

**ZADATAK ZA  
NATJECATELJSKU  
DISCIPLINU  
SOBOSLIKARSTVO  
IZLUČNO NATJECANJE**

ZADATAK ZA NATJECATELJSKU DISCIPLINU  
SOBOSLIKARSTVO – IZLUČNO NATJECANJE

# SADRŽAJ

<b>SADRŽAJ</b> .....	<b>2</b>
<b>1. UVOD</b> .....	<b>3</b>
<b>2. OPIS MODELA I ZADAĆA</b> .....	<b>4</b>
2.1 UPUTE NATJECATELJIMA .....	4
2.2 ZADATAK S MREŽOM .....	5
<b>3. OPREMA, ALAT I PRIBOR</b> .....	<b>6</b>
<b>4. MATERIJALI, OPREMA I ALATI KOJI SU ZABRANJENI NA RADNOM MJESTU</b> .....	<b>8</b>
<b>5. TABLICA OCJENJIVANJA</b> .....	<b>9</b>

# 1. UVOD

Zadatak izlučnog natjecanja u disciplini soboslikarstvo je geometrijska kompozicija na mineralnoj podlozi inspirirana suvremenim radovima umjetnice Sarah Morris.



Na pripremljenu podlogu prema nacrtu i opisu modela potrebno je izraditi crtež povećanjem pomoću mreže te primjena obojenja prema zadanim tonovima. Podloga pripremljene mineralne podloge i obrada površine moraju biti ujednačene kako bi svaki natjecatelj imao iste uvjete zadatka.

Model zadatka discipline soboslikarstvo sastoji se od sljedećih modula:

- modul A: crtež s obojenjem
- modul B: primjena znanja i vještina

Sve module natjecatelji izvršavaju tijekom izrade modela, a na kraju prosudbeno povjerenstvo pregledava i vrednuje radove prema tablici ocjenjivanja

## 2. OPIS MODELA I ZADAĆA

### 2.1 UPUTE NATJECATELJIMA

Crtež se izvodi na pripremljenu bijelo obojenu mineralnu podlogu povećanjem pomoću mreže sa zadanog uzorka u omjeru 1:10 olovkom, metrom i soboslikarskim ravnalom uz upotrebu libele. Crtež s obojenjem je dimenzije 110x 100 cm. Mreža za povećanje na mineralnu podlogu iznosi 5 cm.

Mreža treba ostati vidljiva nakon završetka zadatka .

Širina linija koje odjeljuju obojene plohe iznosi 30 mm koliko iznosi i širina ljepljive krep „pik „ trake. Linije koje su prikazane na crtežu bez obzira da li odjeljuju obojene plohe ili samostalno stoje unutar bijele plohe proizvoljno se iscrtavaju. Ukoliko se odabere iscrtavanje linija unutar linija lijepi se krep traka („pik“-traka).

Obojenje se izvodi kistom/valjkom uz mogućnost korištenja pismoslikarske palice ili soboslikarskog ravnala, uz uporabu ljepljivih traka širine 30 mm.

Svaki učenik treba imati osiguran potreban pribor i alat, kao i osobna sredstva zaštite na radu

**Zadatak se izvodi ukupno 4 sunčana sata.**

Kratka pauza se može uzeti proizvoljno, javiti prosudbenom povjerenstvu, uz uvjet neometanja drugih natjecatelja.

Cilj zadatka je u što kraćem vremenu, ali što preciznije i točnije, nacrtati uvećanje kompozicije s obojenjem prema važećim propisima i pravilima, te propisima zaštite na radu.

U tijeku rada potrebno je obratiti pozornost na:

- točnost dimenzija mreže
- urednost linija mreže
- čistoću površine radne plohe i podloge zadatka
- točnost linija omeđenih ploha
- pokrivenost nanešenih boja
- točnost i preciznost lijepljenja traka
- racionalnost utroška materijala,
- primjenu sredstava rada i zaštite na radu
- sveobuhvatni estetski dojam
- brzinu izvođenja zadatka

Tijekom izrade zadatka natjecatelji mogu se obratiti prosudbenom povjerenstvu za dodatna pojašnjenja ili prigovor.

Stručni učitelji, nastavnici ili voditelji učenika ne smiju biti u blizini radnog prostora tijekom natjecanja.

Učenik ne smije ometati druge natjecatelje tijekom rada, treba se pristojno ponašati, u skladu s pravilima radne etike.

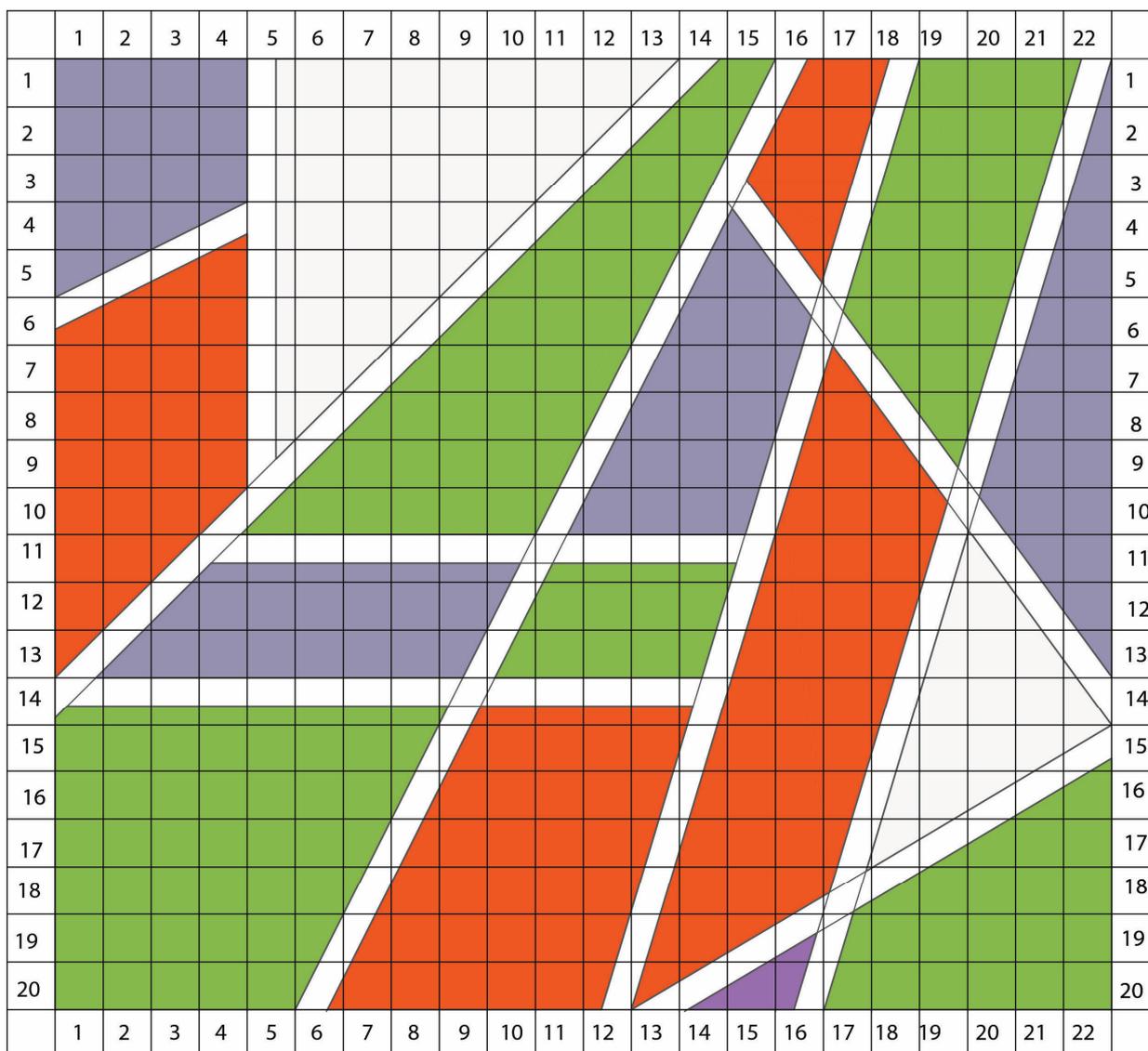
Za vrijeme rad ne smije koristiti mobitel.

Po završetku rada natjecatelj je dužan očistiti svoje radno mjesto, alat i pribor i složiti ga na određeno mjesto.

Vrijeme završetka rada prijavljuje se prosudbenom povjerenstvu. Zadatak mora biti kompletno napravljen.

Ukoliko dva ili više natjecatelja imaju isti broj bodova, bolji je onaj koji je prije riješio zadatak.

## 2.2 ZADATAK S MREŽOM



### 3. OPREMA, ALAT I PRIBOR

Prema modelu zadatka natjecatelju je potrebno osigurati opremu, alat i pribor za radna radnom mjestu. U tom prostoru treba biti postavljen jedan stol za odlaganje opreme, alata, pribora i materijala-radna jedinica.

#### Materijali, oprema i alati koje donose natjecatelji:

Predmet	Količina	Pribor i alat	Opis
1	1 kom	Libela 80-100 cm	
2	1 kom	Grafitna olovka	
3	1 kom	Brisala	
4	1 kom	Šiljilo	
5	1 kom	Kutnik	
6		Četke/kistovi/valjci	
7	1 kom	Soboslikarsko ravnalo	
8	1 kom	Pismoslikarska palica po potrebi	
9	1 kom	Radno odijelo	
10	1 kom	Potezni metar	
11	1 kom	Ljepljiva krep traka 3 cm	

#### Materijali, oprema i alati koje osigurava organizator natjecanja

Sav materijal potreban za izradu zadatka mora biti osiguran na radnom mjestu.

Predmet	Materijal	Opis
1	Zamiješani tonovi boja	Šifra tonova: 0683 0492 1073
2	Posude za razrjeđivanje boja	3
3	Posude za pranje alata	3
4	Ljepljiva krep traka 3 cm	1 kom. po natjecatelju
5	Stol za odlaganje	1 kom. po natjecatelju

Boje su izabrane iz Baunitove ton karte Life



Šifra boje

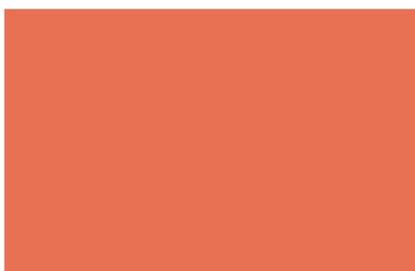
**0683**

HEX: #9690B1

RGB: 150/144/177

TSR: >25 ⓘ

HBW: 29



Šifra boje

**0492**

HEX: #E97153

RGB: 233/113/83

TSR: >25 ⓘ

HBW: 30



Šifra boje

**1073**

HEX: #9FB371

RGB: 159/179/113

TSR: >25 ⓘ

HBW: 41

## **4. MATERIJALI, OPREMA I ALATI KOJI SU ZABRANJENI NA RADNOM MJESTU**

Sva oprema, alat i pribor za čiji rad je potrebna električna energija su zabranjeni. Korištenje mobitela tijekom izvedbe zadatka je zabranjeno.

## 5. TABLICA OCJENJIVANJA

		A. Crtež s obojenjem	A. Crtež s obojenjem	B. Znanja i vještine	B. Znanja i vještine	Ukupno bodova
		prosudba	mjerenjem	prosudba	mjerenjem	
Točnost dimenzija mreže	1		0-6			
Čistoća površine radne plohe	2	0-3				
Ravnina linija, točnost povećanja crteža Ploha/boja 1	3		0-6			
Ravnina linija, točnost povećanja crteža Ploha/boja 2	4		0-6			
Ravnina linija, točnost povećanja crteža Ploha/boja 3	5		0-6			
Pokrivnost 1.boje	6	0-3				
Pokrivnost 2.boje	7	0-3				
Pokrivnost 3.boje	9	0-3				
Nema vidljivih referentnih crta	10	0-3				
Estetski dojam obojenje	11	0-3				
Čistoća podloge zadataka	12	0-3				
Izvedba zadatka u zadanom vremenu*	13				0-1*	
Organizacija radnog mjesta	14			0-3		
Čistoća alata i pribora	15			0-3		
Korištenje zaštitne opreme	16			0-3		
Urednost radnog mjesta po završetku rada	17			0-3		
Estetski dojam	18			0-3		
<b>Ocjene</b>		<b>21</b>	<b>24</b>	<b>15</b>	<b>1</b>	<b>60/61*</b>

\* pribraja se 1 bod samo u slučaju kada natjecatelji imaju jednaki broj bodova

### Prosudba mjerenjem koristi se rasponom bodova od 0 - 6

odstupanje  $\pm 1$  mm od traženog mjerenja se tolerira te se dobiva maksimalnih 6 bodova.  
 Za odstupanja do 2 mm, do 3 mm bodovi se umanjuju prema točnosti izvedbe.

$\pm 2$  mm = 4

$\pm 3$  mm = 2

> 3 mm = 0

### Bodovanje prosudbom koristi se rasponom bodova od 0-3:

- 0: učinak je ispod industrijskog standarda
- 1: izvedba zadovoljava industrijske standarde
- 2: izvedba zadovoljava i, specifično, premašuje industrijski standard
- 3: izvedba koja u potpunosti premašuje industrijski standard i ocjenjuje se kao izvrsna

Natjecatelju se po završetku rada bilježi vrijeme u slučaju da dva ili više natjecatelja imaju isti broj bodova, bržem natjecatelju dodijeliti će se 1 bod.

### Ukupan broj bodova za sve kriterije

MODUL	KRITERIJ	BODOVI
A	Crtež s obojenjem	45
B	Znanja i vještine	15/16*
	Ukupno bodova (max)	60/61*

\* pribraja se 1 bod samo u slučaju kada natjecatelji imaju jednaki broj bodova

Na državno natjecanje se upućuju prvih 8 natjecatelja, u slučaju jednakog broja bodova prednost ima natjecatelj koji je završio zadatak u kraćem vremenskom roku.



# world skills Croatia



@worldskillscroatia



Agencija za  
strukovno obrazovanje  
i obrazovanje odraslih



**IZVRSNOST I ZNANJE  
ZASLUŽUJU PRIZNANJE!**  
Promocija učeničkih kompetencija i strukovnog  
obrazovanja kroz strukovna natjecanja i smotre