



*Pravila i upute za organizaciju i
provedbu WorldSkills Croatia smotri
radova učenika strukovnih škola
u školskoj godini 2022./2023.*

worldskills
Croatia





1. O PRAVILIMA SMOTRI

Pravila smotri određuju smjernice i pravila za organizaciju i provedbu WorldSkills Croatia – smotri radova učenika strukovnih škola i Vježbeničkih tvrtki. Pravila donosi prije smotri i unapređuje poslije svake smotre na državnoj razini Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih.

Svi sudionici WorldSkills Croatia – smotri radova učenika strukovnih škola i Vježbeničkih tvrtki (VT) dužni su se pridržavati pravila o provedbi smotri.

Uporaba imenica (učenik, učitelj, sudionik, nastavnik, mentor, stručnjak, član) u tekstu podrazumijeva osobe ženskog i muškog spola, dakle: učenice/učenike, učiteljice/učitelje, sudionice/sudionike, nastavnice/nastavnike, mentorice/mentore, stručnjakinje/stručnjake, članice/članove.



2. SMOTRE RADOVA UČENIKA STRUKOVNIH ŠKOLA

Smotre radova učenika strukovnih škola i Vježbeničkih tvrtki provodit će se pod imenom **WorldSkills Croatia – smotre radova učenika strukovnih škola (WSC smotre 2023.)** s ciljem promocije strukovnog obrazovanja, važnosti vještina te stvaralaštva i kreativnosti učenika strukovnih škola.

Smotre učeničkog stvaralaštva imaju svrhu promocije vještina učenika i njihove kreativnosti.

Smotra radova učenika strukovnih škola podrazumijeva predstavljanje ukupnih postignuća učenika tijekom njihovog obrazovanja te učenicima strukovnih škola omogućuje pokazivanje njihovih sposobnosti i kreativnosti, stvaralačkog potencijala i inovativnosti te predstavlja njihove talente i posebnosti.

Izložbama učeničkih radova promiče se rad pojedinih škola i sektora u njegovoj sveukupnosti i raznolikosti te se uz promociju stručnih znanja i vještina potiče darovitost i kreativnost mladih.

Sudjelovanje na svim razinama smotri proizlazi iz redovitoga obrazovnog programa, izvannastavnoga rada ili dodatne nastave koja se provodi tijekom cijele školske godine i sastavni je dio godišnjega plana i programa rada škole te dodatnih kriterija koje propisuje Prosudbeno povjerenstvo za odabir radova učenika strukovnih škola za smotru na državnoj razini.

CILJEVI DRŽAVNIH WSC SMOTRI

- Promicanje strukovnog obrazovanja i ospozobljavanja
- Unaprjeđivanje i usavršavanje znanja i vještina
- Poticanje i iskazivanje kreativnosti učenika
- Afirmacija darovitih učenika i učenika s teškoćama
- Razmjena iskustava, stjecanje novih spoznaja i stručno usavršavanje nastavnika
- Uspostavljanje partnerskih odnosa s gospodarstvom i visokim obrazovanjem te
- Promicanje poduzetništva smotrom Vježbeničkih tvrtki.

DIONICI SMOTRI

- Sudionici smotri
- Prosudbeno povjerenstvo za odabir radova učenika strukovnih škola za smotru na državnoj razini
- Organizacijsko povjerenstvo *WSC smotri 2023.*
- Mentorji
- Posjetitelji
- Partneri
- Sponzori
- Mediji
- Izlagaci
- Škole domaćini
- Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih
- Predstavnici gospodarstva



- Zajednice strukovnih škola
- Udruge strukovnih škola
- Predstavnici visokog obrazovanja

Pojašnjenja pojedinih dionika:

- Sudionici smotri su učenici srednjih strukovnih škola koji sudjeluju u smotri svojim radovima ili vježbeničkim tvrtkama (VT)
- Mentorji su nastavnici srednjih strukovnih škola te mentorji kod poslodavaca koji pripremaju učenike za smotru i prate ih na samoj smotri na državnoj razini (ukoliko je to predviđeno pravilima pojedine smotre)
- Za odabir radova sudionika smotre i smotre VT na državnoj razini Agencija imenuje prosudbeno povjerenstvo za svaku smotru
- Posjetitelji su sve osobe koje promatraju smotre radova i smotre VT
- Partneri su organizacije koje pružaju pomoć u organizaciji smotri radova i smotre VT ulaganjem svojih resursa (materijalnih, ljudskih, intelektualnih i dr.)
- Sponzori su organizacije koje djelomično ili u potpunosti financiraju pojedinu smotru radova i smotre VT
- Mediji su organizacije koje prenose događanja vezana za smotru radova i smotre VT širem krugu ljudi s ciljem promocije i širenja svijesti o strukovnom obrazovanju i osposobljavanju
- Izlagачi su organizacije koje koriste smotre radova i smotre VT kao platformu za vlastitu promociju bez da nužno sponzoriraju smotru radova i smotre VT
- Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih (ASOO) koordinator je svih WSC smotri te upravlja procesom planiranja, organizacije i provedbe WSC smotri te osigurava vidljivost istih u medijskom prostoru
- Predstavnici gospodarstva su organizacije i pojedinci koji mogu biti uključeni u aktivnosti oko smotri radova i smotre VT
- Zajednice strukovnih škola su oblici dobrovoljnog udruživanja strukovnih škola u kojima se izvode kurikulumi iz određenih strukovnih obrazovnih sektora radi dogovora i rješavanja zajedničkih problema sukladno statutu zajednice, a mogu pružati podršku organizaciji smotri radova i smotre VT
- Udruge strukovnih škola su oblici udruživanja strukovnih škola određenih strukovnih obrazovnih sektora koje planiraju i provode zajedničke aktivnosti iz svog djelokruga određenog statutom udruge, a mogu pružati podršku organizaciji smotri radova i smotre VT
- Predstavnici visokog obrazovanja su nastavno osoblje visokoškolskih ustanova.



3. POPIS SMOTRI

Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih odlučuje o disciplinama natjecanja i smotri.

Agencija je definirala *WorldSkills Croatia* – smotre radova učenika strukovnih škola (*WSC smotre 2023.*) koje će se održati u školskoj godini 2022./2023.:

- WSC smotra radova za učenike s teškoćama
- WSC smotra Vježbeničkih tvrtki (VT)
- WSC međusektorska smotra učeničkog stvaralaštva koja pokriva sljedeće obrazovne sektore:
 - Šumarstvo, prerada i obrada drva
 - Elektrotehnika i računalstvo
 - Strojarstvo, brodogradnja i metalurgija
 - Graditeljstvo, geodezija i arhitektura
 - Grafičke tehnologije i audiovizualne tehnologije.

Sudjelovanje u svim smotrama može biti pojedinačno ili u timu, a na jednom projektu/radu za smotru mogu raditi najviše tri učenika.



4. PRIPREMA, ORGANIZACIJA I NAČIN PROVOĐENJA WSC SMOTRI

WSC smotre provode se u skladu s ovim Pravilima te se nastavljaju na iskustva potvrđena dosadašnjim sustavom školskih, regionalnih/međužupanijskih natjecanja i državnih smotri radova i/ili smotre VT.

Pravila definiraju sve nužne elemente pripreme, organizacije i načina provođenja smotri s obzirom na postavljene ciljeve.

WSC smotre radova i smotre VT na državnoj razini provode se prema smjernicama i uz podršku Agencije, a uz sudjelovanje različitih dionika.

RAZINE SMOTRI

WSC smotre imaju samo državnu razinu.

Državna smotra organizira se samo za škole, čiji radovi i vježbeničke tvrtke su odabrani od strane Prosudbenog povjerenstva temeljem pravila, uputa i poziva kojeg priprema Prosudbeno povjerenstvo.

ORGANIZACIJA SMOTRI

Organizator smotre je Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih. Suorganizatori mogu biti strukovne udruge, zajednice ili društva, županije, gradovi ili općine i strukovne škole.

MJESTO ODRŽAVANJA WSC SMOTRI

WSC smotre 2023. će se održati na centralnoj lokaciji u sklopu Državnog natjecanja učenika strukovnih škola – *WorldSkills Croatia 2023.*

ORGANIZACIJSKA STRUKTURA WSC SMOTRI

Agencija usklađuje provedbu smotri radova i VT učenika strukovnih škola.

U organizaciji i provedbi *WSC smotri* u šk. godini 2022./2023. sudjeluje Prosudbeno povjerenstvo za odabir radova učenika strukovnih škola za smotru na državnoj razini.

Prosudbeno povjerenstvo za odabir radova učenika strukovnih škola za smotru na državnoj razini imenuje Agenciju.

Povjerenstvo se imenuje na određeno vrijeme, ali ne na duže od godine dana.

Odabir radova i Vježbeničkih tvrtki organizira Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih. Odabir vrši Prosudbeno povjerenstvo.

Na *WSC smotramu 2023.* bit će prezentirani radovi učenika strukovnih škola i/ili Vježbeničke tvrtke koje je pozvalo Prosudbeno povjerenstvo za odabir radova učenika strukovnih škola za smotru na državnoj razini.

AGENCIJA ZA STRUKOVNO OBRAZOVANJE I OBRAZOVANJE ODRASLIH

Zadaća Agencije:

- usklajivanje provedbe natjecanja i smotri učenika strukovnih škola
- koordiniranje i upravljanje procesom pripreme, organizacije i provedbe smotri na državnoj razini (donosi pravila i upute, imenuje prosudbeno i organizacijsko povjerenstvo)
- određuje popis WSC smotri
- odlučuje o broju radova učenika i broju škola sudioñica
- provodi *WSC smotre 2023.*



- osigurava finansijska sredstva za provedbu WSC smotri
- provodi redovito usavršavanje za ravnatelje i nastavnike
- aktivno promiče i podiže vidljivost WSC smotri
- osigurava i podiže kvalitetu WSC smotri.

PROSUDBENO POVJERENSTVO ZA ODABIR RADOVA UČENIKA STRUKOVNIH ŠKOLA ZA SMOTRU NA DRŽAVNOJ RAZINI

Prosudbeno povjerenstvo za odabir radova učenika strukovnih škola za smotru na državnoj razini imenuje Agencija.

Jedan od članova povjerenstva imenuje se i predsjednikom povjerenstva.

Zadaće:

- proučiti i pridržavati se pravila
- izraditi operativni plan i program WSC smotri, teme (zadatke) za smotre, upute za izradu i slanje radova u digitalnom obliku te kriterije za prijavu, odabir i sudjelovanje učenika odnosno njihovih radova na WSC smotrama
- provesti odabir najbolja tri rada svake smotre
- analizirati provedene WSC smotre te donositi zaključke i preporuke
- ostali poslovi koji proizlaze iz specifičnosti WSC smotre, a obuhvaćeni su odlukom o imenovanju Prosudbenog povjerenstva.



5. SUDIONICI

Na *WSC smotrama* sudjeluju učenici koji se kao pojedinci ili članovi određene skupine ističu znanjem, vještinama ili sposobnostima u skladu s pravilima i uputama pojedine smotre ili VT. Sudjelovati mogu redoviti učenici srednjih škola Republike Hrvatske, u skladu s načelom slobode izbora svakog učenika.

U skladu s načelom slobode izbora svakog učenika, u smotri mogu sudjelovati i učenici s teškoćama (prema članku 65. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi, Narodne novine, 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12 i 94/2013, 152/14, 07/17, 68/18, 98/19, 64/20 i 151/22). Stručna služba škole treba učenika s teškoćama i roditelje učenika pravovremeno upoznati sa sustavom smotri i VT.

Učenici na smotri sudjeluju radom (i elaboratom) ili vježbeničkom tvrtkom na zadatu temu, a radove izrađuju u svojim školama pod vodstvom mentora ili mentora kod poslodavca, a prema uputama Prosudbenog povjerenstva.

Jedna strukovna škola može prijaviti **jedan** rad učenika na jednu smotru i/ili jednu vježbeničku tvrtku. Prosudbeno povjerenstvo, temeljem pravila i uputa te jasnih kriterija odabire za svaku smotru tri rada, odnosno vježbeničke tvrtke i škole koje se pozivaju na smotru na državnoj razini, odnosno za koje se organizira online glasovanje.

Maksimalni broj škola odnosno radova na smotri na državnoj razini je:

- smotra radova učenika s teškoćama: 3 škole/rada
- smotra Vježbeničkih tvrtki: 3 škole/rada
- međusektorska smotra:
 - Šumarstvo, prerada i obrada drva: 3 škole/rada
 - Elektrotehnika i računalstvo: 3 škole/rada
 - Strojarstvo, brodogradnja i metalurgija: 3 škole/rada
 - Graditeljstvo, geodezija i arhitektura: 3 škole/rada
 - Grafičke tehnologije i audiovizualne tehnologije: 3 škole/rada

Obveza je svake škole pravodobno obavijestiti sve učenike o mogućnostima i pravilima sudjelovanja. Ravnatelj škole imenuje mentora za smotru radova ili VT koji ima stručna znanja za pripremu i vođenje učenika u izradi radova za WSC smotru. Mentor učeniku/cima – sudioniku/cima, je odgojno-obrazovni radnik (strukovni učitelj, strukovni nastavnik) zaposlen u školskoj ustanovi (srednjoj školi ili učeničkom domu) koji priprema i vodi učenika ili učenike pri izradi rada za smotru, upoznaje ga s provedbom i pravilima *WSC smotri* te je podrška učeniku/cima.



6. UPUTE ŠKOLAMA, UČENICIMA I MENTORIMA

Škola će u pripremi smotri:

- upoznati sve učenike i njihove roditelje s programima rada škole, provedbom pojedine smotre te svakom učeniku/ci omogućiti slobodan izbor na kojoj će smotri/smotrama sudjelovati
- izabrati nastavnike ili mentora kod poslodavca koji će pripremati i voditi učenike kroz izradu rada za prijavu na *WSC smotre 2023.*
- izraditi ili odobriti programe izvannastavnog rada ili dodatne programe kojima se potiču i razvijaju stvaralačke mogućnosti svakog učenika
- osigurati materijalne, tehničke i ostale potrebne uvjete za primjerenu pripremu učenika za predstavljanje učeničkih radova na *WSC smotrama 2023.*
- sve oblike izvannastavnog rada uklopiti u organizaciju radnog dana i tjedna kako se ne bi ometao redoviti nastavni proces
- stalno senzibilizirati okruženje za vrednovanje rezultata rada škole i svakog pojedinog učenika i nastavnika
- surađivati sa strukovnim udrugama, zajednicama i društvima čiji su članovi prosjetni radnici te stručnjaci iz pojedinih područja i specijalnosti, a za koje škola procjenjuje da pridonose kvalitetnom i stručnom ostvarivanju programa izvannastavnih aktivnosti, tj. smotri.

Prijavu gotovih radova učenika strukovnih škola, imena učenika i njihovih mentora na *WSC smotre 2023.* škola će dostaviti Agenciji putem elektroničke pošte wsc.smotre@asoo.hr, najkasnije do 31. ožujka 2023. godine u 12:00 sati. Nepotpune i nepravodobne prijave Agencija neće prihvati.

Na *WSC smotrama 2023.* biti će prezentirani radovi učenika strukovnih škola i/ili vježbeničke tvrtke koje je pozvalo Prosudbeno povjerenstvo, a prema propisanim kriterijima i rezultatima *online* glasovanja.

Učenici i mentori dužni su poštivati ova Pravila, upute za pojedine smotre te upute povjerenstva.

RADOVI NA SMOTRI

Učenici su, uz svoje mentore, prethodno pripremili rad ili VT temeljem uputa za izradu rada, obzirom na interese, afinitete i potrebna znanja i vještine učenika te iste prijavili Agenciji odnosno Prosudbenom povjerenstvu.

Pri tome, a ovisno o temi i zadatku za smotru, procjenjuje se kvaliteta, tehnološki elementi i složenost izrade rada, kreativnost idejnog rješenja, razumijevanje procesa izrade rada i mogućnost realizacije ideje te način prezentacije. Priprema učenika, odnosno izrada i rezultat rada te ovisno o uputama i prezentacija rada od strane učenika moraju biti prikazani putem audio video zapisa koji su, kao takvi, prijavljeni na *WSC smotre 2023.*

Svaka škola e-adresom može prijaviti samo **jedan** završni audio video zapis rada učenika te podatke o sudionicima u pripremi i izradi rada za *WSC smotre 2023.* i audio video zapisa (učenici i mentor).

Prijava i popratni materijal (npr. opis, video film, poslovni plan, popis sudionika) u digitalnom obliku te ostali elementi propisani uputama za svaku smotru dostavljaju se prosudbenom povjerenstvu najkasnije do **31. ožujka 2023. godine u 12 sati** na e-adresu wsc.smotre@asoo.hr. U slučaju kad prijava premašuje 5 MB, koristi se besplatni servis za dijeljenje velikih datoteka, a poveznica na dokumente upisuje se u tekst elektroničke pošte u kojoj se šalje prijava.

Uz svaki video materijal potrebno je priložiti **pisane suglasnosti** roditelja/ staratelja ukoliko se u video materijalu pojavljuju djeca ili maloljetnici.

Temeljem kriterija i uputa prosudbeno povjerenstvo vrši vrednovanje pristiglih prijava te odabire radove i škole za koje će biti organizirano *online* glasovanje.

Za *online* glasovanje rad treba biti predstavljen audio video zapisom s kvalitetno prikazanim cjelovitim idejnim i tehničkim rješenjem, oblikovanim u skladu s pravilima i uputama svake pojedine smotre i VT.

Tri najbolja rada po svakoj smotri koja osvoje najveći broj bodova na osnovu glasova Prosudbenog povjerenstva te *online* glasova bit će prezentirana na *WSC smotrama 2023.*



POŠTENOST I TRANSPARENTNOST

Svi sudionici imaju pravo očekivati poštenost i transparentnost tijekom smotri u vidu sljedećih načela:

- jasnih uputa i kriterija odabira radova,
- očekivanja da niti jedan sudionik neće dobiti intervenciju koja bi mu dala prednost,
- da niti jedan sudionik ili tim neće dobiti uvid ili informacije o temi smotre prije nego ju vide svi drugi sudionici,
- da će vrednovanje kod odabira radova učenika biti jednak za sve i neće davati prednost niti jednom sudioniku.

Organizator smotri osigurat će primjenu navedenih načela poštenja i transparentnosti.

TRAJANJE SMOTRI

Smotre radova i VT na državnoj razini provode se tijekom održavanja Državnog natjecanja učenika strukovnih škola – *WorldSkills Croatia 2023.* od 10. do 12. svibnja 2023.

HODOGRAM WSC SMOTRI

Vremenik smotri, za svaku školsku godinu, donosi Agencija, u skladu s pravilnikom kojim se određuje kalendar rada srednjih škola.

Cijeli tijek smotri odvija se u jednoj (tekućoj) školskoj godini:

- objava Pravila za *WSC smotre 2023.* do 14. veljače 2023.
- prijava radova i VT do 31. ožujka 2023. u 12 sati na e-adresu wsc.smotre@asoo.hr
- odabir radova i VT i objava popisa sudionika za smotru na državnoj razini do 7. travnja 2023.
- provedba *online* glasovanja do 20. travnja 2023.
- predstavljanje najboljih radova *WSC smotri 2023.* u sklopu Državnog natjecanja učenika strukovnih škola – *WorldSkills Croatia 2023.* od 10. do 12. svibnja 2023.

PRIZNANJA

Sudionici (tri najbolja rada po svakoj smotri) dobivaju medalje.

Svi učenici i mentori čiji su radovi udovoljili kriterijima za sudjelovanje na državnoj razini dobivaju Pohvalnicu/Priznanje.



UPUTE ZA POJEDINE SMOTRE

1. SMOTRA RADOVA UČENIKA S TEŠKOĆAMA

Na *WSC smotramu* u školskoj godini 2022./2023. sudjeluju učenici s teškoćama (prema članku 65. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi, Narodne novine, 87/08., 86/09., 92/10., 105/10., 90/11., 5/12., 16/12., 86/12., 94/13., 152/14., 07/17., 68/18., 98/19., 64/20. i 151/22.).

Maksimalni broj škola na Smotri radova učenika s teškoćama na državnoj razini je 3 škole. Povjerenstvo temeljem pravila i uputa te jasnih kriterija odabire 5 najboljih radova. Tri najbolja rada Smotre radova učenika s teškoćama na osnovu glasova Prosudbenog povjerenstva te *online* glasova bit će prezentirana na WSC smotrama 2023. *Online* glasovanje za najbolje radove provodi se na mrežnoj stranici www.worldskillscroatia.hr sukladno Hodogramu.

Svaku školu na smotri radova učenika s teškoćama predstavlja **tim učenika** (kojeg čine dva učenika koji nisu nužno oba iz završnog razreda nego tim može biti sastavljen kombinacijom učenika prvog, drugog, trećeg razreda iste ili različite strukovne kvalifikacije posebnog programa).

Tema za WSC Smotru radova učenika s teškoćama strukovnih škola na državnoj razini u šk. god. 2022./2023. glasi: „Ekologija- jučer, danas, sutra“.

Potrebno je izraditi uporabni predmet koristeći neki novi/reciklirani/korišteni materijal (ili ostatke materijala) i tako mu dati novu vrijednost, povezujući znanja, vještine i kompetencije za zadani temu.

Gotov uredak treba biti estetski lijepo i kreativno oblikovan te kvalitetno izrađen i prilagođene složenosti izrade za učenike s teškoćama.

U školskim radionicama za stručnu praksu možemo pronaći materijale koji su novi/reciklirani/korišteni materijal te ih je potrebno oblikovati u jedan novi, uporabni predmet. Taj novi predmet može biti ukras nekog prostora (unutrašnjeg ili vanjskog), ali mora imati uz svoju estetsku komponentu i upotrebnu vrijednost.

Radovi na smotri

Smotra radova učenika s teškoćama ima za cilj promociju vještina i kreativnosti učenika koji se obrazuju za zanimanja u posebnim programima, njihovih škola te povezivanja s gospodarstvom u svrhu budućeg zaposlenja na tržištu rada.

Pri odabiru radova prednost će se dati radovima učenika koji se školjuju za područja različitih zanimanja (npr. pomoćni vrtlar / pomoćni stolar, pomoćni knjigoveža / pomoćni krojač). Na državnoj smotri prezentirat će se tri najbolja rada učenika na osnovu glasova Prosudbenog povjerenstva te *online* glasova.

Prezentacijski materijali trebaju prikazivati tijek izrade rada: realizaciju od ideje do gotovog uratka. Preporuka je da prezentacijski materijal sadrži podatke o timu koji je izradio rad: imena i prezimena učenika, ime i prezime mentora, osnovne podatke o školi te podatke o zanimanju/ zanimanjima koja učenici predstavljaju. Materijal treba biti kreiran u duhu tolerancije (nacionalna, etnička, vjerska, rasna, spolna, rodna, itd.) tako da ne potiče nasilje i vrijeđanje, uvažavajući i poštujući pravila ponašanja i komunikacije. Materijali korišteni pri izradi rada moraju biti autorski ili materijali slobodni za korištenje i obradu, a tekstovi pisani na hrvatskom književnom jeziku.

Prezentacijski materijal treba trajati minimalno 3 minute, a maksimalno 5 minuta.

Uz svaki video materijal potrebno je priložiti pisane suglasnosti roditelja/staratelja, ukoliko se u video materijalu pojavljuju djeca ili maloljetnici.



Provjeda Smotre radova učenika s teškoćama

Smotra radova učenika s teškoćama održat će se školske godine 2022./2023. sukladno Hodogramu te će se tri najbolja rada prikazati u sklopu Državnog natjecanja učenika strukovnih škola - *WorldSkills Croatia 2023.* u Zagrebu od 10. – 12. svibnja 2023. godine na centralnoj lokaciji.

Prijave i predaja radova za smotru

Škole se za Smotru prijavljuju putem elektroničke pošte.

Prijave u digitalnom obliku, prezentacijski video i elaborat se dostavljaju najkasnije do 31. ožujka 2023. u 12 sati na e-adresu wsc.smotre@asoo.hr uz obaveznu napomenu u nazivu pošte Radovi za Smotru radova učenika s teškoćama. U slučaju kad prijava premašuje 5 MB, koristi se besplatni servis za dijeljenje velikih datoteka.

2. SMOTRA VJEŽBENIČKIH TVRTKI

Pravo sudjelovanja na Smotri vježbeničkih tvrtki imaju sve vježbeničke tvrtke u kojima rade učenici trećih i/ili četvrtih razreda na nastavnim predmetima Vježbenička tvrtka i/ili Strukovne vježbe te svi učenici koji rade u vježbeničkim tvrtkama kroz izvannastavne aktivnosti ili dodatnu nastavu propisanu školskim kurikulumom. Svaku školu na Smotri vježbeničkih tvrtki može predstavljati jedna vježbenička tvrtka.

Sudjelovanje u svim smotrama može biti pojedinačno ili u timu, a jedan projekt/rad na Smotri mogu predstavljati do 3 učenika.

Razine smotri i tema smotre

WSC smotre imaju samo državnu razinu. Državna smotra organizira se samo za vježbeničke tvrtke odabrane seleksijskim postupkom, a kojega provodi Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih.

Škola prijavljuje **jednu** vježbeničku tvrtku na seleksijski postupak. Odabir vježbeničkih tvrtki provodi Prosudbeno povjerenstvo.

Tema smotre vježbeničkih tvrtki 2022./2023. nije određena nego je slobodan odabir svih sudionika.

Prijava sudionika

Prijavu za sudjelovanje u *WSC smotramu* potrebno je obaviti u digitalnom obliku najkasnije do 31. ožujka 2023. godine u 12:00 sati na wsc.smotre@asoo.hr. Uz prijavu je potrebno dostaviti video uradak s promotivnim spotom. Prosudbeno povjerenstvo će najkasnije do 7. travnja 2023. objaviti popis 5 odabranih vježbeničkih tvrtki koje sudjeluju na *online* glasovanju. *Online* glasovanje za najbolji rad provodi se na mrežnoj stranici www.worldskillscroatia.hr sukladno Hodogramu. Tri najbolja rada Smotre VT na osnovu glasova Prosudbenog povjerenstva te *online* glasova bit će prezentirana na WSC smotramu 2023.

Kriteriji za odabir vježbeničkih tvrtki koje će sudjelovati na državnoj razini:

- Izrađeni video uradak s promotivnim spotom za vježbeničku tvrtku prema uputama
- Motivacijsko pismo s obrazloženjem zašto se baš Vaša vježbenička tvrtka treba predstaviti na smotri u sklopu *WSC 2023.*

Upute

Video uradak s promotivnim spotom treba trajati maksimalno 3:30 minuta od čega je 0:20 minuta promotivni spot. Promotivni spot učenici izrađuju vodeći se temom smotre te stavljuju naglasak na djelatnost kojom se bave. Sudionici video uratka moraju biti zaposlenici vježbeničke tvrtke. Jedan projekt/rad za smotru mogu prezentirati najviše tri učenika.

Poželjno bi bilo da video uradak u maksimalnom trajanju 3:30 minuta sadržava sljedeće elemente: naziv vježbeničke tvrtke, kratko predstavljanje škole, predstavljanje zaposlenika vježbeničke tvrtke, osnovne podatke VT, viziju, misiju, logotip tvrtke, assortiman proizvoda, cjenik, organizacijsku strukturu pravnog subjekta te kratku analizu tržišta kupaca i tržišta dobavljača. Uz navedeno, učenici mogu prezentirati i sadržaj koji nije naveden a smatraju da je bitan za njihovu vježbeničku tvrtku.



Na što kreativniji način, koristeći se različitim alatima i načinima komunikacije te prijenosom poruke, učenici trebaju predstaviti svoju vježbeničku tvrtku. Izradom promotivnog video uratka učenici predstavljaju svoja postignuća u razvijanju kreativnosti, inovativnosti, proaktivnosti i poduzetničkih osobina koje će im biti važne u budućem životu, školovanju, zaposlenju, pokretanju vlastitog poduzetničkog potvata s ciljem promocije zanimanja i strukovnog obrazovanja. Učenici vježbeničke tvrtke samostalno odabiru digitalne alate u kojima će izraditi promotivni video uradak (mogu se koristiti i web 2.0 alati).

Uz svaki video materijal potrebno je priložiti pisane suglasnosti roditelja/staratelja, ukoliko se u video materijalu pojavljuju djeca ili maloljetnici.

Provedba Smotre vježbeničkih tvrtki

Smotra vježbeničkih tvrtki održat će se školske godine 2022./2023. sukladno Hodogramu te će se tri najbolja rada prikazati u sklopu Državnog natjecanja učenika strukovnih škola - *WorldSkills Croatia 2023.* u Zagrebu od 10. – 12. svibnja 2023. godine na centralnoj lokaciji.

3. MEĐUSEKTORSKA SMOTRA

WSC međusektorsku smotru učeničkog stvaralaštva čine pojedinačne smotre sektora:

- A. Šumarstvo, prerada i obrada drva
- B. Elektrotehnika i računalstvo
- C. Strojarstvo, brodogradnja i metalurgija
- D. Graditeljstvo, geodezija i arhitektura
- E. Grafičke tehnologije i audiovizualne tehnologije

A. ŠUMARSTVO, PRERADA I OBRADA DRVA

Uvod

Povjerenstvo za odabir radova za WSC međusektorsku smotru Šumarstvo, prerada i obrada drva, u nastavku Povjerenstvo, predlaže sljedeće smjernice za provedbu:

- WSC međusektorska smotra sektora Šumarstvo, prerada i obrada drva ima samo državnu razinu.
- Tema smotre nije određena već sudionici smotre prijavljuju radove po vlastitom izboru.
- Povjerenstvo temeljem pravila i uputa te jasnih kriterija odabire 5 najboljih radova.
- Tri najbolja rada Smotre šumarstvo, prerada i obrada drva na osnovu glasova Prosudbenog povjerenstva te *online* glasova bit će prezentirana na WSC smotrama 2023.
- Online* glasovanje za najbolji rad provodi se na mrežnoj stranici www.worldskillscroatia.hr sukladno Hodogramu.
- Jedna strukovna škola može prijaviti jedan rad učenika po sektoru.
Strukovne škole koje obrazuju učenike i u području drvne tehnologije i šumarstva mogu jednim video uratkom prikazati radove učenika oba podsektora.

Zadatak smotre

S obzirom da zadatak Smotre nije unaprijed određen, rad može biti po vlastitom izboru tima iz područja:

- šumarstva i
- prerade i obrade drva

neovisno o tome radi li se o proizvodu (prerada i obrada drva) ili učeničkoj aktivnosti (šumarstvo).



Tim učenika, uz mentoriranje nastavnika, treba samostalno izraditi svaki uradak i/ili odraditi određene aktivnosti.

Sudjelovanje u svim smotrama može biti pojedinačno ili u timu, a na jednom projektu/radu za smotru mogu raditi najviše tri učenika.

Prezentacijski video treba trajati minimalno 3 minute, a maksimalno 5 minuta i treba sadržavati:

- naziv rada, imena članova tima (učenika koji su sudjelovali u radu, imena mentora), naziv škole,
- prikazan tijek rada, demonstraciju funkcionalnosti proizvoda (prerada i obrada drva).

Materijali korišteni pri izradi rada moraju biti autorski ili materijali slobodni za korištenje i obradu, a tekstovi pisani na hrvatskom književnom jeziku.

Uz svaki video materijal potrebno je priložiti pisane suglasnosti roditelja/staratelja, ukoliko se u video materijalu pojavljuju djeca ili maloljetnici.

Kriteriji odabira radova

Povjerenstvo će odabrati radove prema sljedećim kriterijima:

- Uradak (prerada i obrada drva)
 - Funkcionalnost uratka - u kojoj mjeri uradak ostvaruje zadane karakteristike (norme)
 - Originalnost - izvornost ideje
 - Kvaliteta izrade
 - Timski rad
 - Estetski izgled
 - Praktična primjenjivost
- Tehnička dokumentacija (šumarstvo i drvna tehnologija)
 - Sadržaj elaborata
 - Sistematičan pristup rješavanju problema sa istaknutim fazama u tijeku realizacije
 - Grafičko rješenje i primjena tehničkih standarda
 - Opća pismenost
- Prezentacijski video
 - Jasnoća govora, argumentirano i sistematično obrazlaganje teme
 - Vizualna atraktivnost

Prijave i predaja radova za smotru

Škole se za Smotru prijavljuju putem elektroničke pošte wsc.smotre@asoo.hr.

Prijave u digitalnom obliku, prezentacijski video i elaborat se dostavljaju najkasnije do 31. ožujka 2023. u 12 sati na e-adresu wsc.smotre@asoo.hr uz obaveznu napomenu u nazivu pošte Radovi za Smotru sektora Šumarstvo, prerada i obrada drva. U slučaju kad prijava premašuje 5 MB, koristi se besplatni servis za dijeljenje velikih datoteka.

Provjeda smotre radova

WSC međusektorska smotra Šumarstvo, prerada i obrada drva održat će se školske godine 2022./2023. sukladno Hodogramu te će se tri najbolja rada prikazati u sklopu Državnog natjecanja učenika strukovnih škola - *WorldSkills Croatia 2023.* u Zagrebu od 10. do 12. svibnja 2023. godine na centralnoj lokaciji.



B. ELEKTROTEHNIKA I RAČUNALSTVO

Uvod

Povjerenstvo za odabir radova WSC međusektorsku smotru Elektrotehnika i računalstvo, u nastavku Povjerenstvo, predlaže sljedeće smjernice za provedbu:

- WSC međusektorska smotra sektora Elektrotehnika i računalstvo ima samo državnu razinu.
- Tema smotre nije određena već sudionici smotre prijavljuju radove po vlastitom izboru.
- Državna se smotra organizira samo za škole čiji su radovi odabrani od strane Povjerenstva temeljem uputa i poziva kojega je uputilo Povjerenstvo.
- Povjerenstvo temeljem pravila i uputa te jasnih kriterija odabire 5 najboljih radova.
- Tri najbolja rada Smotre elektrotehnika i računalstvo na osnovu glasova Prosudbenog povjerenstva te *online* glasova bit će prezentirana na WSC smotrama 2023.
- *Online* glasovanje za najbolji rad provodi se na mrežnoj stranici www.worldskillscroatia.hr sukladno Hodogramu.

Jedna strukovna škola može prijaviti jedan rad učenika za jednu smotru u sektoru.

Zadatak smotre

S obzirom da zadatak Smotre nije unaprijed određen, rad može biti po vlastitom izboru tima iz područja:

- elektrotehnike i
- računalstva

neovisno o tome radi li se o uređaju, napravi, softverskom ili hardverskom uratku.

Na Smotri će se izlagati uradci učenika.

Rad koji se prijavljuje za Smotru radova učenika treba biti funkcionalno ispravan uređaj, naprava ili programsko rješenje koje još nije javno prezentirano na bilo kakvoj smotri ili natjecanju.

Tim učenika, uz mentoriranje nastavnika, treba samostalno izraditi svaki uradak.

Sudjelovanje u svim smotrama može biti pojedinačno ili u timu, a na jednom projektu/radu za smotru mogu raditi najviše tri učenika.

Rad treba imati popratnu tehničku dokumentaciju koja jasno opisuje karakteristike i način funkcioniranja uratka.

Prezentacijski video treba trajati minimalno 3 minute, a maksimalno 5 minuta i treba sadržavati:

- naziv rada, imena učenika koji su ga izradili, ime mentora, naziv škole,
- prikazan tijek izrade rada, demonstraciju rada uređaja, naprave, softverskog ili hardverskog uratka, testiranje uređaja ili programskog rješenja.

Materijali korišteni pri izradi rada moraju biti autorski ili materijali slobodni za korištenje i obradu, a tekstovi pisani na hrvatskom književnom jeziku.

Uz svaki video materijal potrebno je priložiti pisane suglasnosti roditelja/staratelja, ukoliko se u video materijalu pojavljuju djeca ili maloljetnici.

Kriteriji odabira radova

Povjerenstvo će odabrati radove prema sljedećim kriterijima:

- Uradak
 - o Funkcionalnost uratka - u kojoj mjeri uradak ostvaruje deklarirane karakteristike
 - o Originalnost - izvornost ideje
 - o Kvaliteta izrade
 - o Timski rad



- o Estetski izgled
- o Praktična primjenjivost
- Tehnička dokumentacija
 - o Sadržaj elaborata
 - o Sistemičan pristup rješavanju problema sa istaknutim fazama u tijeku realizacije
 - o Grafičko rješenje i primjena tehničkih standarda
 - o Opća pismenost
- Prezentacijski video
 - o Jasnoća govora, argumentirano i sistemično obrazlaganje teme
 - o Vizualna atraktivnost

Prijave i predaja radova za smotru

Škole se za Smotru prijavljuju putem elektroničke pošte wsc.smotre@asoo.hr

Prijave u digitalnom obliku, prezentacijski video i elaborat se dostavljaju najkasnije do 31. ožujka 2023. u 12 sati na e-adresu wsc.smotre@asoo.hr uz obaveznu napomenu u nazivu pošte Radovi za Smotru sektora Elektrotehnika i računalstvo. U slučaju kad prijava premašuje 5 MB, koristi se besplatni servis za dijeljenje velikih datoteka.

C. STROJARSTVO, BRODOGRADNJA I METALURGIJA

Uvod

Povjerenstvo za odabir radova WSC međusektorske smotre Strojarstvo, brodogradnja i metalurgija (u nastavku Povjerenstvo) predlaže sljedeće smjernice za provedbu:

- WSC međusektorska smotra sektora Strojarstvo, brodogradnja i metalurgija ima samo državnu razinu.
- Tema smotre nije određena već sudionici smotre prijavljuju radove po vlastitom izboru.
- Državna se smotra organizira samo za škole čiji su radovi odabrani od strane Povjerenstva temeljem uputa i poziva kojega je uputilo Povjerenstvo.
- *Online* glasovanje za najbolji rad provodi se na mrežnoj stranici www.worldskillscroatia.hr sukladno Hodogramu.
- Povjerenstvo temeljem pravila i uputa te jasnih kriterija odabire 5 najboljih radova.
- Tri najbolja rada Smotre strojarstva, brodogradnje i metalurgije na osnovu glasova Prosudbenog povjerenstva te *online* glasova bit će prezentirana na WSC smotrama 2023.

Jedna strukovna škola može prijaviti jedan rad učenika za jednu smotru u sektoru.

Zadatak smotre

Obzirom da zadatak Smotre nije unaprijed određen rad može biti po vlastitom izboru školskog tima iz područja:

- Strojarstva
- Brodogradnje
- Metalurgije

neovisno o tome radi li se o uređaju, napravi ili npr. prikazu neke specifične aktivnosti.

Na Smotri će se izlagati uradci učenika.

Rad koji se prijavljuje za Smotru radova učenika treba biti funkcionalno ispravan uređaj, naprava i sl. koje još nije javno prezentirano na bilo kakvoj smotri ili natjecanju.

Svaki uradak školski tim treba samostalno izraditi uz mentoriranje nastavnika.



Sudjelovanje u svim smotrama može biti pojedinačno ili u timu, a na jednom projektu/radu za smotru mogu raditi najviše tri učenika.

Rad treba imati popratnu tehničku dokumentaciju koja jasno opisuje karakteristike i način funkcioniranja uratka.

Prezentacijski video treba trajati minimalno 3 minute, a maksimalno 5 minuta i treba sadržavati:

- naziv rada, imena učenika koji su ga izradili, ime mentora, naziv škole
- prikazan tijek (pripreme), izrade rada, demonstracije rada uređaja, naprave, i sl., testiranje uređaja ili rješenja.

Materijali korišteni pri izradi rada moraju biti autorski ili materijali slobodni za korištenje i obradu, a tekstovi pisani na hrvatskom književnom jeziku.

Uz svaki video materijal potrebno je priložiti pisane suglasnosti roditelja/staratelja, ukoliko se u video materijalu pojavljuju djeca ili maloljetnici.

Kriteriji odabira radova

Povjerenstvo će odabrati radove prema sljedećim kriterijima:

- Uradak
 - o Funkcionalnost uratka - u kojoj mjeri uradak ostvaruje deklarirane karakteristike
 - o Originalnost - izvornost ideje
 - o Kvaliteta izrade
 - o Timski rad
 - o Estetski izgled
 - o Praktična primjenjivost
- Tehnička dokumentacija
 - o Sadržaj elaborata
 - o Sistematičan pristup rješavanju problema sa istaknutim fazama u tijeku realizacije
 - o Grafičko rješenje i primjena tehničkih standarda
 - o Opća pismenost
- Prezentacijski video
 - o Jasnoća govora, argumentirano i sistematično obrazlaganje teme
 - o Vizualna atraktivnost

Prijave i predaja radova za smotru

Škole se za Smotru prijavljuju putem elektroničke pošte wsc.smotre@asoo.hr

Prijave u digitalnom obliku, prezentacijski video i elaborat se dostavljaju najkasnije do 31. ožujka 2023. u 12 sati na e-adresu wsc.smotre@asoo.hr uz obaveznu napomenu u nazivu pošte Radovi za Smotru sektora Strojarstvo, brodogradnja i metalurgija. U slučaju kad prijava premašuje 5 MB, koristi se besplatni servis za dijeljenje velikih datoteka.

D. GRADITELJSTVO, GEODEZIJA I ARHITEKTURA

Uvod

Povjerenstvo za odabir radova za WSC međusektorskou smotru Graditeljstvo, geodezija i arhitektura, u nastavku Povjerenstvo, predlaže sljedeće smjernice za provedbu:

- WSC međusektorska smotra sektora Graditeljstvo, geodezija i arhitektura ima samo državnu razinu.
- Državna se smotra organizira samo za škole čiji su radovi odabrani od strane Povjerenstva temeljem uputa i poziva kojega je uputilo Povjerenstvo.
- Povjerenstvo temeljem pravila i uputa te jasnih kriterija odabire 5 najboljih radova.
Tri najbolja rada Smotre na osnovu glasova Prosudbenog povjerenstva te *online* glasova bit će prezentirana na WSC smotrama 2023.

Online glasovanje za najbolji rad provodi se na mrežnoj stranici www.worldskillscroatia.hr sukladno Hodogramu.



- Smotra će se održati školske godine 2022./2023. sukladno Hodogramu te će se tri najbolja rada prikazati u sklopu Državnog natjecanja učenika strukovnih škola - *WorldSkills Croatia 2023.* u Zagrebu od 10. – 12. svibnja 2023. godine na centralnoj lokaciji.
- Jedna strukovna škola može prijaviti jedan rad učenika za jednu smotru u sektoru.

Opis zadatka

Model zadatka sastoji se od virtualnog video prikaza, odnosno sažetka nekog projekta (školskog ili izvannastavnog), istraživačkog rada. Ukratko, prijavljuju se zainteresirane škole unutar sektorskog područja Graditeljstvo, geodezija i arhitektura u svrhu prezentacije i predstavljanja pojedinog zanimanja.

Teme

- Graditeljstvo – Uređenje, sanacija, dekoracija
- Arhitektura i Građevinarstvo - Novo ili obnova
- Geodezija - Vizualizacija projekata (3D, DMR, snimanje iz zraka)

Opis tema

U graditeljstvu i svim njegovim sastavnicama neophodna je suradnja i interakcija mnogo struka, kako unutar sektora tako i ostalih sektorskih područja. Kad spomenemo pojmove Graditeljstvo, geodezija i arhitektura većinom se vežemo na izgradnju objekata raznih namjena i infrastrukture. Zanimanja unutar sektora najčešće su u službi toga.

U skladu s novim tehnologijama i tehnikama, povijesnim nasljedjem, logističkim resursima, reljefnim okruženjem, materijalnim interesom često su stručnjaci unutar sektora i korisnici u dilemi između obnove postojećih i izgradnje novih (zamjenskih) objekata. Ponajviše kada se u obzir uzimaju različiti aspekti ljudskog i prirodnog djelovanja.

Na taj način uređenje interijera, eksterijera (pročelja) zahtijeva neprestanu interakciju u skladu s vremenom, tehnologijom i tehnikama, bilo da se radi o izgradnji novih objekata, obnovi postojećih, restauraciji, sanaciji.

Vizualizacija objekata, u dvodimenzionalnom ili prostornom smislu, dio je formalne i neformalne dokumentacije kao sastavnice svakog projekta. One mogu biti idejno stvaralačkog karaktera u obliku skice ili crteža, 3D vizualizacije u kojoj su prostorni prikazi i animacije objekata odnosno terena. Izraduju se u pripremnoj fazi, tijekom projektiranja objekata, te snimanja postojećih građevina. Imaju široku primjenu u graditeljstvu i geodeziji. Vizualizacija podataka u GIS-u omogućava da se velika količina atributnih podataka pohranjenih u računalu prikaže u jednostavnom, slikovitom i čovjeku vizualnom obliku. Suvremene metode izmjere (snimanje iz zraka dronom, lasersko skeniranje) u geodeziji također omogućuju realnu prezentaciju terena.

Suvremeni CAD računalni programi za projektiranje u graditeljstvu omogućuju brzu pretvorbu 2D nacrta u 3D modele, izvedbu složenih operacija (npr. projektiranje složenih drvenih krovista, izradu planova armature, izradu iskaza količina materijala), pa čak i simultano projektiranje specifičnih projekata različitih tehničkih struka istog objekta u realnom vremenu.

Prijave i predaja radova za smotru

Škole se za Smotru prijavljuju putem elektroničke pošte wsc.smotre@asoo.hr.

Prijave u digitalnom obliku, prezentacijski video i elaborat se dostavljaju najkasnije do 31. ožujka 2023. u 12 sati na e-adresu wsc.smotre@asoo.hr uz obveznu napomenu u nazivu pošte Radovi za Smotru sektora Graditeljstvo, geodezija i arhitektura. U slučaju kad prijava premašuje 5 MB, koristi se besplatni servis za dijeljenje velikih datoteka.

Sudjelovanje u svim smotrama može biti pojedinačno ili u timu, a na jednom projektu/radu za smotru mogu raditi najviše tri učenika.

Prezentacijski video treba trajati minimalno 3 minuta, a maksimalno 5 minuta i mora sadržavati: naziv rada, imena učenika koji su ga izradili, ime mentora, naziv škole.

Materijali korišteni pri izradi rada moraju biti autorski ili materijali slobodni za korištenje i obradu, a tekstovi pisani na hrvatskom književnom jeziku.

Uz svaki video materijal potrebno je priložiti pisane suglasnosti roditelja, ukoliko se u video materijalu pojavljuju djeca ili maloljetnici.



E. GRAFIČKE TEHNOLOGIJE I AUDIOVIZUALNE TEHNOLOGIJE

Uvod

Povjerenstvo za odabir radova za WSC međusektorsku smotru Grafičke tehnologije i audiovizualne tehnologije, u nastavku Povjerenstvo, predlaže sljedeće smjernice za provedbu:

- WSC međusektorska smotra sektora Grafičke tehnologije i audiovizualne tehnologije ima samo državnu razinu.
- Državna se smotra organizira samo za škole čiji su radovi odabrani od strane Povjerenstva temeljem uputa i poziva kojega je uputilo Povjerenstvo.
- Povjerenstvo temeljem pravila i uputa te jasnih kriterija odabire 5 najboljih radova.
- Tri najbolja rada Smotre na osnovu glasova Prosudbenog povjerenstva te *online* glasova bit će prezentirana na WSC smotrama 2023.
Online glasovanje za najbolji rad provodi se na mrežnoj stranici www.worldskillscroatia.hr sukladno Hodogramu. Jedna strukovna škola može prijaviti jedan rad učenika za jednu smotru u sektoru.
- Smotra će se održati školske godine 2022./2023. sukladno Hodogramu te će se tri najbolja rada prikazati u sklopu Državnog natjecanja učenika strukovnih škola - *WorldSkills Croatia 2023.* u Zagrebu od 10. – 12. svibnja 2023. godine na centralnoj lokaciji.

Opis zadatka

Sudionici smotre WSC-a iz sektora Grafičke tehnologije i audiovizualne tehnologije izradit će digitalnu prezentaciju Foto eseja na temu **“Čudesna priroda”**.

Foto esej je forma vizualnog izražavanja tj. pričanje priče fotografijama, s velikom dozom osobnosti autora. Predstavlja seriju fotografija u kojoj svaka fotografija ima svoju ulogu u priči i izlaganju osnovne ideje, a omogućuje prikaz kompleksnije teme, koju ne bi bilo moguće dočarati jednom fotografijom. Autor foto eseja izražava misli, emocije i impresije koje odražavaju osobni stav. Slijed fotografija osigurava zanimljivost i informativnost, te priča priču bez riječi. U foto eseju moguće je upotrijebiti različite pristupe u vizualnom izričaju. Moguće je kombinirati crno bijelu fotografiju s fotografijom u boji, detalje, različite planove i kadrove sve dok se dobro uklapaju u temu eseja, pridonose ugođaju koji se želi postići i pričaju zamišljenu priču. Nije dovoljno samo odabrat snažne informativne i emocionalne fotografije, već ih je potrebno i prezentirati na zanimljiv način tako da prenesu željenu poruku.

Digitalna prezentacija Foto eseja treba započeti s naslovom i prema odabiru autora kratkim informativnim tekstom koji će privući pažnju gledatelja i osigurati razumijevanje fotografija koje slijede. Može sadržavati i zvuk kao podlogu za stvaranje ugođaja. Zvučni akcenti, atmosfera ili glazba u podlozi mogu značajno doprinijeti snazi samih fotografija i učiniti foto eseju zanimljivijim, ali zvuk ipak ne smije preuzeti primat nad fotografijom. Pri oblikovanju zvučne slike posebnu pažnju treba posvetiti poštivanju autorskih prava.

Digitalna prezentacija rada treba trajati okvirno 2 minute i sadržavati minimalno 15 te maksimalno 25 fotografija. Potrebno ju je pripremiti za prikazivanje na zaslonu većih dimenzija (veličine projekcijskog platna) i za objavu na *YouTube* kanalu ili društvenim mrežama. Izvoz uratka treba dimenzionirati na 3840x2160 pixelsa za monitor UHD rezolucije, 1920x1080 pixelsa HD rezolucije za *YouTube*. U video formatu treba primijeniti container MP4 i codec h264.



Prijave i predaja radova za smotru

Škole se za Smotru prijavljuju putem elektroničke pošte wsc.smotre@asoo.hr, uz obveznu napomenu u nazivu e-mail poruke "Radovi za Smotru sektora Grafičke tehnologije i audiovizualne tehnologije".

Prijava treba sadržavati:

1. Foto esej pripremljen za digitalnu prezentaciju u navedenim formatima
2. Foto esej pripremljen za ispis u obliku elaborata ili kataloga u .pdf formatu veličine A4 koji će uz fotografije sadržavati opis uvjeta nastanka fotografije: mjesto, vrijeme, datum te model fotoaparata, objektiv, ekspozicija. Na početku je potrebno napisati kratku bilješku o autoru te informativni tekst ukoliko je dio digitalne prezentacije Foto eseja i priču koja se želi prenijeti slikama.

U slučaju kad prijava premašuje 5 MB, koristi se besplatni servis *WeTransfer* ili *Jumbo Mail* za dijeljenje velikih datoteka i šalje se samo link za preuzimanje, a preuzimanje mora biti moguće do početka i za vrijeme trajanja WSC smotre.

Materijali korišteni pri izradi rada moraju biti autorski ili materijali slobodni za korištenje i obradu, a tekstovi pisani na hrvatskom književnom jeziku.

Prijavu u digitalnom obliku treba dostaviti najkasnije do 31. ožujka 2023. godine u 12.00 sati. Nepotpune i nepravodobne prijave Agencija neće prihvati.



SADRŽAJ

-	1. O PRAVILIMA SMOTRI	2
-	2. SMOTRE RADOVA UČENIKA STRUKOVNIH ŠKOLA	3
o	CILJEVI DRŽAVNIH WSC SMOTRI.....	3
o	DIONICI SMOTRI	3
-	3. POPIS SMOTRI	5
-	4. PRIPREMA, ORGANIZACIJA I NAČIN PROVOĐENJA WSC SMOTRI	6
o	RAZINE SMOTRI.....	6
o	ORGANIZACIJA SMOTRI	6
o	MJESTO ODRŽAVANJA WSC SMOTRI	6
o	ORGANIZACIJSKA STRUKTURA WSC SMOTRI.....	6
▪	<i>Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih</i>	6
▪	<i>Prosudbeno povjerenstvo za odabir radova učenika strukovnih škola za smotru na državnoj razini</i>	7
-	5. SUDIONICI	8
-	6. UPUTE ŠKOLAMA, UČENICIMA I MENTORIMA	9
o	RADOVI NA SMOTRI	9
o	POŠTENOST I TRANSPARENTNOST.....	10
o	TRAJANJE SMOTRI	10
o	HODOGRAM WSC SMOTRI.....	10
o	PRIZNANJA.....	10
o	UPUTE ZA POJEDINE SMOTRE.....	11
▪	<i>1.SMOTRA RADOVA UČENIKA S TEŠKOĆAMA</i>	11
▪	<i>2.SMOTRA VJEŽBENIČKIH TVRTKI</i>	12
▪	<i>3.MEDUSEKTORSKA SMOTRA</i>	13
o	A. Šumarstvo, prerada i obrada drva	13
o	B. Elektrotehnika i računalstvo	15
o	C. Strojarstvo, brodogradnja i metalurgija	16
o	D. Graditeljstvo, geodezija i arhitektura	17
o	E. Grafičke tehnologije i audiovizualne tehnologije	19
-	SADRŽAJ	21



worldskills Croatia



@worldskillscroatia



Agencija za
strukovno obrazovanje
i obrazovanje odraslih



**IZVRSNOST I ZNANJE
ZASLUŽUJU PRIZNANJE!**

Promocija učeničkih kompetencija i strukovnog
obrazovanja kroz strukovna natjecanja i smotre