suvenir koji će učenici, nastavnici i roditelji s ponosom istaknuti u svojim domovima i radnim prostorima.

2.2. Dizajn i izbor fotografija

Za dizajn kalendara odabrana je tema školskog duha i njezina vrijednost.

Za dizajn našeg školskog kalendara za 2025. godinu, pristupili smo s ciljem stvaranja privlačnog i funkcionalnog dizajna koji će odražavati duh naše škole. Koristili smo boje našeg logotipa škole i atraktivan raspored kako bismo stvorili živopisan i privlačan izgled kalendara. Glavni fokus bio je na preglednosti i jednostavnosti korištenja, što je rezultiralo jasnim i dobro organiziranim rasporedom datuma i događaja.

Što se tiče izbora fotografija, temeljili smo se na bogatoj kolekciji fotografija naše škole kako bismo prikazali raznolikost i dinamiku života u njoj. Odabrali smo fotografije koje prikazuju učenike u aktivnostima poput učenja, sportskih događaja, umjetničkih izvedbi, volontiranja i drugih školskih aktivnosti. Svaka fotografija pažljivo je odabrana kako bi zabilježila posebne trenutke i iskustva koja čine srž naše školske zajednice.

Napominjemo da smo pri izboru fotografija vodili računa o raznolikosti, uključujući učenike različitih dobnih skupina, etničkih skupina, interesa i aktivnosti. Cilj je bio prikazati sve aspekte života u našoj školi te pružiti učenicima, roditeljima i nastavnicima ugodno iskustvo pregledavanja kalendara.

S obzirom na to da je tema Školski kalendar, odlučili smo se napraviti školski kalendar sa slikama iz arhive škole gdje ćemo prikazati sve događaje koje škola na godišnjoj bazi održava, te smo dodali dio gdje možete pisati bilješke. Fotografije koje smo koristili preuzeli

smo sa Facebook stranice škole, koja ima riješenu dokumentaciju za objavu učenika na službenim stranicama škole. 5 od 36 fotografija smo snimili DSRL fotoaparatom marke Nikon D510.

Fotografije smo birali prema kriteriju:

1. Mjesec- Spomenik „Pobjeda nad močvarom“ u parku ispred škole, obilježje grada Opuzena.
2. Mjesec- Najnovija učionica u školi, namještena od strane Carnet Mreže za novi smjer web dizajn.
3. Mjesec- Predstavlja maketu kule Brštanik koja se nalazi u gradu Opuzenu.
4. Mjesec- Naša škola je u projektu Erasmus+ te predstavljanje posjeta profesora koji su bili u Turskoj na edukaciji.
5. Mjesec- Svake godine održava se utrka koja se proteže oko grada Opuzena, organizira je naša škola, osnovna škola i grad.
6. Mjesec- Učenici Agro-turističkih tehničara pripremaju kolače s profesorima, prikazujemo ostale smjerove i školsku kuhinju.
7. Mjesec- Svake godine naša škola održava maturalnu zabavu za učenike četvrtih razreda.
8. Mjesec- Učenici naše škole svake godine idu na ekskurziju sa svojim razrednicima po završetku četvrtog razreda.
9. Mjesec- Škola održava Agroturistički sajam u gradskom parku Opuzen.
10. Mjesec- Tradicionalno škola u 10. mjesecu organizira Dane mandarina, kulturnu i sportsku manifestaciju pri kojoj imamo niz aktivnosti, najpoznatija kićenje skulptura mandarinama.
11. Mjesec- U sklopu Dana mandarina održane su različite sportske aktivnosti u kojima učenici vrlo rado sudjeluju.
12. Mjesec- Svake godine održava se Božićni sajam za sve posjetitelje.

Svaki mjesec ima svoju stranicu s odabranom fotografijom ili više fotografija koje ilustriraju školske aktivnosti, događaje i bitne osobnosti školske zajednice. Fotografije trebaju biti visoke rezolucije (minimalno 300 dpi) kako bi tisak bio čist i oštar.

2.3. Odabir materijala

Kada je u pitanju odabir materijala za naš školski kalendar za 2025. godinu, posebnu pažnju smo posvetili kvaliteti i trajnosti kako bismo osigurali da kalendarski proizvod bude dugotrajan i otporan na svakodnevnu upotrebu.

Za listove kalendara odabrali smo nepremazani papir debljine 240 grama. Ovaj tip papira pruža čvrstoću i stabilnost, što je važno s obzirom na to da će kalendarski listovi biti izloženi čestom okretanju tijekom godine. Također, nepremazani papir omogućuje dobru zapisivanje i upisivanje bilješki, bez bojazni od razmazivanja ili preslikavanja tinte.

Što se tiče samog tiska, koristili smo visoko kvalitetni tisak 4/0 CMYK jednostrani. Ova tehnika tiska omogućuje reprodukciju živopisnih boja i detaljnih fotografija, stvarajući atraktivan i privlačan izgled kalendara.

Za spiralno vezanje kalendara odabrali smo spiralu u glavi. Ova vrsta vezanja omogućuje lako okretanje stranica i čvrsto povezivanje kalendarskih listova, čime se osigurava praktičnost i dugotrajanost korištenja kalendara tijekom cijele godine.

Konačno, boju spirale prilagodili smo dizajnu kalendara kako bismo postigli skladan i estetski ugodan izgled. Ovaj pomno odabran materijal i tehničke specifikacije osiguravaju da naš školski kalendar bude visoko kvalitetni proizvod koji će ispuniti očekivanja korisnika i pružiti im zadovoljstvo u korištenju.

3. Priprema za tisak

Nakon što su dizajnirane stranice kalendara i obavljene posljednji pripremni koraci, poput prilagodbe boja za tisak i provjere svih elemenata dizajna, slijedila je detaljna revizija svake stranice kako bi se osigurala njihova točnost i kvaliteta.

Svaki datum, slika i tekst pažljivo su pregledani kako bi se eliminirale moguće pogreške ili nedostaci prije nego što se dokumenti pošalju na tisak.

Također, provjerena je i postavljena pravilna orijentacija i raspored elemenata na stranicama kako bi se osiguralo dosljedno i estetski ugodno iskustvo korištenja kalendara.

Kroz ovaj temeljit proces pripreme za tisak, osigurali smo da naši školski kalendari budu visokokvalitetni proizvodi koji će zadovoljiti potrebe korisnika i pružiti im pouzdan i praktičan alat za organizaciju vremena u školskoj godini.

Nakon što su dizajnirane stranice kalendara i obavljene posljednji pripremni koraci, poput prilagodbe boja za tisak i provjere svih elemenata dizajna, slijedila je detaljna revizija svake stranice kako bi se osigurala njihova točnost i kvaliteta.

Svaki datum, slika i tekst pažljivo su pregledani kako bi se eliminirale moguće pogreške ili nedostaci prije nego što se dokumenti pošalju na tisak.

Također, provjerena je i postavljena pravilna orijentacija i raspored elemenata na stranicama kako bi se osiguralo dosljedno i estetski ugodno iskustvo korištenja kalendara.

Kroz ovaj temeljit proces pripreme za tisak, osigurali smo da naši školski kalendari budu visokokvalitetni proizvodi koji će zadovoljiti potrebe korisnika i pružiti im pouzdan i praktičan alat za organizaciju vremena u školskoj godini.

Nakon završetka pripreme za tisak, osigurali smo da su svi dokumenti spremni za slanje u tiskaru. Provjerili smo sve tehničke specifikacije uključujući dimenzije, rezoluciju fotografija, postavke boja i margine, kako bismo bili sigurni da su u skladu s zahtjevima tiskare. Također smo se uvjerali da su datoteke pravilno formatirane i spremne za tisak, što uključuje konverziju u odgovarajući format datoteke za tiskarski stroj. Sve ove pripremne aktivnosti su temeljito provedene kako bi osigurale besprijekoran tisak naših školskih kalendara, te smo sada spremni za kvalitetan ispis i distribuciju kalendara u našoj školskoj zajednici.

3.1. A4 zidni kalendar

Dimenzije: Format A4

Broj stranica: 13 listova

Materijal listova: Nepremazani papir debljine 240 grama

Tisak: 4/0 CMYK jednostrani

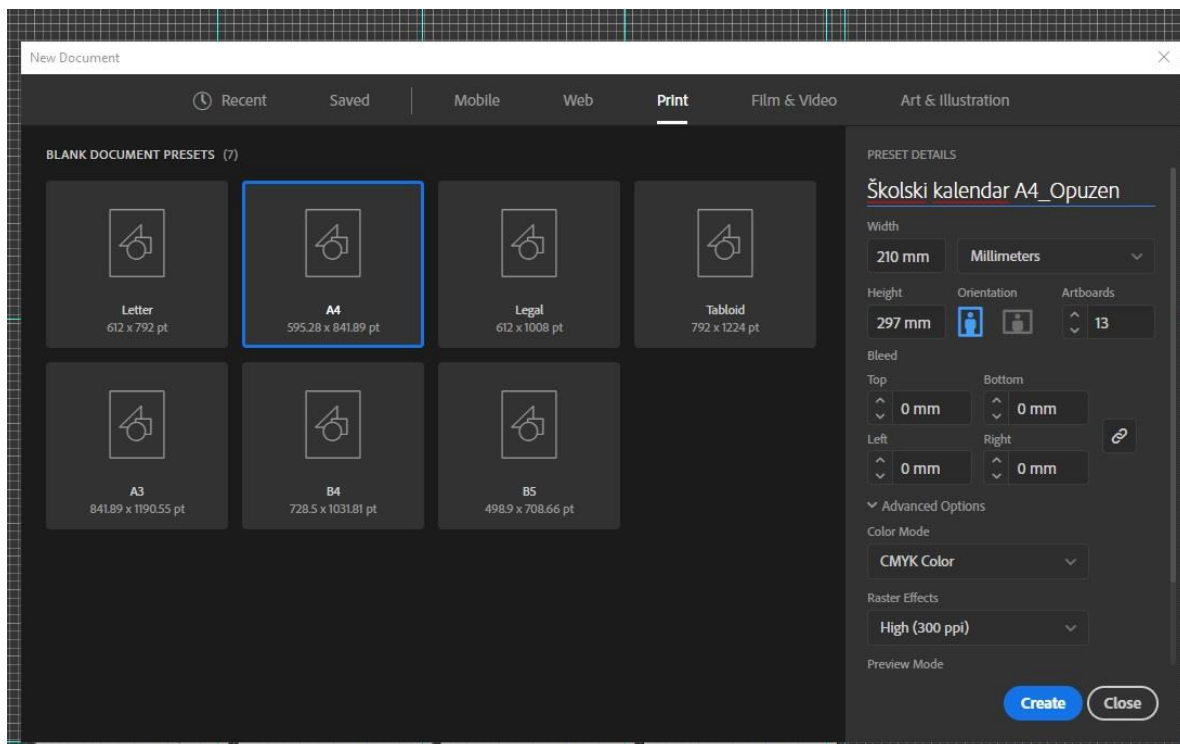
Vežanje: Spirala u glavi

Boja spirale: Prilagođena dizajnu kalendara

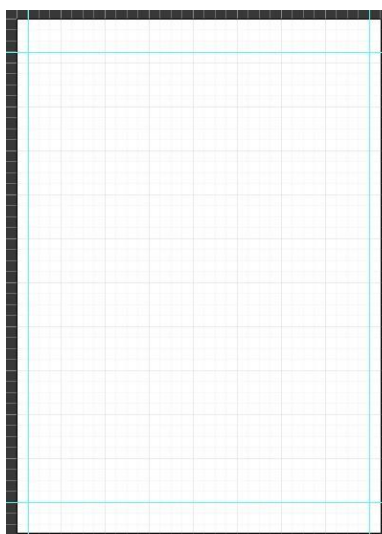
Fotografije: 36 fotografija škole raspoređene na svim stranicama kalendara

Funkcionalnost: Pregled nastavnih aktivnosti, praznika i događanja tijekom školske godine, mjesečni, tjedni i dnevni pregledi, prostor za bilješke i zapise.

Prvi korak podrazumijeva stvaranje dokumenta u kojem ćemo raditi pripremu, otvaramo dokument s 13 radnih ploha, zadanih dimenzija, zadanog sustava boja i rezolucije tiska. Drugi korak obuhvaća postavljanje margina, izbor slika za kalendar, pripremu slika za kalendar u Adobe Photoshop programu, gdje smo sve slike obradili i pripremili za postavljanje u AI program. Bilo je potrebno prilagoditi sve slike na zadani format, napraviti kolaž fotografija sukladno temi mjeseca, prebaciti u CMYK model boja i spremiti za upotrebu.



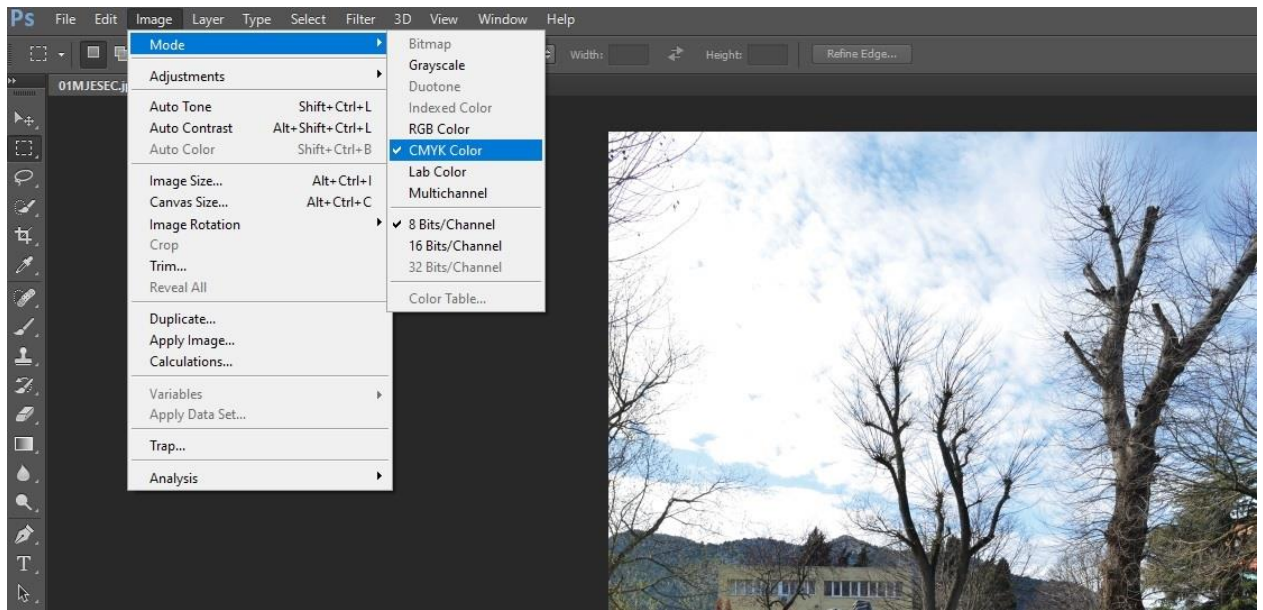
Slika 1. Stvaranje dokumenta u kojem ćemo raditi pripremu



Slika 2. Postavljanje margina

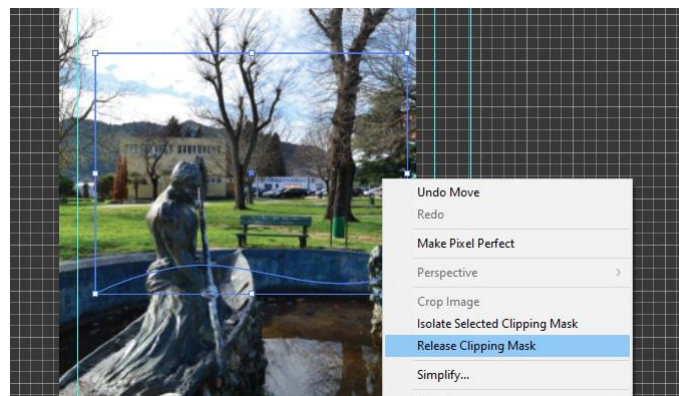
01MJESEC	3/9/2024 5:12 PM	JPG File	4,955 KB
02MJESEC	3/9/2024 5:20 PM	JPG File	507 KB
03MJESEC	3/9/2024 5:30 PM	JPG File	1,107 KB
04MJESEC	3/10/2024 12:34 PM	JPG File	590 KB
05MJESEC	3/10/2024 12:38 PM	JPG File	966 KB
06MJESEC	3/10/2024 12:42 PM	JPG File	747 KB
07MJESEC	3/10/2024 12:51 PM	JPG File	898 KB
08MJESEC	3/10/2024 12:55 PM	JPG File	571 KB
09MJESEC	3/10/2024 12:58 PM	JPG File	944 KB
10MJESEC	3/9/2024 5:27 PM	JPG File	1,049 KB
11MJESEC	3/10/2024 1:09 PM	JPG File	763 KB
12MJESEC	3/10/2024 1:02 PM	JPG File	655 KB

Slika 3. Izbor fotografija za kalendar



Slika 4. Obrada fotografija u Adobe Photoshopu.

Nakon što smo fotografije obradili i spremili, prebacili smo se ponovo u Adobe Illustrator gdje je bilo potrebno izraditi clipping mask-u za zadani oblik dizajna kojeg smo prethodno nacrtali koristeći Pen Tool.



Slika 4. Izrada clipping maske za željeni oblik



Slika 5. Postavljanje oblika krivulje prema clipping maski.

Nakon što smo dobili željeni izgled fotografije, pripremili smo 12 elemenata za 12 mjeseci, u obliku 2 preklopljena kruga i odgovarajućeg broja mjeseca te napravili željeni izgled dijela sa bilješkom, logotipom i osnovnim informacijama škole uključujući ikonice koje smo nacrtali u programu. Ove elemente smo koristili na svim stranicama.



Slika 6. Priprema prve stranice i zajedničkog vizualnog identitea za sve stranice.

Sljedeće na redu je napraviti sve dane u tjednu, nazivlje mjeseca i datume/brojeve. Nakon što smo izvršili pripremu koristeći Open Sans font, sve naslove mjeseci pretvorili smo u krivulje kao i dane u tjednu i brojeve. Time smo dobili finalni izgled (Slika 8.) koji ćemo replicirati na sve ostale mjesece mjenjajući fotografije i ključne informacije (mjeseci i datume). Sve zadane elemente smo kopirali na preostalim 11 radnih ploha uz pomoć opcije Place in place i na taj način omogućili točnost pojavljivanja svih zajedničkih elemenata bez neopotrebnih odstupanja.

 srednja poljoprivredna i tehnička škola Opuzen	SIJEČANJ 2025						
	Bilješke:						
_____	Pon	Uto	Sri	Čet	Pet	Sub	Ned
_____			1	2	3	4	5
_____	6	7	8	9	10	11	12
 Trg Opuzenske bojne 5 20355 Opuzen Hrvatska	13	14	15	16	17	18	19
 info@ssopuzen.hr	20	21	22	23	24	25	26
 +385 (0)20 672 689	27	28	29	30	31		

Slika 7. Priprema kućice za svaki mjesec u godini.



Slika 8. Finalni izgled prve stranice koji ćemo preslikati na ostale mjesece

Kada smo bili zadovoljni s izgledom prve stranice, ostatak smo istim postupkom odradili 11 puta i naslovnicu ukrasili najreprezentativnijom fotografijom iz arhive, objektom naše škole, dodali naslov i spremili dokument za tisak.



Slika 9. Priprema za tisak na osnovu uputa od tiskare, nemoguće odraditi tisak u margo, smanjena priprema na zadane dimenzije prijepinta.

3.2. Stolni kalendar

Dimenzije: 148x180 mm

Broj stranica: 12 listova (jedan za svaki mjesec)

Materijal listova: Visokokvalitetni papir

Tisak: 4/0 CMYK jednostrani

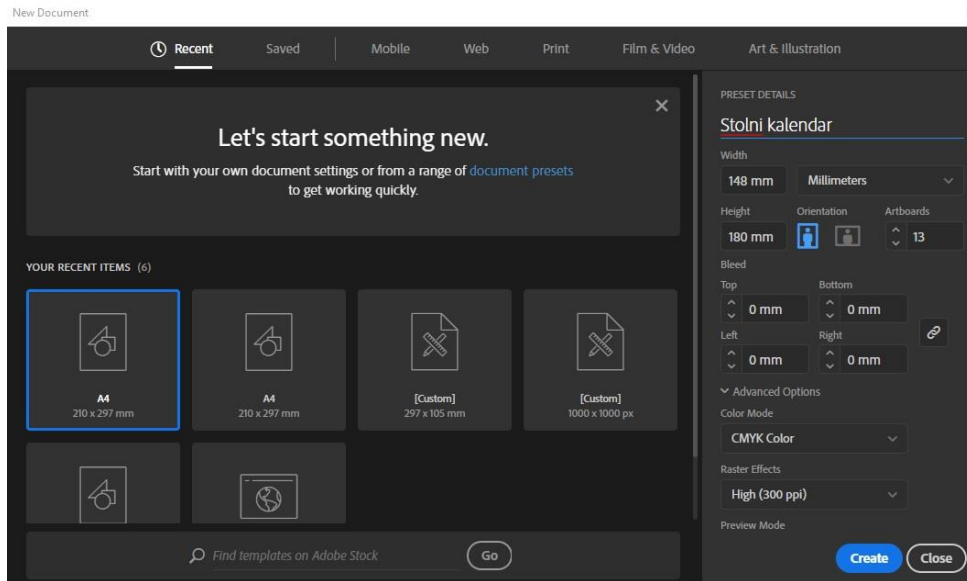
Vežanje: Spiralno vežanje na vrhu

Boja spirale: Prilagođena dizajnu kalendara

Dizajn: Jasan i pregledan raspored datuma, mjesečni prikaz, prostor za bilješke

Fotografije: Svaki list kalendara sadrži fotografiju škole ili tematsku fotografiju koja odražava atmosferu određenog mjeseca

Funkcionalnost: Pregled svakog mjeseca, prostor za bilješke, jasan prikaz datuma i praznika.



Slika 10. Stvaranje dokumenta u kojem ćemo raditi pripremu za stolni kalendar



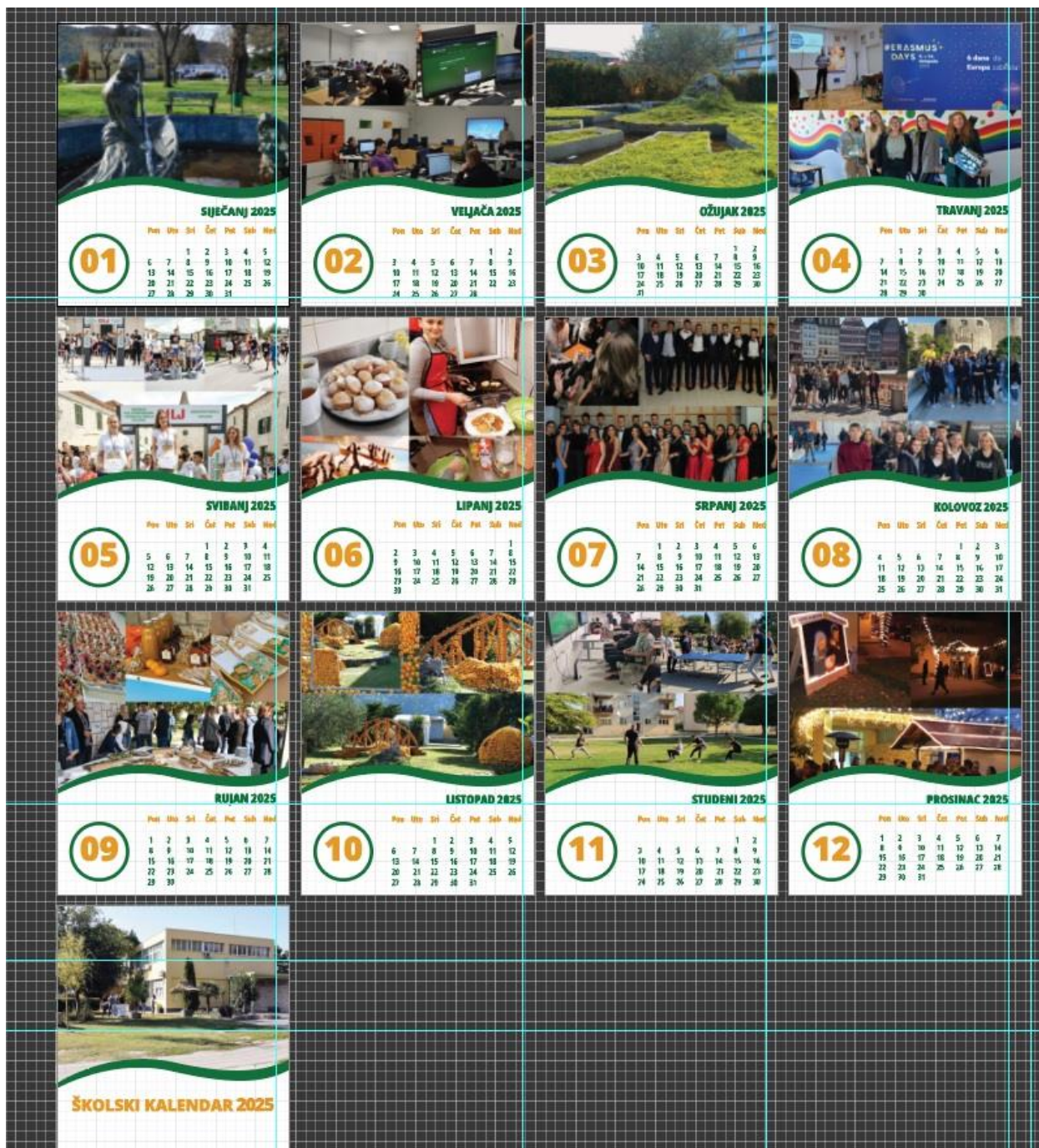
srednja poljoprivredna
i tehnička škola Opuzen

VELJAČA 2025



	Pon	Uto	Sri	Čet	Pet	Sub	Ned
						1	2
3	4	5	6	7	8	9	
10	11	12	13	14	15	16	
17	18	19	20	21	22	23	
24	25	26	27	28			

Slika 11. Postavljanje željenog dizajna korištenjem već dizajniranih elemenata.



Slika 12. Priprema svih 13 stranica stolnog kalendara

4. Tisak i završna obrada

Nakon uspješno provedene pripreme za tisak, dokumenti su prosljeđeni u studio dizajna kako bi se započeo proces tiska naših školskih kalendara. Tijekom tiska, pažljivo se prati svaki korak kako bi se osigurala visoka kvaliteta ispisa i dosljednost boja na svakoj stranici kalendara. Budući da nismo naišli na susretljivu tiskaru koja je bila voljna dozvoliti izradu samo jednog uzorka kalendara u našem prisustvu, a škola nažalost nema sve potrebne alate za proizvodnju, bili smo prinuđeni snaći se na alternativan način u manjoj poslovnoj jedinici jednog dizajnerskog studia koji nam je ustupio prostor i strojeve za izradu kalendara.

Prvi korak uključivao je otvaranje naših pripremljenih dokumenata za ispis, gdje smo naišli na prvi problem. Naime s obzirom na to da se radilo o srednjem pisaču marke Canon – Image Runner advance, pisač nije imao opciju „tiska u margo“ pa smo na licu mjesta pripremu za zidni kalendar umanjili s početne dimenzije širine 210 mm na 198 mm. Time smo izgubili izvorni izgled no nismo odustali od naše namjere da napravimo uzorak kalendara.



Slika 13.i 14. Prikaz tiska materijala na pisaču i poravnanje materijala prije korištenja binderice, zidni kalendar.

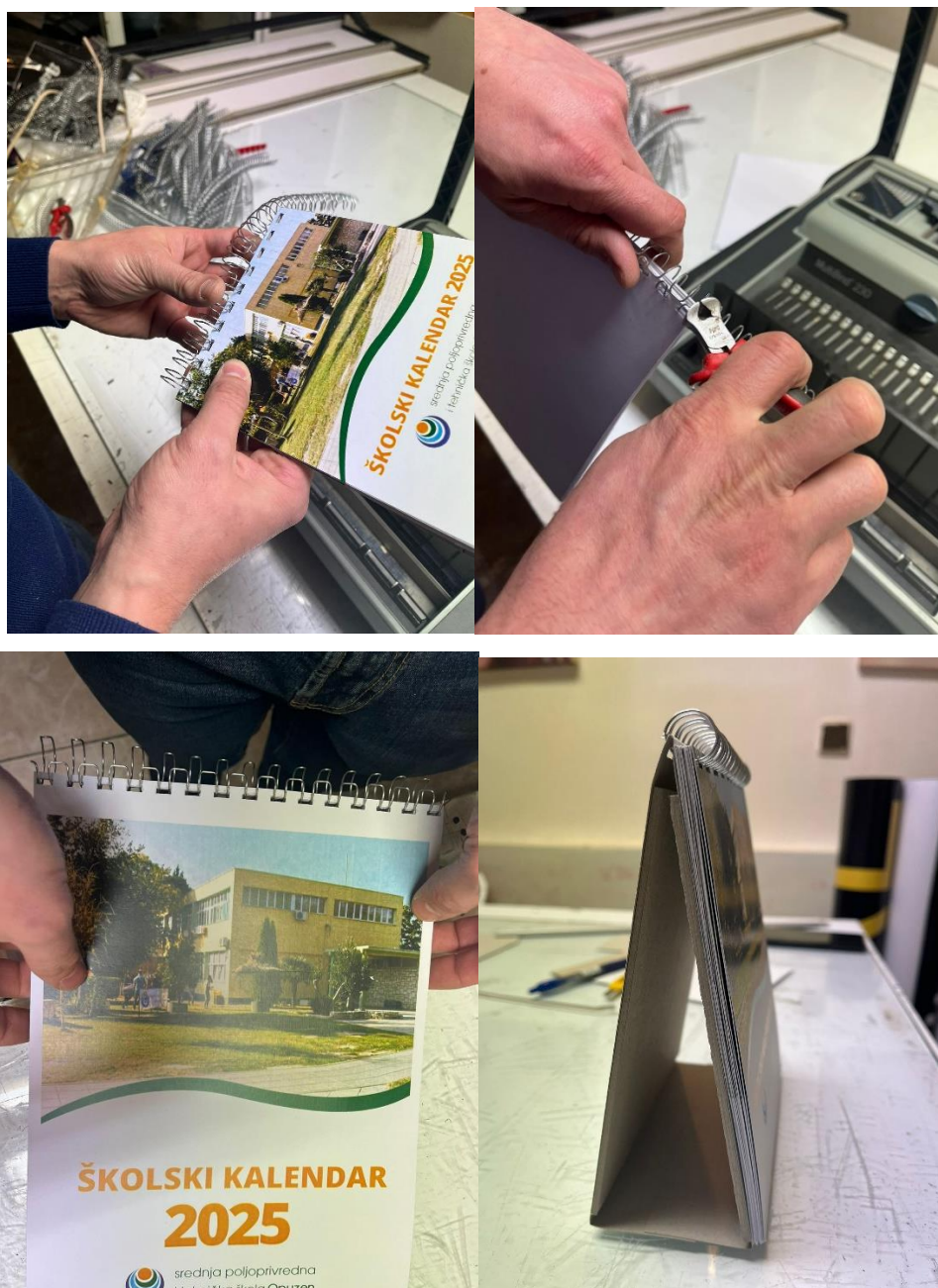


Slika 15.,16.,17. i 18. Prikaz stroja za spiralni uvez, izrezivanje, postavljanje žičane spirale na zidni kalendar.



Slika 19.,20.,21. i 22. Prikaz otisnutog materijala prije rezanja, za vrijeme rezanja, na binderici i pripremu podloge za stolni kalendar od ljepenke.

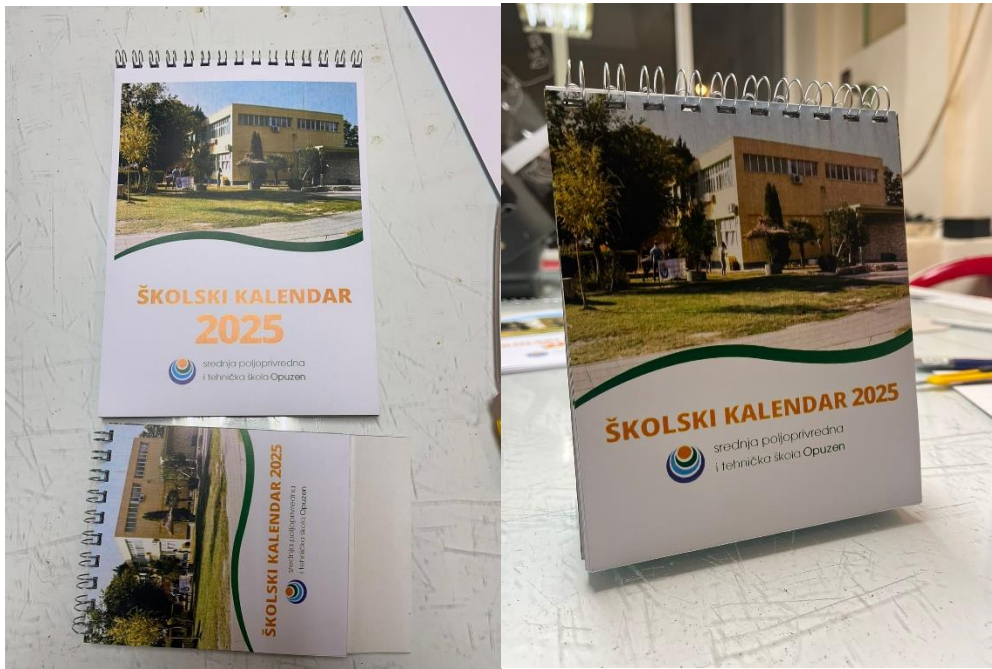
Koristili smo ravnalo i skalpel za izrezivanje. Ljepenku smo također rezali na zadani format. Materijali su nakon rezanja bili spremni za daljnji dio knjigoveškog procesa a to je binder aparat i automatsko izrezivanje uzorka za uvez – žičanu spiralu. Tu smo također morali improvizirati s obzirom na to da nismo imali alat za izrezivanje posebnog dijela za kvačicu te smo kvačicu naknadno dodali od repromaterijala za izradu privjesaka.



Slika 23.,24.,25. i 26. Slike prikazuju uvezivanje žičane spirale, uklanjanje viška materijala, uvezani proizvod i završen proizvod s bočne strane.

Nakon spiralnog uveza zidnog kalendara pripremili smo podlogu za stolni kalendar i ponovili postupak na binder stroju.

Tijekom završne obrade, svaki kalendarski proizvod pažljivo se pregledava kako bi se osiguralo da nema grešaka ili nedostataka te da odgovara visokim standardima kvalitete.



Slika 27. i 28. Finalni proizvod, zidni i stolni kalendar