

**MODEL ZADATKA  
ZA WSC MEĐUSEKTORSKU  
SMOTRU U ŠK. GODINI 2018./2019.**

Grafičke tehnologije i audiovizualne tehnologije



worldskills  
Croatia

# UVOD

**Tema: PROMOCIJA **WORLDSKILLS CROATIA** STRUKOVNIH NATJECANJA I SMOTRI**

Vrsta rada: PROMOTIVNI/AFIRMACIJSKI PLAKAT na zadanu temu

Afirmativnim plakatom na temu WorldSkills Croatia strukovnih natjecanja želi se potaknuti učenike na uključivanje u strukovna natjecanja.

WorldSkills Croatia dio je Agencije za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih i predstavlja novi model natjecanja učenika strukovnih škola. Kroz sudjelovanje u moderniziranom sustavu natjecanja i smotri želi se promovirati strukovno obrazovanje i osposobljavanje te istaknuti važnost učeničkih kompetencija i strukovnih zanimanja. Također se želi postići privlačnost strukovnog obrazovanja te nadahnuti mlade na odabir strukovnih zanimanja kao poželjnog odabira u karijeri.

Svaka škola sudjeluje na WSC smotri s jednim radom (serijom plakata) koji predstavlja školu (prema odabiru same škole). Rad izrađuju dva učenika kao tim uz vodstvo jednog mentora. Sudjelovati mogu učenici 1.-4. razreda svih zanimanja u sektoru Grafička tehnologija i audiovizualne tehnologije.

WSC međusektorska smotra u šk. godini 2018./2019. obrazovnog sektora Grafičke tehnologije i audiovizualne tehnologije izvodi se unutar dva dana i predviđeno je 4 sata po danu.

# OPIS MODULA I ZADAĆA

Model zadatka sastoji se od 2 modula :

MODUL A - DIZAJN PLAKATA

MODUL B - PREZENTACIJA RADA

UPUTE NATJECATELJIMA

MODUL A učenici odrađuju u školi uz vodstvo mentora. MODUL B - učenici prezentaciju izrađuju u školi a na Smotri predstavljaju rad Prosudbenom povjerenstvu, mentorima i posjetiteljima smotre

## MODUL A - DIZAJN PLAKATA

Tema: PROMOCIJA WORLDSKILLS CROATIA STRUKOVNOG NATJECANJA I SMOTRI

Vrsta rada: PROMOTIVNI/AFIRMATIVNI PLAKAT

Serijski plakata: (3-5), A3 formata

1. Plakat koji promovira WorldSkills Croatia strukovna natjecanja općenito
2. Plakat koji promovira WorldSkills Croatia strukovne smotre općenito
3. Ostali plakati u seriji mogu promovirati jednu ili više natjecateljskih disciplina
4. Učenici osmišljavaju i novi slogan natjecanja /smotre i apliciraju ga na jedan od plakata

Informacije vezane za zadatak učenici mogu istražiti na stranici <http://www.worldskillscroatia.hr>

SMJERNICE ZA IZRADU GRAFIČKOG RJEŠENJA:

Plakat mora imati sve potrebne elemente koji su karakteristični za ovu vrstu plakata - ilustracija, fotografija, tekst te drugi elementi prema afinitetu autora. Također treba na vizualno-dizajnerski način istaknuti zadanu temu natjecanja.

Potrebno je voditi računa o osnovnoj ideji i kompoziciji likovnih elemenata, usklađenosti i smislenosti svih grafičkih elemenata koji bi u logičkom smislu bili cjelina, odgovarajuće kvalitete tehničke i estetske izvedbe koji bi jasno i kreativno odgovorili na zadanu temu.

U izradi plakata obavezno je koristiti službeni logotip WorldSkills Croatia, Logotip Agencije za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih i slogan - IZVRSNOST I ZNANJE ZASLUŽUJU PRIZNANJE, promocija učeničkih kompetencija i strukovnog obrazovanja kroz strukovna natjecanja i smotre. Ovi elementi dio su likovne kompozicije plakata, ali ne dominantni.

Informacije vezane za zadatak učenici mogu istražiti na stranici: <http://www.worldskillscroatia.hr>

## MODUL A - Elementi i kriteriji vrednovanja

	<b>PROSUDBA</b>	<b>MJERENJE</b>
Oblikovanje je originalno i inovativno te je jasna namjena korisničkoj skupini	10	0
Dizajnersko rješenje <ul style="list-style-type: none"> <li>• ideja prati zadanu temu</li> <li>• layout</li> <li>• kompozicija</li> <li>• originalnost</li> <li>• informativnost</li> <li>• usklađenost estetskih elemenata</li> </ul>	30	0
Tipografija zadovoljava zahtjeve struke <ul style="list-style-type: none"> <li>• čitljivost</li> <li>• usklađenost s formatom</li> <li>• usklađenost s temom</li> <li>• izbor i opravdanost tipografije</li> </ul>	10	0
Tehnička kvaliteta izvedbe plakata <ul style="list-style-type: none"> <li>• rezolucija slikovnih elemenata</li> <li>• vektoriziranje fontova</li> <li>• CMYK definirane boje</li> <li>• poštovanje margina i mrežne strukture</li> <li>• napusti</li> <li>• grafički markeri</li> </ul>	0	15
<b>UKUPNO</b>	<b>50</b>	<b>15</b>
<b>SVEUKUPNI BROJ BODOVA</b>	<b>65</b>	

## MODUL B – PREZENTACIJA RADA

Za sudjelovanje na smotri učenik treba pripremiti PPT prezentaciju koja će uključivati skice, fotografije i objašnjenja vezana za postupak nastanka rada. U prezentaciji treba objasniti tehničku realizaciju dizajnerskog rješenja koje je iskorišteno u radu. Svaki učenik predstaviti će svoj rad Povjerenstvom, mentorima i posjetiteljima.

Povjerenstvo će prema unaprijed određenim kriterijima ocjenjivati ovaj modul.

### MODUL B - Elementi i kriteriji vrednovanja

	PROSUDBA	MJERENJE
Prezentacija sadrži sve elemente i prikaze procesa nastajanja serije plakata <ul style="list-style-type: none"> <li>• slijed izrade</li> <li>• ispravnost elemenata korištenih u dizajnu</li> </ul>	10	0
U prezentaciji je argumentirana i naglašena funkcionalnost i usmjerenost proizvoda korisnicima <ul style="list-style-type: none"> <li>• jasnoća i smislenost upotrijebljenih elemenata ciljanoj skupini</li> <li>• socijalna/edukativna interakcija ciljanoj skupini</li> </ul>	15	0
Prezentacija je vizualno-grafički dobro osmišljena <ul style="list-style-type: none"> <li>• usklađenost elemenata tipografije s likovnim i tekstualnim elementima</li> <li>• izbor i opravdanost tipografije</li> </ul>	10	0
<b>UKUPNO</b>	35	0
<b>SVEUKUPNI BROJ BODOVA</b>	<b>35</b>	

# PRIJAVA NA SMOTRU I PREDAJA RADOVA

Plakati i elaborat šalju se Prosudbenom povjerenstvu za međusektorsku smotru učeničkoga stvaralaštva – za područje Grafička tehnologije i audiovizualne tehnologije u elektroničkom obliku.

Radovi se šalju na e-mail adrese: Predsjednice povjerenstva [ruza.leskovar@skole.hr](mailto:ruza.leskovar@skole.hr) i [worldskillscroatia@asoo.hr](mailto:worldskillscroatia@asoo.hr) **do 08. 3. 2019. do 24:00 sata** uz obaveznu napomenu u nazivu pošte **Radovi za Smotru GTiAVT**

Plakati moraju biti u PDF formatu te pripremljeni za tisak (tekst pretvoren u krivulje, definirani napusti i markeri za izrezivanje).

Prosudbeno povjerenstvo će na temelju zadanih kriterija odabrati tri rada, a rezultati selekcije bit će objavljeni na stranicama WorldSkills Croatia.

Škola domaćin će osigurati ispis i postavljanje plakata u prostoru održavanja smotre.

Učenici i mentori koji će učiti u uži izbor od tri najbolja rada sudjelovat će na smotri u Zagrebu.

Online prijave za WSC smotre biti će u razdoblju od 28.02. do 07.03. Škole će dobiti upute o prijavi radova na smotru.

# OPREMA, STROJEVI, INSTALACIJE I POTREBNI MATERIJALI

Prilog: Popis infrastrukture

Organizator natjecanja mora osigurati

- ispis plakata u kvaliteti digitalnog tiska na odgovarajućem papiru (Kunstdruck mat ili sjajni, 120 do 150 g/m<sup>2</sup>, A3 format),
- prostor na kojem će biti izloženi radovi
- radovi moraju biti postavljeni u okvire ili odgovarajuće opremljeni za izlaganje u prostoru smotre

Svaki tim treba imati osiguran:

- radni stol i stolice,
- prijenosno računalo (instaliran MS PowerPoint za prezentaciju postupaka izrade svojeg rada Prosudbenom povjerenstvu, mentorima i posjetiteljima)

Za zajedničku prezentaciju:

- jedno računalo, projektor i platno za projekciju prezentacije radova povjerenstvu i posjetiteljima + dvadesetak stolica za publiku (mentore, povjerenstvo, posjetitelje koji će pratiti prezentaciju)
- radni stol i stolice za povjerenstvo + računalo i printer za unos i ispis rezultata (ako to nije osigurano centralno za rad svih međusektorskih povjerenstava)

**Škola domaćin će osigurati ispis i postavljanje plakata u prostoru održavanja smotre.**

# MATERIJALI, OPREMA I ALATI KOJI DONOSE NATJECATELJI

- USB memorija koja sadrži pripremljenu PPT prezentaciju



## TABLICA OCJENJIVANJA

KRITERIJI OCJENJIVANJA MODULA	SEKCIJE	MODULI		BODOVI PO SEKCIJI	OSTVARENI BODOVI PO SEKCIJI
		MODUL A	MODUL B		
Oblikovanje (originalnost, inovativnost...)	1			10	
Dizajnersko rješenje	2			30	
Tipografija	3			10	
Tehnička kvaliteta izvedbe plakata	4			15	
Prezentacija (elementi i prikaz procesa rada )	5			10	
Argumentiranost, funkcionalnost i usmjerenost proizvoda	6			15	
Vizualno-grafički prikaz	7			10	
<b>Ukupno bodova po sekcijama</b>				<b>100</b>	
<b>Ukupni ostvareni broj bodova</b>					

# SADRŽAJ

<b>UVOD.....</b>	<b>2</b>
<b>OPIS MODULA I ZADAĆA.....</b>	<b>3</b>
UPUTE NATJECATELJIMA .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<i>Modul A.....</i>	<i>Error! Bookmark not defined.</i>
<i>Modul B.....</i>	5
<b>OPREMA, STROJEVI, INSTALACIJE I POTREBNI MATERIJALI.....</b>	<b>6</b>
<b>MATERIJALI, OPREMA I ALATI KOJI DONOSE NATJECATELJI .....</b>	<b>7</b>
<b>MATERIJALI, OPREMA I ALATI KOJI SU ZABRANJENI NA RADNOM MJESTU .....</b>	<b>8</b>
<b>TABLICA OCJENJIVANJA .....</b>	<b>9</b>
<b>SADRŽAJ .....</b>	<b>10</b>